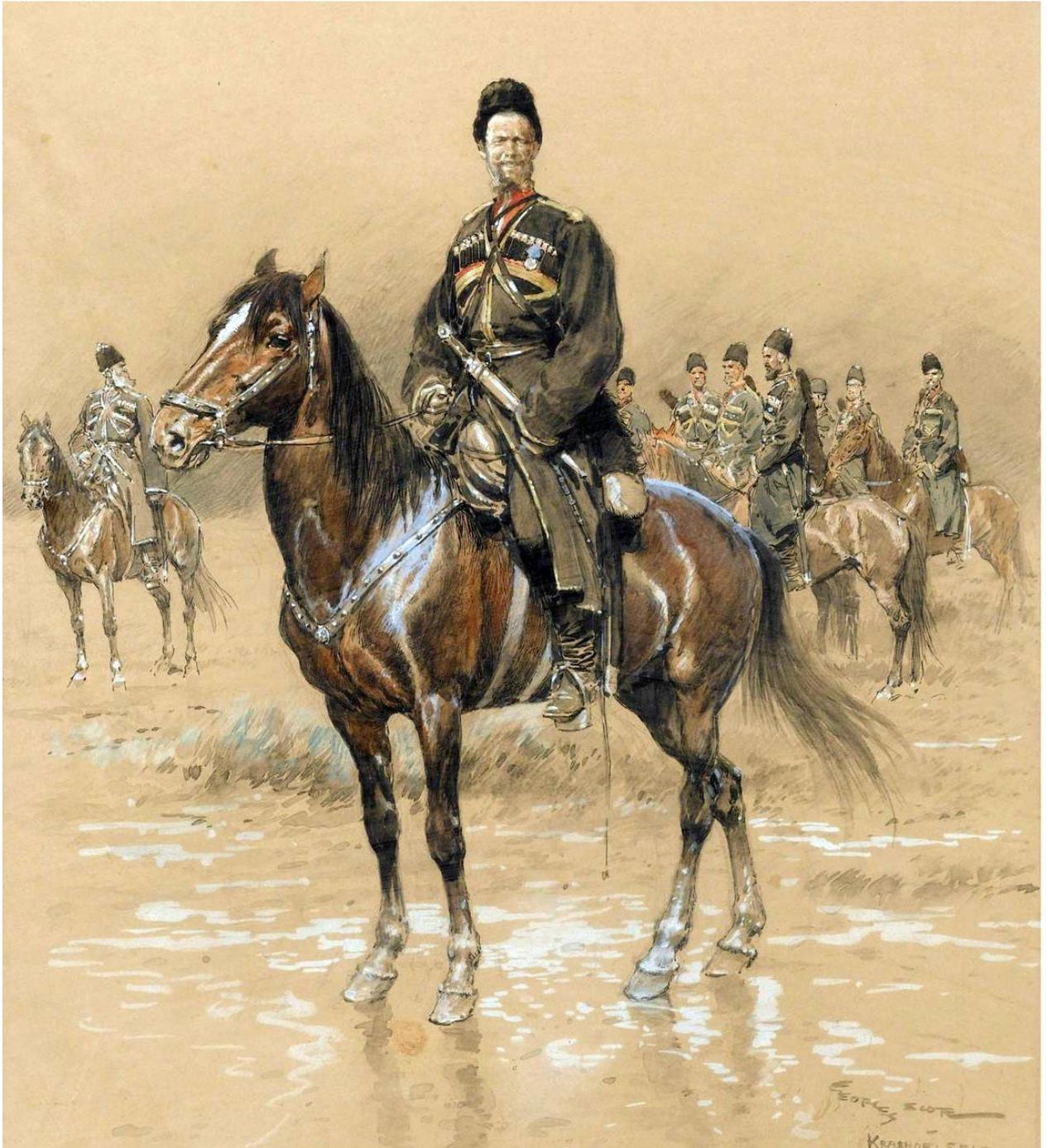


К

Казачи за Камнем

Историко-информационный краеведческий журнал
№ 3 (17) июль – сентябрь 2019 года





Картины художника-казака Н. Дубовского: «Летний день», «Море. Парусники», «На Волге», «Родина», «Зима».

КАЗАКИ

ЗА КАМНЕМ

№ 3 (17) 2019 года

Историко-информационный
краеведческий журнал
Издание группы казаков
Урала, Зауралья,
Западной и Восточной
Сибири и Дальнего Востока

Редакторы:

Александр Толкачёв
Владимир Крюков,
Почётный атаман Амурского
Казачьего войска

Редколлегия:

Сергей Зинченко
Сергей Косяченко
Владимир Скидан
Владимир Иванов-Ардашев
и казаки России
Электронный адрес редакции:
KazzaK1949@mail.ru

Вёрстка:

Артём Калинин
Корректор:
Ирина Киселёва

Музыкальный редактор:

Валерий Федорец

В номере

Стихи. Г. Шумейко.....	4
<i>Вера, Надежда, Любовь.....</i>	<i>5</i>
<i>События, новости:</i>	
В Новосибирске.....	7
В Томске.....	8
В Омске.....	13
В Бердске.....	17
На Алтае.....	24
На Дальнем Востоке.....	25
В Тобольске.....	29
На Дону.....	30
На Кубани.....	35
На Тереке.....	41
В Приднестровье.....	42
Казаки в Китае.....	45
История репрессий.....	47
История и религия.....	48
Полемика.....	49
Памятник казачке.....	54
Казачье красноречие.....	55
Казаки и старообрядцы.....	56
«Засланный казачок».....	58
Шаманы.....	60
Запорожская Сечь.....	63
Товарищ Артём.....	64
Украинские националисты.....	66
А. Н. Яковлев.....	67
Герои Великой Отечественной.....	71
Заклятая дружба.....	72
Уральское казачество.....	78
История. «Кровавая пасха».....	79
Переодевание РККА.....	81
<u>Литературная страница</u>	
Поэзия..... В. Турнаев.....	83
Проза..... А. Толкачёв.....	85
Проза..... Е. Олейник.....	96
Герои Великой Отечественной.....	98
Бунт Пугачёва.....	103
История ВОв. Харьков, 1942 год.....	105
Искусство. Н. Дубовской.....	107

Журнал выходит на средства членов редколлегии

Мнения авторов не всегда совпадают с мнением редакции

На первой обложке: Художник Georges Scott. Казак царского конвоя, 1888 год.

*На последней обложке: Художник В. А. Поярков. Кубанский казак станицы Тифлисской
Максим Кулаков. Зачислен в роту Дворцовых гренадер 1 августа 1909 года из
Собственного Его Императорского Величества Конвоя.*

На второй и третьей обложках картины казака-художника Н. Дубовского

*Во времена всеобщей лжи
говорить правду – это экстремизм.*

Джордж Оруэлл

[ШУМЕЙКО Григорий](#)

Блудные дети

Потемнело в глазах, не потрогать рукой,
То смеёмся с утра, а то к вечеру плачем.
От России советской пришли к никакой...
Кто совсем обнищал, ну а кто стал богаче.

Для одних – всё и вся, иным выжить и жить,
У Отечества нет ни судьбы, ни пророка.
И нельзя обуздать, и нельзя примирить
Силу встречных ветров, два великих потока.

Всё неясно сейчас, и что будет потом –
Никому дела нет и никто не ответит.
Ведь сегодня у нас государство – ничто,
И все мы для него будто блудные дети.

Опубликовано в газете «Зейские огни»,
2006, 11 октября

Вера, Надежда, Любовь и мать их София – христианские святые, почитаемые в лике мучениц

<http://f17.ifotki.info/org/1ca50adb17ba90433c3d0a589a8ec6b91f8202189146547.jpg>

Святые мученицы Вера, Надежда и Любовь родились в Италии. Их мать, святая София, была благочестивой вдовой-христианкой из Милана, и сообразно своему имени жизнь свою вела благоразумно – по той премудрости, которую восхваляет Апостол Иаков, говоря: «...мудрость, сходящая свыше, во-первых, чиста, потом мирна, скромна, послушлива, полна милосердия и добрых плодов» (Иак. 3:17). Назвав своих дочерей именами трёх главных христианских добродетелей, София воспитывала их в христианском благочестии и любви ко Господу Иисусу Христу. Девочки любили слушать Священное Писание и были счастливы, если могли подать милостыню.

