

«Орөдөм сыланкыв»: Е. Козловакөд да Е. Афанасьевакөд ёрта сёрни

Октябр 2-7 лунъясө Томск обласьтса Итатка сиктө, Нёбдинса Витторөс дзебанинө, мян республикаысь ветлис нейджыд котыр. На лыдын вöлины и коми гижысыяс.

– Виктор Савинөс гуаланинө ветлис нин некымын делегация. Кутшөм удж найö вöчисны Итаткаын?

Е.К. Дзик медводдзаысь Коми Республикаысь ветлөмаось Томскö Кörtкерөсса землячествоö пырысь йöз, дас öти во сайын. На лыдын вöлөма Надежда Быковская (сэки – «Коми му» газетса шөр редактор),

«Мемориалөн» веськöдлысь Михаил Рогачёв, Виктория Пименова да Виктор Савин, В.А.Савинлөн внукуыс. Найö шыасьöмаось сэки НКВД-лөн мемориальной музейөн веськöдлысь Василий Антонович Ханевич дорö, и сийö нин отсалöма корсьны Итатка бердсьыс лагерной шойнасö. А во мысти Павел Симпелев да Виктория Пименова нуöмаось сэтчö Виктор



Итаткаын В.А.Савинлөн гу дорын.



НКВД-лөн следственной тюрма мемориальной музейын.

Савинос нимөдүсь гөрд гранитысь памятник.

Сэки, кызди и өні, Итатка сиктсөветса юралысьөн вөлөма Василий Юрьевич Бебек, и тайө из дорас мянөс нүөдiс буретш сийө. Ми эг төдөй, төждысьө-ө кодкө сэни памятник бөрсяыс, майшасим, кызди мянөс сэни паныдаласны. Но, вөлөм, Итаткаын олысьяс бурмөдөмаось шойналань нүөдүсь туйсө, пуктөмаось сэтчө цементной блокъяс. А кор локтим памятник дорас, аддзим, мый сийө зэв идөра, гөгөрыс быдмөны дзоридзьяс да зэв уна ичөтик коз. Памятник гөгөрыс вөчөма көртысь ичөтик йөр да сыысь паськыдджыка – пу потшөс. Ставсө краситөма, ставсө лөсьыда

видзөны, и таысь зэв ыджыд аттьө В.Ю.Бекеклы.

– Кызди тiяны медводз петкөдчис Итатка сикт?

Е.К. Итаткаө ми муним автобусөн. Микөд мунисны Томсксьыс кык писательница, НКВД-лөн следственной тюрма музейсьыс кык сотрудник, на пивысь өтиыс том морт, Кирилл Пугачёв, кодi ставсө снимаитiс камера вылө, мед вөчны бөрыннас фильм.

Итаткаын мянөс паныдалiс Василий Юрьевич Бебек – администрацияөн веськөдлысь. Сийө вөзйис ичөтик пуяссө пуктыны Виктор Савинлөн гу өграда гөгөрыс. Тайө уджсө итаткаса олысьяс водзвыв думыштөмаось: вөли

нин кодйома гуторъяс, медым ми сэтчө чөвтiм посни петасьяссө.

Ми гөгөрвоам, дерт, мый памятниксө пуктөма ылөсас. Стөчасө некод оз төд, кытчө Виктор Савинсө дзебөма, некытчө тайөс абу пасйөма. Мый тайө шойна вылас дзебөма – сийө стөч, сы вөсна мый комиысь медводдза группа волигас, Н.Н. Быковскаялөн кывъяс серти, лазаретыс вөлөма на, кытөн куйлөма висигас Савиныс да көнi гижлөма медбөръя письмөсө. Дзик лазарет бердас и шойнаыс.

Сэсса ми шойна вылас пыдөджык пырим да аддзим йөр, а сэнi – нөшта өти гу, крестыс краситөма кельыдлөз краскаөн. Крест вылас ошалө татшөм гижөд: «В.А.Савин – коми поэт, драматург». Артмө, мый Виктор Савиныслөн кык памятной пас өти шойна вылас. Но сийө, гашкө, символичнө, сы вөсна мый стөч гуалан иныс абу төдса. А кык йөр Савиныслөн артмөма со кызди: кор медводдза делегацияыс татчө волөма, вайөмаөсь гижөдтор да тувъялөмаөсь пу бердө. Но В.Ю. Бебек шуөма, мый оз ков пу вылө тувъявны, а колө крест сувтөдны. Итаткаса вөчасны крест и сы вылө ошөдасны комиысь вайөм гижөдсө. Крест гөгөрыс бара йөр вөчасны. Налы некод оз тшөкты. Найө асьныс. Сьөлөмнымөс вөрзьөдiс татшөмторйыс.