София прибыла в Рим и остановилась у богатой дамы по имени Фессамния. Святая София и её дочери жили в очень непростое время. Быть христианином и открыто говорить об этом, исповедовать свою веру было очень опасно. Христиан преследовали, судили и казнили. Однако это не останавливало юных христианок и их мать, они не скрывали своей веры в Христа и открыто исповедовали её перед всеми.



В 137 году наместник Антиох донёс об этом императору Адриану (117–138), и тот велел привести их в Рим. Понимая, зачем их ведут к императору, святые девы горячо молились Господу Иисусу Христу, прося, чтобы Он послал им силы не устрашиться предстоящих мук и смерти. Когда же святые девы с матерью предстали перед императором, все присутствовавшие изумились их спокойствию: казалось, что они были званы на светлое торжество, а не на истязания. Призывая по очереди сестёр, Адриан попытался совратить их с христианского пути и заставить поклониться богине Артемиде – сначала обещанием богатых подарков, а затем угрозами. Юные девы (Вере было 12, Надежде – 10 и Любви – 9 лет) твёрдо исповедовали свою веру в Христа и оставались непреклонны.

Удивлённый смелостью юных христианок, император отослал их к одной язычнице, которой приказал убедить их отречься от веры. Однако все доводы и красноречие языческой наставницы оказались напрасными, и пламенеющие верой сёстры христианки не изменили своих убеждений. Их снова привели к императору Адриану, и он стал настойчиво требовать, чтобы они принесли жертву язычески богам. Но девочки с негодованием отвергли его приказ.

«У нас есть Бог Небесный, – ответили они, – его детьми мы желаем остаться, а на твоих богов плюем и угроз твоих не боимся. Мы готовы пострадать и даже умереть ради дорогого нам Господа нашего Иисуса Христа».

Тогда разгневанный император приказал жестоко истязать их, но Господь Своей Невидимой Силой хранил их.

Палачи начали с Веры. Они на глазах у матери и сестёр стали беспощадно бить её, отрывая части от её тела. Веру избили немилосердно и отрезали груди, но вместо крови из раны истекло молоко. Потом её положили на раскалённое железо. Мать молилась вместе с дочерью и укрепляла её в страдании – и железо не обожгло Веру. Будучи брошенной в котёл с кипящей смолой, Вера громко молилась Господу и осталась невредимой. Тогда Адриан приказал отрубить ей голову. «Я с радостью пойду к возлюбленному моему Господу Спасителю», – сказала святая Вера. Она мужественно преклонила свою голову под меч и так предала свой дух Богу.

Видя сестру Веру, радостно за Христа пострадавшую, безбоязненно подошла к Адриану Надежда. Он начал испытывать её и, видя её единомыслие с сестрой, отдал на мучения. Жестоко избиваемая, она не издала ни звука. Тогда Надежду стали строгать железными когтями, а после бросили в пылающую печь. Ангел Божий хранил её, и она осталась жива. Адриан приказал зарубить её мечом.

Тогда император подозвал к себе младшую – девятилетнюю. Любовь привязали к колесу и били палками, пока тело её не превратилось в сплошную кровавую рану. Переноса невиданные муки, святые девы прославляли своего Небесного Жениха и оставались непоколебимыми в вере.

Святую Софию подвергли иной, тяжелейшей, пытке: мать была вынуждена смотреть на страдания своих дочерей. Но она проявила необыкновенное мужество и всё время убеждала девиц вытерпеть мучения во Имя Небесного Жениха. Все три девицы с радостью встречали свою мученическую кончину.

Чтобы продлить душевные страдания святой Софии, император разрешил ей взять тела дочерей. София положила останки их в ковчег и отвезла с почестями на колеснице за город и похоронила на высоком месте. Три дня святая София, не отходя, сидела у могилы своих девочек, и наконец предала там свою душу Господу. Господь послал ей тихую кончину и принял её многострадальную душу в небесные обители. Верующие погребли тело её на том же месте.

Святая София, претерпев за Христа большие душевные муки, вместе с дочерьми причислена Церковью к лику святых. Мощи святых мучениц с 777 года покоятся в Эльзасе, в церкви Эшо.

Так три девочки и их мать показали, что для людей, укрепляемых благодатью Святого Духа, недостаток телесных сил нисколько не служит препятствием к проявлению сил духа и мужества. Изначальные греческие имена дочерей – Пистис, Элпис и Агапэ, были переведены на русский язык, и только имя их матери Софии («Мудрость») сохранило оригинальное звучание.

Мучениц Веру, Надежду, Любовь и мать их Софию почитают, им молятся, детям дают их имена в память о чудесном подвиге. Их святыми молитвами Господь да укрепит и нас в христианской вере и в добродетельной жизни.

Память совершается в Православной церкви 30 (17) сентября.

События, новости:

В Новосибирске 21 сентября прошёл Совет атаманов «Союза сибирских, уральских, оренбургских, семиреченских казаков». В числе прочих было принято Заявление от имени Союза по ситуации с ужасающими пожарами в Сибири.

https://vk.com/donlandtelegraph?w=wall-61905980_141298



На протяжении последних лет в России остро стоит проблема лесных пожаров и огромных финансовых затрат на их тушение. Эти пожары несут не только финансовые потери, но и гибель людей. В текущем году особенно пострадали леса в ряде регионов Сибири. Площадь лесных пожаров в Иркутской области, Красноярском крае, Бурятии составила более миллиона гектаров. За последние несколько лет эти пожары стали рекордными по площади возгорания. При этом власти считают, что пожары находятся в труднодоступных районах. Ценной древесины там нет, угрозы населённым пунктам – тоже, и тушить их экономически нецелесообразно.

Но ведь это приводит к дисбалансу в природе – гибнет животный мир, сокращается выработка природного кислорода, от задымления страдают люди, а в целом это влияет на общий температурный режим на Земле. Что приводит к глобальному потеплению и к угрозам экологического бедствия для Земли в целом. Сложно согласиться и с тем, что экономике страны не наносится огромный ущерб. Несмотря на то, что в России введена единая государственная система учёта леса – ЕГАИС, учёта древесины и сделок с ней, сибирскую тайгу продолжают грабить и уничтожать. В Иркутской области и Хабаровском крае есть места, где граница с Китаем проходит очень близко, и лесные браконьеры этим пользуются. Поэтому одна из возможных причин пожаров – это умышленные поджоги для уничтожения следов массовой незаконной вырубке и незаконной продажи леса в Китай. При этом усилий правоохранительных органов, занимающихся этой проблемой, недостаточно. Ещё одной из причин стремительного распространения огня можно назвать и приказ Минприроды РФ 2015 года «Об утверждении правил тушения лесных пожаров». В нём узаконен термин «зона контроля» или «зона мониторинга»: так в министерстве называли территории, на которых лесные пожары можно не тушить, если установлено, что огонь не представляет непосредственной угрозы для населённых пунктов и объектов экономики. И, конечно же, одна из главных причин пожаров – это сокращение в России штатов лесников с 70 тысяч человек до 12 тысяч, что произошло после принятия Государственной Думой РФ в 2006 году нового Лесного кодекса.

Совет атаманов считает, что в лес нужно вернуть хозяина. Вернуть ранее существовавшую систему лесничества, которая эффективно существовала в прошлые годы. Тогда за лес на кордонах отвечал лесник, егерь. Он проводил санитарные рубки, следил за пожарной безопасностью. Это дорогостоящая и непростая программа, но её нужно возрождать, иначе в

России лесную отрасль мы потеряем. И здесь большую помощь на местах могут оказать казачьи общины, которые испокон веку живут в тех местах. Но чтобы вернуть в лес казака-лесника, нужно создать ему определённые условия жизни, поддержать его на законодательном уровне. Тогда контроль вернётся в лес и начнёт исполняться требование о пожарной безопасности, плановой вырубке и возмещение посадок на вырубленных территориях. Для усиления патрулирования нужна легкомоторная авиация и современные средства наблюдения. Эти проблемы решаемы, если Правительство и соответствующее министерство приложат к этому максимум усилий, а федеральный депутатский корпус учтёт это при формировании очередного бюджета страны.