– Мый тiянөс нөшта шензьөдiс Итаткаын?

Е.К. Ми шойнатыс ветлөдлiм и друг аддзам – зэв ичөтик сус пуяс быдмөмаөсь. И сэтшөм уна. Видзөдам – Василий Юрьевичыд чукөртө найөс да из дорас новлө. Сэтчө бара гуяс вөчалөма. И миянөс корис сус пуяссө пуктыны. Тайө символичнойтор лоис, өд Виктор Савин шули: «Сус пу улө дзебөй менө».

– Мый тi кылинныд ас пытшканыд Виктор Савинлөн гу дорас? Кутшөм мөвпьяс сэнi тiянлы воисны?

Е.А. Мый ме аддзи ас синмөн, сийө, дерт, зэв ёна вөрзьөдiс. Отитор – видзөдны музейын петкөдлөм историясө, и тэ быттьөкө сьөлөм пырыд сийөс лэдзан. Но кор тэ мунан шойна вылас, аддзан гу вылын гу, и мый некутшөм пас абу, а сэнi өд дзебөма кымынкө сюрс мортөс... Тайө нин дзик мөдтор: тэнсьыд прөстө став ловтө путкыльтө. И онөдз на ставыс син водзын, и он гөгөрво, мый ради тайөс вөчисны, вочакывйыс абу! Челядь колны бать-мамтөг, вежөра йөзөс лои виөма, тальөма мыйта лов! Мыйла тайөс ставсө вөчөма? Тайө пыдi дойнас ме локтi татчө. Онi ме кыла, мый Савин – быттьөкө миян рөдвуж. И миянлы колө ветлывлыны сылөн гу вылас. Ме локтi мөвпөн, мый сэтчө быть нула том авторъясөс, коми гижысьясөс, медым быдөн аддзылис тайөс. Мый ради аддзылис? Медым найө кылисны сийө жө, мый кыли ме, и медым гөгөрвоны бурджыка олөмсө, историясө. Та ради, көнкө, колө. Кор книгаысь лыддьян, сийө өти, лоөмторсө кодкө нин ас пырыс нуөдөма, и вежөртассө кодкө сетө миянлы ки пыдөс вылас моз, а тани збыльсө аддзан, и сийө дзик мөдтор. Ме көсья, медым найө ас синнаныс аддзылисны тайөс, кылисны уна сюрс мортлысь дойсө.

– Ветлинныд-ө тi кутшөмкө аддзысьлөмъяс вылө?

Е.К. Миянөс нуөдлiсны культура керкаө, сийө Итатка дорсьыс ылынджык, Томское сиктын. Сэнi миян вөли сэтчөс йөзыкөд аддзысьлөм, казтылим Виктор Савинөс.

Томскын аддзысьлим гижысьяскөд



Томское сиктса культура керкаын.

искусство керкаын. Сэни эм литературной комната, быдсяма экспонат, книгаяс пукталомайсь. Гижысь-ясыс унаон чукортчомайсь, весиг чуймим. Ёна юасисны, кызди ми, гижысь котыр, олам. Сёрниыс, дерт, медясо мунис Виктор Савин йылысь. Диана Григорьевна Холопова, Иван Куратов литературной музейон веськөдлысь, висьталис Савиныслон медбөрря письмө йылысь, волөма сийө Новосибирской обласьтысь. Сы вөсна, гашкө, сэтшөм дыр эз и аддзыны Савиныслысь дзеванінсө. Томской обласьтсө од бөрүнджык артмөдिसны, кытчө пырисны Новосибирской обласьтысь өткымын район.

– Кыдзи видзöны Виктор Савинлысь паметсьö Томской обласьтын? Бүра-ö поэтöс сэни тöдöны?

Е.К. НКВД-лөн следственной тюрьма музейын вөчөма В.А.Савинлы памятной пөв, сэтөн сы йылысь гижөд да фото-

ясыс. Тайө мянлы тшөтш зэв нимкодь, мый Томской краеведческой музейлөн филиалын видзöны В.А.Савинлысь паметсьö.

Е.А. Кор ми аддзысьлим гижысьяскөд, налы зэв окота вöли тöдмасьны Виктор Савинлөн творчествоон, кывбурьяссө зэв внимательной кывзисны. Геннадий Кузьмич Скарлыгин, Томкса гижысь котырөн веськөдлысь, шуис, найос пö бура вуджөдөма, корис гижөдьяссө аслас журналө. Ме чайта, йөзыслы окота лои паськыдджыка тöдмасьны Виктор Савинлөн творчествоон. Ми налы сетим Нёбдинса Виттор йылысь дискьяс, медым унджык йөз төдисны гижысьöс. Налы зэв ёна сьөлөм выланис воис мян кывным, вылө донъялисны да шуисны: «Мелодичный язык».