Источник: сайт СКР

Томск

За прошедшее лето в Томске произошло несколько знаковых событий.



Первое. Прошёл Отчётно-перевыборный круг ТОКО СВКО, на котором казаки вновь избрали своим атаманом войскового старшину Михаила Васильевича Палагина.



Второе. Наконец-то казакам реестра выделили помещение для штаба, но заселиться в него они пока не могут: наши любимые чиновники вновь что-то напутали в документах. И так пять лет подряд путают.



Третье. В селе Семилужки, что в 22 верстах от областного центра, открыт первый из трёх заявленных к открытию в Томской области казачий класс. Инициаторами выступили казаки реестра и областные организации образования.



Казаки побывали 1 сентября на праздничной школьной линейке в Семилужках и провели совместно с руководителями районного образования совещание.

В сентябре встречи проходили на территории Казачьей заставы (в 100 метрах от школы) и в здании самой школы. В ходе совещаний был намечен предварительный учебный план казачьего класса, одобрен шеврон и оговорена школьная форма. Также намечены общие направления обучения и предметы с казачьей составляющей. Как бы ни были малы первые шаги, они сделаны. Как говорится, лёд тронулся...

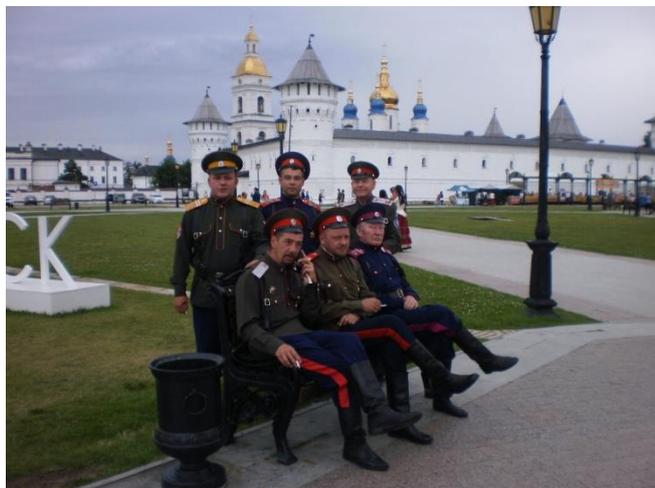


Четвёртое. Вышел второй том сборника повестей Александра Толкачёва «Пасынки Родины». Это не первая книга, выпущенная томскими казаками в этом году. Первыми были

книги автора нашего журнала «Казачи за Камнем» Сергея Зинченко «Сабля, мать казачья» («Библиотека дальневосточного казачества») и Александра Таразанова «Ангел Наташа». Рассказы, повести и стихи томских казаков (Владимира Шкаликова, Николая Курочкина-Креве, Александра Таразанова и Ирины Киселёвой) вышли в прошлом году на Дальнем Востоке, в сборниках издательства «Библиотека дальневосточного казачества». Помощь в издании томичей за пределами области оказал Почётный атаман Амурского Казачьего войска Владимир Викторович Крюков.



Пятое. Томичи побывали на совещании СВКО в Тюмени и Тобольске, где осмотрели исторические достопримечательности сибирских казачьих городов, в том числе памятные камни в честь атамана Ермака.





Памятные камни

Шестое. Вновь в селе Кривошеино прошёл праздник «Братина». Правда, отношение к нему ни общественники, ни областной реестр не имеют. Проводится он альтернативной реестровой организацией, которую активно поддерживает администрация области, атаман Войска, а теперь, кажется, уже и администрация Представителя президента, побывавшая в Кривошеино.

Что сказать об этом? Можно только позавидовать столь трогательной опеке чиновников над фактически раскольнической структурой в томском казачестве, в которой от нескольких сотен казаков в прошлом остались единицы в настоящее время.

В области, в селе Зоркальцево, казачьей станице в прошлом, уже несколько лет проходит «Праздник топора». Праздник пользуется успехом, и не только потому, что он проводится в 30 километрах от Томска. Там есть много интересного, поэтому туда приезжают гости из соседних регионов, и даже из-за рубежа. В 2018 году, по информации от работников департамента культуры, на празднике побывало около 130 тысяч томичей и гостей. В этом году и того больше – около 150 тысяч человек, по приблизительным подсчётам организаторов.

Ну а что же происходит с праздником «Братина» в Кривошеино, проводящемся в 165 км от Томска?

Говорят, что в далёкий премьерный год на «Братине» побывало около 8 тысяч человек, в этом году от 3 до 5 тысяч. И это несмотря на то, что казаков и казачьи коллективы в приказном порядке собирали по девяти регионам Сибири. Казаки отказываются туда приезжать по причине плохой организации праздника для казаков и коллективов казачьей художественной самодеятельности. Об этом мы уже писали ранее. Праздник казачий, а казаки чувствуют себя на нём посторонними людьми.

В этом году всё было настолько безобразно организовано, что дежурство по поддержанию порядка в месте проведения праздника проводили томичи и казаки ТОКО СВКО, совершенно посторонней реестру села Кривошеино структуры. Но вместо благодарности за многочасовое патрулирование территории казаков даже не напоили чаем, не то чтобы организовали обед. Всё внимание организаторов было сосредоточено на высокопоставленных гостях. Оно и понятно почему: 12 млн рублей в следующий раз могут и не дать на проведение затухающего мероприятия в столице медвежьего края Томской области.

Но даже и здесь они «лажанулись» – другого слова и подобрать трудно из словаря русского языка. Войсковой атаман Г. Н. Привалов, как и его казаки из ТОКО, на казачьем празднике вообще оказался предоставлен самому себе, вероятно, потому, что организаторы обслуживали людей выше его рангом.

Может, стоит всё же подумать о проведении областного или межрегионального казачьего праздника в том же селе Зоркальцево, на уже подготовленной для проведения таких праздников площадке? А «Братина» пусть остаётся в Кривошеино на правах районного казачьего мероприятия. А то всё как-то получается так, что формально всё правильно, а фактически – сплошное издевательство над казаками.

30 и 165 – величины несопоставимые, впрочем, как 5 и 150. Задача для начальной школы. Смогут ли её решить наши чиновники с докторскими званиями – проблема.

Омск

В Омской области состоялся Второй областной казачий военно-полевой сбор, посвящённый Дню российского казачества

<http://xn--80aadwgbakd4ei.xn--p1ai/?sid=4582&newsid=16392>

21–22 сентября 2019 года в городе Исилькуле Омской области проведён второй областной казачий военно-полевой сбор, посвящённый Дню российского казачества.

Областной казачий сбор Омского отдельского казачьего общества Сибирского казачьего войска проведён при финансовой поддержке Правительства Омской области на территории Исилькульского муниципального района.



В сборах приняли участие епископ Исилькульский и Русско-Полянский владыка Феодосий и представители духовенства Исилькульской епархии.

Модератором работы казачьей диалоговой площадки, в ходе которой были заслушаны выступления атаманов районных, станичных и хуторских казачьих обществ, выступил атаман Сибирского казачьего войска Г. Н. Привалов.



В ходе работы площадки выступили глава Исилькульского муниципального района А. И. Лямзин, директор Сибирского казачьего института технологий и управления О. А. Мамаев, руководители органов муниципальной власти, атаманы станичных и хуторских казачьих обществ.



В ходе состоявшегося торжественного открытия Казачьих полевых сборов прошло построение казаков и церемония возложения гирлянды и цветов у Вечного огня в Мемориале Великой Отечественной войны.



Жители Исилькульского муниципального района приветствовали казаков, прошагавших стройной колонной по парку, в котором шли народные гулянья, посвящённые празднованию 95-летия муниципального района. Исилькульцы рады видеть сибирских казаков на своей гостеприимной земле, когда-то заселённой славными сынами рода казачьего.

В этот же день в Исилькуле прошла церемония открытия памятника и литературно-этнографического музея под открытым небом имени Михаила Степановича Шангина. Торжественное открытие памятника настоящему сибирскому казаку Михаилу Степановичу Шангину означает сохранение традиций казачества, развитие интереса к образу жизни казаков,

расширение представлений об основных носителях идей и глубинных традиций воинского духа российского казачества.



Для справки: М. С. Шангин родился в станице Лосево Исилькульского района, прожил замечательную жизнь, сегодня с гордостью мы называем его сибирским Шолоховым за те литературные произведения, которые прославили Исилькульскую и Омскую землю.

После сборника повестей и рассказов «Солонцы» Шангин был принят в Союз писателей СССР. Книги «Ветрами-судьбами», «Межа», «Глухие грозы», художественно-документальные романы «Террор против совести», «Мятеж обреченных», «Деревенские были», роман «Ни креста, ни камня» об Ишимском восстании крестьян и казаков в 1921 году стали настоящим потрясением, событием не только для Омска, но и для всей России. Его образно называли «Летописец невидимых миру слёз». В одном из интервью М. С. Шангин сказал: «Чтобы писать – нужна тема. Надо, чтобы материал взрывал душу изнутри».

М. С. Шангин принимал непосредственное участие в деле возрождения Сибирского казачьего войска. В личном фонде отложились материалы по истории казачества, которые легли в основу опубликованной в 2000 году художественно-документальной книги М. С. Шангина «От землячества до войска».



После открытия памятника состоялся большой праздничный концерт, посвящённый празднованию девяностопятилетнего юбилея Исилькульского района...

История продолжается, и хочется пожелать, чтобы у Исилькульского района впереди было много-много хороших и добрых юбилеев, а у казаков Исилькульского РКО Омского ОКО СВКО было много радостных событий, результативных мероприятий, уверенности в завтрашнем дне и активной работы по реализации Стратегии развития российского казачества.

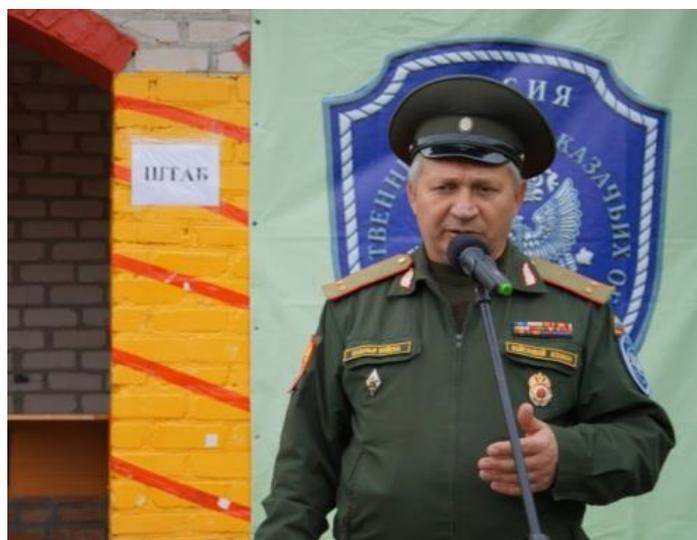
Казачьи полевые сборы были проведены на базе детского оздоровительного лагеря, расположенного в живописной местности недалеко от города Исилькуля.

Казачи с нескрываемым удовольствием приняли участие в искромётной «казачьей вечёрке» с участием лучших казачьих творческих коллективов Омской области. В мероприятии участвовали муниципальный ансамбль казачьей песни «Станичники» Марьяновского района, ансамбль казачьей песни «Сибирские казаки» Исилькульского района, казачки-затейницы из Исилькульского ДК имени В. В. Радула, не только представившие зрителям лучшие образцы казачьей песенной культуры, но и сумевшие завлечь казаков для участия во всех предложенных казачьих играх и играх.

Наигравшись, проверив в деле, как играют мускулы и крепнет сталью тело, одухотворённое сильным казачьим духом, казаки, участвующие в областных сборах, на следующий день приступили к основной цели своих сборов – проведению соревновательной части двухдневных казачьих полевых сборов.



В полевом лагере была продолжена насыщенная соревновательная и культурная программы сборов, в ходе которых проведены конкурсы на лучшего стрелка, фланкировщика, командные состязания по стрельбе из лука, из пневматической винтовки, рубке лозы.



Атаман Сибирского казачьего войска Г. Н. Привалов провёл награждение по итогам уставной деятельности в течение 2019 года, поздравив всех собравшихся на Казачьих военно-полевых сборах в Исилькуле с главным результатом – победой над самим собой, поблагодарив казаков Омского отдельского казачьего общества СВКО за труд и служение Отчизне, за приверженность казачеству, пожелав дальнейшей успешной и плодотворной работы на благо Отечества, во славу Казачества и во имя Веры Православной!

Казачи поблагодарили Правительство Омской области за возможность проведения казачьих полевых сборов, за предоставленную возможность встретиться и провести столь нужное мероприятие, призванное помочь увидеть и услышать друг друга.

Также слова благодарности были выражены главе Исилькульского муниципального района А. И. Лямзину за тёплый приём и истинно сибирское гостеприимство.

Защита родины и служба в армии – священный долг каждого казака и каждого мужчины нашей страны. Военно-полевые сборы проверяют имеющийся жизненный опыт и закалку характера казака. Это возможность проверить себя на стойкость, выносливость и мужскую дружбу.

Для Отечества сделано недостаточно, если не сделано всё! История раскладывает святой долг перед Родиной на плечи всех поколений, а это значит и на каждого из нас.

Второй областной казачий военно-полевой сбор в Омской области завершён.

Несмотря на мрачные погодные прогнозы пессимистов, не желающих принимать душой очередной казачий праздник, солнце сияло в течение двух дней сборов. Живописная природа степной зоны Омской области, берёзовые колки вперемешку с бескрайней степью, казачья удаль, избыток казачьих эмоций, казачьи песни, пляски и настоящий казачий дух – всё это останется в памяти казаков и будет стимулом для дальнейшей результативной работы. Любо, казаки!!!

[Бердск](#)

Региональный этап Всероссийской военно-спортивной игры «Казачий сполох-2019» собрал казачью молодёжь Новосибирской области

<http://казакисибир.пф/?sid=4582&newsid=16462>

20 сентября 2019 года на базе Бердского казачьего кадетского корпуса имени Героя России О. Куянова прошёл областной отборочный этап Новосибирского отдела Сибирского казачьего Войска для участия во Всероссийской военно-спортивной игре «Казачий Сполох-2019».

В состязаниях приняли участие 16 команд казачьих военно-патриотических клубов и кадетских классов – всего 160 участников. Организаторами соревнований в этом году выступили ГКУ НСО «Центр гражданского, патриотического воспитания и общественных проектов» и Новосибирское ГКО имени Атамана Ермака Новосибирского ОКО СВКО. Соревнования прошли при поддержке НОКО СВКО, ГБОУ НСО «Казачий кадетский корпус имени Героя Российской Федерации О. Куянова» и ГБУК НСО «Областной центр русского фольклора и этнографии».



Слово «сполох» – старинное, казачье. По словарю Т. Ф. Тимофеевой, оно означает «Тревожный звон, оповещающий о бедствии, сзывающий народ; набат». В старину по Дикому полю были раскиданы казачьи кордоны и вышки. Завидят сторожевые приближающегося противника – задымят сигнальные костры, забьют по куреням церковные колокола, соберётся казачья сотня на ратный подвиг. Через сотни лет потомки казаков собираются вновь на «Сполох», но теперь уже мирный – померяться силами не с врагом, а друг с другом.

Отборочный этап начался на плацу Бердского казачьего корпуса с поднятия Государственного Флага Российской Федерации. Атаман Новосибирского отдела СВКО войсковой старшина А. В. Харитонов торжественно открыл соревнования. Священник отец Михаил, окормляющий казачий кадетский корпус, после краткого молебна благословил соревнования и всех участников.



После жеребьёвки все команды прошли в актовъй зал, где со сцены участников «Казачьего сполоха» их поприветствовали организаторы, которые пожелали успешного выступления молодёжи. Далее перед казачьей молодёжью выступил Народный ансамбль хор русской и казачьей песни «Потомки Ермака» под руководством В. В. Молчалова.