– Тиян висьталөм серти, Итаткаын зэв бура видзöны Виктор Савинлысь гусö. Сэтчөс войтыркөд аддзысьлөм-



НКВД-лөн следственной тюрма мемориальной музейон веськөдлүсү В.А. Ханевичкөд (шуйгавылас) да Томск областыга гижыс котырөн веськөдлүсү Г.К.Скарлыгинкөд (веськыдвылас).

сёрнитөм бөрын чужисны-ө нөшта кутшөмкө могъяс?

Е.К. Гижысыяскөд ми сёрнитим, мый Виктор Савинөс абу на бура вуджөдөма роч кыв вылө. Тайө водзө локтан вит во кежлас удж, медым дасытыны да лэдзны кык кыв вылын книга (билингва) либө рочнас лэдзны, медым роч йөз тшөтш вермисны пыдисянджык төдмасыны Виктор Савинлөн гижөдъясөн.

Е.А. Көсыям нөшта шедөдны Итатка шойналы мемориальной ним. Сэки көтш кутшөмкө пас лоө, мый тани йөзөс дзебөма. Öнi өд нинөм абу. Сөмын сулалө Савинлөн крест, Савинлы памятник и нөшта өти мортлысь нимсө пасйөма, рөдвужыс аддзөмаөсь документъяс серти да. Артмө, тайө шойнаыс быттьө вөр, яг. А сийө кө лоө

мемориальнойöн, йөр вөчасны и сувтөдасны пас. Тайө колө мянлы, öнiя кадын да водзө олысь йөзлы.

– Кыдз ти чайтанныд: уна во мысти вунөдасны-ө йөзыс кувсьөм гижысыясөс? Мый колө вөчны, медым на йылысь паметъыс эз кус?

Е.К. Менам чайтөм серти, йөзыс кө вунөдасны ас чужан кыв – сэки вунөдасны и гижысыясөс. Ставыс кывйын: кывйыс кө мөдас овны – мөдасны лыддысыны и гижысыяссө казътывлыны. Коми кывсө öнi он вермы торйөдны сийө литературасыс, мый вөли лөсьөдөма. Сытөг оз нин вермы лоны, медым кывйыс олiс, а вунөдiсны Виктор Савинлысь сьыланкывъяссө, Сюзь Матвейсө. Кыв кө мөдасны төдны,

и Виктор Савинос мөдасны казтывны.

Е.А. Том йөз сайын ставыс. Колө өні налы лоны активнойджыкөн. Коми кывсө өні велөдоны этша школаын, часъяс бырөдісны, нуөдоны факультатив, а тайө оз сет поэянлун велөдны кывсө. Öні тіян, том йөзлөн, воис кадыс, кор колө водзсасыны, мыйкө вөчны, кутанныд кө чөв овны – коми кывйислөн оз ло аскиалуныс.

– Мый медся ёна колис юраныд Томскöй обласътö ветлөмысь?

Е.К. Медся ёна сьөлөм вылө воисны йөзыс – зэв шаньөсь. Босътны көть Василий Юрьевич Бебексö: сійө зэв уна вын пуктöма, медым Виктор Савинлыс гусö идөра видзны да мичмөдны.

Е.А. Дерт, йөзыс меным тшөтш мөздисны. Ми төдмасим Ханевич Василий Антоновичкөд. Мыйта сійө вын пуктöма

тайө музей лөсьөдөмас, сы мында материал, юөр чукөртöма, сылөн дзонь сайт! Тайө ветлөмөдз ме тайө тема сертиыс этша лыддылы, эг сэтшöма пырөдчыв, а өні ме кызкө виль сьөлөмөн, виль синмөн видзөдлі и лов пыр нуөді йөз шөгсө. И В.А.Ханевич аслас эмоциональной сёрнинас мянөс ышөдіс унджык төдмавны та йылысь. Медся ыджыд урокыс, кодөс босъті ськөд аддзысьлөмсыс: быд морт – тайө личность. Экскурсиясө нуөдігөн Василий Антонович сёрнитіс сы йылысь, медым ми быд мортлысь кылім дойсө, аддзим олан туйсө. Кыззи өні ставсө тайөс нуны водзө ас пытшкын? Ме таөдз олі быттьө кокныдджыка.

Сёрнитіс

Виктория МОРОХИНА.

Фотояс

Кирилл ПУГАЧЁВЛӨН.



Журналлөн редколлегия:

Елена Афанасьева, Алёна Шомысова,
Любовь Ануфриева, Алёна Старцева.