Казачья молодёжь очень тепло приняла прославленный коллектив. Под бурные аплодисменты артистам пришлось исполнить несколько дополнительных песен, после чего зал стоя проводил казачий коллектив.





Курсанты и кадеты состязались в двух возрастных группах, 10–15 и 16–18 лет, в стрельбе из пневматической винтовки, рубке лозы, преодолению полосы препятствий и во многих других дисциплинах. Все этапы были подготовлены усилиями офицеров-воспитателей БККК имени Героя России О. Куянова под личным контролем директора корпуса есаула С. Г. Овчинникова.



Призовой фонд, призы и подарки подготовили самым тщательным образом казаки НГКО имени Атамана Ермака под личным сопровождением атамана есаула С. Ю. Кузьмина.

Для участников соревнований организаторами были устроены вкусные обеды, а для гостей корпуса организованы экскурсии по учебному учреждению и музею.

В тяжёлой борьбе первое место заняла команда хозяев – Бердского казачьего кадетского корпуса имени Героя России О. Куянова. Награждение победителей провели атаман НГКО имени Атамана Ермака есаул С. Ю. Кузьмин и атаман БГКО есаул С. Г. Овчинников. Все участники получили от организаторов футболки с гербом Сибирского казачьего войска. Победителям в различных дисциплинах вручили кубки, а кубок Атамана «За волю к победе» получила команда казачьих кадетских классов СОШ № 165 города Новосибирска. Все участники остались довольны уровнем организации и проведения мероприятия!



Огромная благодарность Правительству Новосибирской области и всем соратникам за формирование культуры здорового образа жизни, глубоких знаний об исторически сложившихся ценностях казачества среди обучающихся образовательных учреждений, осуществляющих образовательный процесс с использованием культурно-исторических традиций казачества, привлечение общественного внимания к казачьему наследию Новосибирской области и популяризации казачьего движения, военно-прикладных видов спорта и усиление физкультурно-спортивной работы с молодёжью!



Слава Богу, что мы казаки!!!

Очередная годовщина Ирменского сражения и Фестиваль казачьей культуры в Новосибирске



Очередную годовщину Ирменского сражения отметили казаки Новосибирска и области.

31 августа 2019 года крестным ходом от центра села Новопичугово Ордынского района до мемориала участникам сражения прошли казаки Союза казаков НСО из Новосибирска, Бердска, Куйбышева, казаки Новосибирского отдельского казачьего общества (госреестр), представители администрации Ордынского района и села Новопичугово, духовенство Ордынского района и местные жители. По приглашению Бердской казачьей линии Союза казаков НСО пришли по реке на струге «Ермак» для участия в крестном ходе казаки города Барнаула.



Надо сказать, что небольшое по своим масштабам Ирменское сражение, тем не менее, вошло в историю как одно из важнейших событий в процессе окончательного присоединения Западной Сибири к Государству Российскому. 20 августа 1598 года от Р. Х. отряд тарского воеводы Андрея Матвеевича Воейкова, состоявший из стрельцов, казаков и служилых татар, выполняя указ царя московского Бориса Фёдоровича, скоро преодолев 800-километровый переход, настиг кочевую ставку хана Кучума. Тогда, после отказа хана «пойти под руку Белого царя», в устье реки Ирмень и состоялась знаменитая битва. С раннего утра и до полудня всё было решено. Убедительная победа русского воинства навсегда поставила точку во владычестве жестокого правителя. Узнав о поражении войск хана, кочевые и оседлые племена Сибири присягнули на верность русскому царю. Началось постепенное освоение сурового таёжного края. Менее чем за 100 лет русские землепроходцы, казаки прошли территорию от Урала до Тихого океана, строя остроги, и в мире с местным населением смогли установить государственность на такой обширной территории.

Но вернёмся к нашему мероприятию. На берегу Обского водохранилища, скрывшего место битвы, возле огромного православного креста был отслужен молебен. Его преосвященство епископ Филипп поблагодарил казаков за приглашение принять участие в столь значимом историческом событии. С приветствием и словами благодарности к присутствующим обратились: глава Новопичуговского сельсовета С. А. Игашев, атаман Союза казаков Новосибирской области, казачий полковник В. А. Раков, атаман НОКО СВКО, войсковой старшина А. В. Харитонов, идейный вдохновитель и автор мемориала контр-адмирал МГИВ А. М. Некрасов.

В окончание торжества прозвучало несколько песен в исполнении народного коллектива, ансамбля казачьей песни «Тальянка», сделан общий снимок казаков с его преосвященством епископом Филиппом.

На следующий день, 1-го сентября 2019 года, в городе Новосибирске, в парке «У моря Обского» вновь встретились казаки, чтобы в рамках фестиваля казачьей культуры «Казачья Сибирь – потомки Ермака» отпраздновать День Российского казачества.



Инициатором этого праздника выступил Союз казаков Новосибирской области. Ещё в 2017 году начиналось всё с небольшого мероприятия, посвящённого Ирменскому сражению. Тогда всё прошло более чем скромно. Всего несколько десятков человек со стороны казаков и татар. Знакомство, совместная трапеза, краткий ракурс в историю, небольшие сценки из времён той эпохи и, конечно, взаимный интерес. В следующем, 2018 году, уже другой масштаб. По договорённости казаки Союза готовятся к 420-летию со дня Ирменского сражения совместно с НОКО СВКО (госреестр). Длительная подготовка, консультации, обкатка сценария, реквизит, реклама мероприятия. Финансирования нет. Всё за свой счёт. Задействованы все возможные ресурсы. В итоге праздник собирает около четырёхсот человек. Аншлаг! Стало быть, расчёт

верный – не равнодушен наш народ к истории. Ни к истории Сибири, ни к истории становления Государства Российского. Сегодня на территории Сибири проживает масса народностей больших и малых. Это их дом, их Родина. Они составляют единую общность под названием Российский Народ. А народ, который хочет уверенно смотреть в будущее, должен знать своё прошлое. В 2019 году казаки готовятся к фестивалю уже при поддержке министерства региональной политики Новосибирской области.

И вот в живописный зелёный парк на берегу Обского водохранилища съехались казаки, ремесленники, представители военно-патриотических клубов, творческие коллективы из Новосибирска, Бердска, из Искитимского, Чулымского, Мошковского, Тогучинского районов Новосибирской области. Прибыли гости и из Семипалатинска.

Участников и гостей фестиваля со сцены приветствовали: атаман Союза казаков НСО В. А. Раков, представитель министерства региональной политики НСО В. О. Богдашкин, атаман НОКО СВКО А. В. Харитонов, руководитель отдела Новосибирской Епархии РПЦ по взаимодействию с казачеством протоирей Дмитрий Полушин.

Открыл концертную программу фестиваля коллектив с 35-летней историей – ансамбль народной и казачьей песни «Потомки Ермака» (г. Бердск). Поочерёдно выходили на сцену широко известные за пределами Новосибирской области народные коллективы – ансамбль казачьей песни «Вольница» (г. Бердск), этнографический фольклорный ансамбль «Майдан» (г. Новосибирск), семейный казачий ансамбль «Тырса» (г. Новосибирск), народный казачий хор «Казаки Прииртышья» (г. Семипалатинск) и другие не менее талантливые коллективы. Столько казачьих песен от такого количества исполнителей в течение четырёх часов, да ещё в одном месте, никто не слышал давно. Колоссальнейший заряд энергии!



Проведены обучающие мастер-классы по владению казачьим оружием, показательные выступления по фланкировке и рубке лозы. Казаки Новосибирского отделения Федерации по рубке шашкой провели соревнования для всех желающих, принять участие в которых можно было после регистрации. Рубили лозу, бутылки с водой, верёвку. По окончании состоялось подведение итогов и награждение победителей. Историко-культурная инсталляция «Казачий курень» позволила гостям праздника ознакомиться с предметами быта казаков. Большой

интерес вызвала выставка стрелкового и холодного оружия разных эпох. Желающие могли попробовать себя в разборке-сборке ручного пулемёта, сфотографироваться на память с пикой, саблей, легендарным револьвером «наган» и другим вооружением. Для юных участников проведены соревнования на скорость и точность разборки-сборки АКМ, бои на импровизированных мечах, игрища. На протяжении всего действия работала «Станичная ярмарка» ремесленников, производителей натуральных продуктов и мёда, мастеров кукол, игрушек, сувениров, палатка с товарами казачьей атрибутики и справы, выставка-продажа эксклюзивных топоров и клинков, и многое другое. Полевая кухня обеспечила праздник солдатской кашей и горячим чаем.

Надо сказать, что и погода улыбнулась казакам в первый день осени. До самого окончания праздника ярко светило солнце, что, конечно же, только добавляло позитива и хорошего настроения. В завершение хочется сказать слова благодарности всем принявшим участие в организации и проведении фестиваля. Всем, кому не безразлична история развития родного края, история становления Государства Российского. Долгая и благая вам лета! Да храни вас Господь!

Атаман Бердской казачьей линии
Союза казаков А. В. КОЛОТОВ

Алтай

Казачьи кадеты АПОУ Республики Алтай «Майминский сельскохозяйственный техникум» берут новые высоты

<http://казакисибирь.рф/?sid=4582&newsid=16385>

В период с 13 по 15 сентября в посёлке Лесное Алтайского края состоялись прыжки с парашютом, которые совершили казачьи кадеты АПОУ Республики Алтай «Майминский сельскохозяйственный техникум». Казачьи кадеты совершили по 5–6 прыжков, 9 из 27 юношей получили третий взрослый разряд по парашютному спорту, причём двое из казачьих кадет третьего курса уже имеют по 35 прыжков.

В этот же период времени казачьи кадеты АПОУ РА «МСХТ» на «Осеннем кроссе» Республики Алтай заняли первое место из 23 команд учебных заведений региона.

С этими и другими успехами казачьих кадет поздравили директор АПОУ РА «МСХТ» есаул А. Д. Чеконов – заместитель атамана Алтайского республиканского ОКО СВКО по казачьему образованию.



Правление АРОКО СВКО поздравляет отличившихся и желает казачьим кадетам и педагогам АПОУ РА «МСХТ» новых успехов.

Литургия в самом древнем храме Камчатки!

В воскресенье, 15 сентября, состоялось событие, незаслуженно оставшееся на периферии информационного поля.



Литургия в самом древнем храме Камчатки!

Люди давно оставили это селение, но храм Успения Богородицы на изломе рек Камчатки и Радуги спасён и снова ожил литургической жизнью! Такого скопления паломников в XXI веке Нижнекамчатский острог ещё не видел. Последнюю литургию, около 10 лет назад, здесь служил священник и несколько клиросных, но сейчас более 10 лодок и барж доставили к храму паломников со всей Камчатки. И путь этот не близкий – около часа по реке в холодном утреннем тумане.



Исторически Успенский храм в Нижнекамчатском остроге – первый храм на недавно присоединённой к России Камчатке. В те времена Нижне-Камчатский острог был центром жизни полуострова. Отсюда в 1728 году ушла в плавание Первая Камчатская экспедиция под руководством Витуса Беринга. Именно здесь в 1737–1740 гг. периодически жил и работал участник Второй Камчатской экспедиции С. П. Крашенинников – автор фундаментального

труда «Описание земли Камчатки». С 1740 года здесь строились суда, на которых русские промышленники осваивали Алеутские острова и Аляску. В этом храме служили святитель Иннокентий Вениаминов и Владыка Нестор (Анисимов).



По церковному преданию, у каждого храма, как у каждого человека, есть ангел-хранитель, с момента основания храма и до Страшного суда Божьего он не покидает своё место. Наверное, благодаря этому высшему охранительству, несмотря на все попытки стереть их с лица земли, и уцелели сотни поруганных Божьих домов.

Возрождение и спасение старинных храмов, расположенных вдали от населённых пунктов, – это спасение русского пейзажа, это спасение нашей страны, это спасение нашего культурного пространства.

Нужно отметить, что накануне администрация Усть-Камчатского района провела историко-православную конференцию «Возрождение Нижне-Камчатского острога», о которой тоже промолчали СМИ.



Завершился воскресный день крестным ходом и освящением Поклонного креста на месте возрождения Нижне-Камчатского острога и строительства культурно-исторического центра с этнодеревней. Планируется, что к этому месту будет проложена автомобильная дорога.

Таким образом Василий Иванович Логинов, глава Усть-Камчатского района и организатор всего мероприятия вместе с соратниками перекинули мостик из славного прошлого в будущее. С молитвой и надеждой.

Владимир КРЮКОВ,
Почётный атаман Амурского
Казачьего войска

А. МУРАШЕВ



ЗАБЫТОЕ СОСЛОВИЕ (геополитический взгляд на топонимику)

В связи с известными особенностями социально-политических преобразований в России преднамеренно принижалась пионерская роль русского казачества в разведке и освоении территорий Сибири и Дальнего Востока. Казаков из состава казачьих войск называли в краеведческих материалах и изданиях для широкого круга читателей «служилые люди». Это выразилось и в недопущении географических названий с упоминанием слова «казак», увековечивающих память о роли казачьих формирований, но история помнит своих героев-первопроходцев. «Самым первым исследователем нижнего Амура является казацкий старшина Василий Поярков, который в 1643 году со 132 казаками... прошёл в Амурский край таким путём, который после него никто из русских не повторил. Поярков поднялся из Якутска по рекам Алдану, Учуре и Гонаму и, перевалив через Становой хребет, спустился по рекам Брянте и Зее к Амуру...» (В. К. Арсеньев. В горах Сихотэ-Алиня). Казаки из казачьих войск участвовали даже в экспедициях В. К. Арсеньева и других исследователей, преодолевали вместе с ними таёжные реки, горные перевалы и хребты. Трудом казаков были получены также первые результаты освоения и охраны приамурских земель.

К настоящему времени исследователи оперируют обширной доказательной базой на основе первоисточников – записок российских казаков-первопроходцев и исследований современников. Пионерами в великих географических открытиях на Азиатском материке для европейского сообщества были российские казаки. Как известно, в основном казаки осуществляли колонизацию, освоение природных ресурсов и защиту вновь приобретённых Россией территорий.

Однако в топонимике Сибири и Дальнего Востока выдающаяся историческая роль казачества не была отражена. Даже первые составители топографических карт азиатской части России старались следовать аборигенным названиям, а порой и иностранным (несмотря на имеющиеся русскоязычные аналоги), не осознавая геополитической роли топонимики. В процессе работ по триангуляции территории, геологической разведки, а также для ориентировки в связи с хозяйственным освоением природных ресурсов требовалось более подробная идентификация безымянных топографических объектов. Развивающейся военной отрасли также требовалась точная топонимическая картина на местности. Этой работой занимались военные топографы (Г. Г. Лёвкин). Важность топонимики в геополитических вопросах продемонстрировал пограничный конфликт на границе с Китаем конца 60-х годов XX века и последующие многочисленные акции по искажению исторической правды во время проведения работ по демаркации границы с Китаем. Однако даже в этой связи ещё не была осознана специалистами и общественностью важность генетических связей топонимики с историей колонизации и

освоения Приморья и Приамурья казачеством. А этот факт мог бы быть одним из убедительных аргументов в пограничных спорах.

Последующие социально-политические перемены в связи с распадом СССР ещё ближе подвинули общественность к осознанию политических просчётов. Политическая карта России оказалась не заполненной историческим содержанием, что было на руку сепаратистам.

Такое отношение к заслугам казачества перед Россией нельзя назвать иначе, как исторической несправедливостью. Свой 160-летний юбилей Амурское казачье войско (АКВ) отметило в 2018 году рядом мероприятий, в числе которых и таёжные походы с водружением знамени АКВ на господствующей вершине горной системы Тиуль-Шаман в Ульчском районе вблизи от посёлка Решающего. Информационные материалы были размещены в СМИ («Разведывательная экспедиция, посвящённая 160-летию образования Амурского казачьего войска». Журнал «Казачи за Камнем» № 2 (12), апрель–июнь 2018 г. – С. 18, фото; «Шаман: гора тайн и легенд». В. Решетняк. Газета «Комсомольская правда. Хабаровск» № 63 (26840) от 15 июня 2018 г. – С. 5, фото. Заметка была размещена также на порталах КИАЦ (Казачий информационно-аналитический центр) и Учреждения культуры «Духовность и армия» 24. 06. 2018 г.)

Уникальным в общественной жизни Хабаровского края является деятельность организации «Амурское казачье общество (войско)» по популяризации истории казачества на востоке России. Вопросы выхолащивания в топонимике названий географических объектов с упоминанием слова «казак» уже вполне осознанно были озвучены в начале 2019 года. На портале Viperson.ru (Рейтинг элиты России /Top Ranking Russians) 23.04.2019 г. была размещена заметка А. М. Мурашева «Преодоление исторической несправедливости», в которой автор уже точно формулирует задачу геополитической важности отражения истории российского казачества в топонимике.

Руководством АКВ были высказаны в СМИ предложения по присвоению некоторым безымянным географическим объектам имён, связанных с деятельностью казачьих войск в Хабаровском крае. Инициатива казаков была поддержана в ХКО ВООПИиК. Так, предлагалось в честь 160-летия Амурского казачьего войска присвоить географическим объектам: водораздельному хребту между бассейнами рек Хор и Анюй – «хребет Амурского казачьего войска», перевалу у истока р. Правая Чуи (район им. Лазо Хабаровского края) – «перевал Амурского казачества» и ключу, стекающему с перевала, – «Казачий ключ». Хребет АКВ оканчивается в северной части перевалом имени Юлии Шестаковой, при этом, при всём уважении к памяти журналистки, её творчество ни в коей мере не сравнимо с заслугами дальневосточного казачества перед государством.

В связи с решением этой важной геополитической задачи руководством АКВ (почётный атаман АКВ Владимир Крюков) была организована тематическая экспедиция по установке информационного баннера на перевале Амурского казачества и вымпелов на самом перевале.

Необходимо было к данной географической точке пройти через водораздельные перевалы притоков реки Хор в дикой горно-таёжной местности. Этот сложный участок горной тайги прошёл член ХКО РГО и ХКО ВООПИиК Александр Мурашев. В весеннюю экспедицию (01–15 мая 2019 г.) перевал был недоступен из-за снежных заносов, по этой причине только через полмесяца опытный таёжник вышел к вахтовому посёлку лесозаготовителей, не достигнув цели. Осенью (06–25 сентября 2019 г.) баннер был им установлен перед перевалом на высоте 1053 м над уровнем моря, координаты: с. ш. 48°25.697'(702'), в. д. 137°36.471'(463'). На этот раз ему потребовалось 20 дней, чтобы, выполнив поручение, выйти из тайги к населённому пункту.

Географические координаты перевала Амурского казачества и, следовательно, начала хребта Амурского казачьего войска по прибору спутникового позиционирования: с. ш. 48°25.491'. в. д. 137°36.626'. Высота перевала 1197 м над уровнем моря. Восточный склон к Казачьему ключу достаточно крут, но рядом с установленным баннером имеется старый

затёс, указывающий на то, что данным маршрутом к Анюю пользовались местные охотники. Вдоль реки Правая Чуи наряду со звериными тропами встречаются древние, заросшие затёски и участки местности, наводящие на мысль о старой конной дороге. И действительно, по сообщению местного охотника Игоря Павловича Казака, в таёжном посёлке Мухен до недавнего времени проживал охотник-старожил, знающий конную тропу на Анюю. Эта информация также важна для развития познавательного и горно-таёжного туризма в регионе. Топография местности позволяет на некоторых горных террасах и в широких распадках устраивать вертолётные площадки и сооружать жилые помещения (перевалочные лагеря, зимовья).

Остаётся дело за малым: в соответствии с федеральным законодательством согласовать предложения казачества с Федеральной службой государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр).



[Тобольск](#)

КАЗАКИ ТЮМЕНСКОГО РЕГИОНА СОХРАНЯЮТ ИСТОРИЧЕСКУЮ ПАМЯТЬ ЛЕГЕНДАРНОГО АТАМАНА ЕРМАКА



В Тюмени 7 сентября 2019 года на Исторической площади (Крест Ермака) состоялось торжественное освящение нового обелиска атаману Ермаку Тимофеевичу со товарищи. Казаки Тюменского региона Союза казаков России свято сохраняют историческую память легендарного атамана Ермака Тимофеевича на Тюменской земле, который со своей казачьей дружиной внёс основной вклад в присоединение Сибири к государству Российскому. Казаки

Союза казаков Тюменской Области (атаман С. Б. Смирнов) и Обско-Полярной казачьей линии (атаман В. И. Степанченко) Союза казаков России, руководствуясь традиционными братскими взаимоотношениями Севера и Юга приняли активное участие в сборе денег на восстановление обелиска Ермаку взамен разрушенного.

На торжественное мероприятие по освящению восстановленного обелиска Ермаку прибыли казаки Тюменской области, представители Обско-Полярной казачьей линии Ямало-Ненецкого автономного округа, депутаты Тюменской областной и городской Дум, представители Сербской общины, татарского дворянского собрания, почётный консул Республики Беларусь в Тюменской области, члены Общественной палаты Тюменской области, представители комитета по делам национальностей Тюменской области, ветераны Ямальского района и Тюмени, представители общественных организаций области и города, руководитель Тюменского регионального отделения «Двуглавый Орёл» и основатель Всероссийского движения «Бессмертный Полк России» Г. К. Иванов, настоятель казачьего храма, председатель комиссии по взаимодействию с казачеством Тобольско-Тюменской Митрополии отец Владимир, который по благословению митрополита Дмитрия и провёл обряд освящения памятника. Он же прочитал и поминальный молебен Ермаку и его дружине.

Поминальный крест и каменный памятный знак у его основания впервые были установлены казаками Тюменского линейного казачьего войска Союза казаков России, на личные деньги, в Историческом сквере города 6 декабря 1992 года. Участие в этом принимала и делегация Обско-Полярной казачьей линии. К сожалению, впоследствии камень у основания креста был повреждён. И вот казаки снова на собственные средства восстановили первоначальное состояние этого памятника.

[Дон](#)

[Новости КИАЦ](#)

Донские атаманы неплохо зарабатывают на возрождении казачества

<https://versia.ru/donskie-atamany-neploxo-zarabatyvayut-na-vozrozhdenii-kazachestva>



В ближайшие 10 лет на развитие и поддержку донского казачества из бюджета Ростовской области будет потрачено 9,3 млрд рублей. Ещё 300 млн планируется привлечь из внебюджетных источников. И это ещё не все блага, которыми пользуется казачество. Вот только в полной мере вкушают их, похоже, атаманы.

В Ростовской области проживают более 4 млн человек. Согласно данным последней переписи, казаками себя назвали всего 0,7 % жителей региона. Неудивительно, что многие

недоумевают: почему при такой общей численности населения власть выделяет и целевым образом поддерживает только определённую и не очень многочисленную на общем фоне группу, критерии принадлежности к которой ещё и весьма размыты?

И в самом деле, в наши дни чтобы стать казаком, совершенно не нужно обладать документально подтверждённой родословной, идущей прямым от Григория Мелехова. Конечно, некоторое родство хотя бы на уровне «соседа внучатого племянника тётки» продекларировать будет не лишним, но на деле достаточно поручительства двух действующих членов казачьего общества, чтобы начать и самому числиться станичником. Злые языки говорят, что именно таким образом некоторые атаманы в своё время стали «родовыми» казаками. Кроме того, в казаки на Дону принимают всех более-менее статусных гостей, и некоторые VIP-персоны, отведав рюмку водки с шашки, становятся казаками по 3–4 раза. Так что недаром для новоиспечённых казаков сложили поговорку: «Это мой дед был казак, отец – сын казачий, а ты – хрен собачий...».

Казаки получают землю по так называемому льготному режиму. Однако не соблюдают те цели, для которых она им предоставлена. Не занимаются сельхозпроизводством, а сразу сдают эту землю в аренду и получают дивиденды.

Впрочем, представлять нынешнее донское казачество лишь как своего рода карикатуру на славных предков было бы всё же неправильно. Есть немало настоящих подвижников-энтузиастов, пытающихся сохранять традиции. Однако вместе с тем невозможно не отметить и другое: воспользовавшись предоставленными государством льготами, казачье движение превратилось в выгодный для его верхушки бизнес.

Только плётка казаку во степи подруга

Исторически казаки получали от короны льготы и привилегии за несение воинской службы. Потому, когда в 90-е начался процесс возрождения казачества, наряду с другими репрессированными народами казаки также заявили о своих правах. Поначалу среди них шли разброд и шатания, отчего любой мог назвать себя «Атаманом планеты Земля» и начать мутить воду, шантажируя власть. В итоге государство решило закрутить гайки и создать так называемый казачий реестр. Вступающие в него становились «государевыми» казаками, взамен получая право на бюджетное финансирование и льготы. Перечень потенциальных сфер для несения службы оказался очень широк – от охраны госграниц и борьбы с терроризмом до охраны объектов культурного наследия и тушения пожаров. И если в Краснодарском крае действительно появились мощные казачьи дружины, помогающие силовикам поддерживать порядок, то в Ростовской области ситуация иная. По состоянию на 2017 год на Дону насчитывалось всего 24 тыс. реестровых казаков, при этом обязательства по несению государственной и иной службы приняли на себя лишь 16 тыс. из них. Не слишком много, не так ли? Особенно с учётом средств, которые третье десятилетие тратятся на поддержку казачества?

Причём сколько казаков реально участвует в охране правопорядка – неизвестно. В аппарате Всевеликого войска Донского разводят руками: мол, казаки не хотят идти в дружинники из-за низких зарплат – в среднем 18 тыс. рублей. В связи с чем атаман войска Виктор Гончаров тут же предложил заложить в бюджете деньги на содержание казачьих дружин. Упомянутая выше сумма в 9,3 млрд рублей наводит на мысль, что просьба была услышана. Вот только рядовые казаки ропщут, что сами они денег не видят. Куда же они идут? В середине июля местный портал 1rnd.ru сообщил: в полпредстве ЮФО прошло специальное совещание, посвящённое ситуации с развитием казачества. «Приближённые к Гончарову продолжают «пилить» бюджет, выделенный на дружины. Эту нехитрую схему, кстати, озвучили на совещании в южном полпредстве: «...на дежурство по факту выходит одно количество казаков, а в смете на оплату стоит завышенная в разы цифра», – сообщал портал. Как тут не вспомнить пикантный эпизод: в январе 2016 года тогдашний мэр Ростова-на-Дону Сергей Горбань обрушился на казаков с критикой. Дескать, во время новогодних праздников из 800 дружинников помогать полиции патрулировать улицы вышли всего 9 человек!

Примечательна и цифра 24 тыс. казаков. По оценкам экспертов, на фоне 30-летнего возрождения казачьего движения подобная статистика говорит о том, что работа была полностью провалена. Может быть. Потому что у атаманов другие заботы?

Земельный вопрос их испортил

По законодательству казаки вправе бесплатно и без проведения торгов получить от государства земельные участки, чтобы использовать их для поддержания традиционного образа жизни – на коне поскакать, шашкой помахать или же организовать аграрное хозяйство. Первое – весело, но не прибыльно, второе – доходно, но тяжело. А вот сдать полученную от государства землю в аренду какому-нибудь крупному холдингу – это идеальный способ решить материальные проблемы. Общая площадь участков, отданных государством донским казакам, составляет нынче 12,7 тыс. гектаров. К тому, как используется в реальности эта земля, недавно решила присмотреться прокуратура. Тут-то и начали всплывать удивительные факты «возрождения традиционного уклада».

Так, в зерноградском районе 112 гектаров плодороднейшей земли было передано казакам. Если верить газете «Крестьянин», «земля оказалась в пользовании Мечётинского юрта, а фактически подконтрольной его атаману Александру Пустоветову. Он единолично распоряжался средствами, полученными от сдачи в аренду казачьей земли. Больше того, Пустоветов сдавал отдельные участки в субаренду двум своим сыновьям по заниженной стоимости». Позже местная администрация в нарушение закона продала эту землю юрту, где атаманствовал Пустоветов, после чего она тут же была передана крупному агрохолдингу за 7,8 млн рублей.

Не успела прокуратура отменить через суд эту сделку, как стало известно о другой – земля на 10 лет ушла в субаренду фермеру. Со своей стороны подключилась и антимонопольная служба, которая выявила сразу две схемы обхода торгов на право заключения договоров аренды и продажи земельных участков. «Казаки получают землю по так называемому льготному режиму. Однако не соблюдают те цели, для которых она им предоставлена. Не занимаются сельхозпроизводством, а сразу сдают эту землю в аренду и получают дивиденды», – комментировал заместитель руководителя регионального УФАС Константин Коренченко.

Впрочем, атаман войска Виктор Гончаров уверен: это не подопечные ему казаки виноваты в том, что нарушают закон, сдавая не принадлежащие им земли в аренду. Законодательство плохое. Слишком маленькие участки полагаются казакам, на которых прибыльный аграрный бизнес не организуешь. Добавить бы землицы...

Батяка-атаман

Кстати, сам Гончаров мало того что руководит казаками, он одновременно в ранге первого заместителя губернатора курирует вопросы АПК. То есть не чужд вопросам распределения земли. И вот что любопытно: не так давно телеграм-каналы сообщили: мол, Виктор Гончаров очень переживает о том, чтобы земля находилась в нужных руках. Да так, что в одном из элитных жилых комплексов Ростова-на-Дону его семье якобы принадлежат сразу пять квартир, полученных от известного на юге России концерна, массово скупающего землю. К сообщению прилагались выписки из реестра недвижимости. Впрочем, стоит ли верить неизвестным клеветникам, наскоро смастерившим заведомую подделку, чтобы опорочить порядочного чиновника?

Вот только рядовые казаки, похоже, незнакомы с современными информационными технологиями, а потому в последнее время в казачьей среде возникают протестные настроения. Дескать, не пора ли задуматься о смене атамана? Когда-то в древности донцы решали этот вопрос просто. «В куль да в воду!» – говорили они, после чего попавшегося на обмане односумов атамана навеки принимал в свои объятия батюшка-Дон.

Что ж, похоже, что некоторые нынешние атаманы могут лишь порадоваться, что старинные обычаи ушли в историю.

С. КОВДИН

Внимание! Мнение редакции КИАЦ может не совпадать с мнением автора статьи.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ АВАНС

<https://www.novayagazeta.ru/news/2019/09/26/155655-ka..>

Пока созданное властями почти год назад Всероссийское казачье войско (общество) находится в пограничном состоянии и не назначен даже Всероссийский атаман, федеральный минфин решил не тянуть и провёл дополнительными расходами федерального бюджета на 2020–2022 годы 357 миллионов рублей на казачество.

Расходная часть выглядит так:

На «сохранение самобытной казачьей культуры и обеспечение участия российского казачества в воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма» в 2020 году выделяют 63 млн рублей, в 2021 – 57 млн рублей, в 2022 году – 59 млн рублей.

Помимо этого, в бюджете предусмотрена субсидия Всероссийскому казачьему обществу – 62 млн рублей в 2020 году, 57 млн рублей – в 2021-м и 59 млн рублей – в 2022-м.

Таким образом, деньги на создание правления и штаба Всероссийского казачьего войска (общества) уже заложены, и новоиспечённому Всероссийскому старосте по казачеству есть что тратить и из чего формировать зарплатный фонд. По слухам из коридоров будущей казаческой власти следует, что в каждом федеральном округе также будет сформирован региональный штаб ВКО с соответствующим штатным расписанием и прочими печёнками.

Возрождение выходит на финишную прямую!

Комментарии

... жаль, выделили сущие слёзы; туда-сюда дальше лозунгов дело может не пойти.

... прежде всего попрут штатные должности, отделка офисов, конкурсы на услуги автотранспорта бизнес-класса и прочие прелестные хлопоты. А что останется – проведут патриотический сход.

... квадрант проведут, за счёт командирующих организаций, в которых получают вторые оклады, суточные, командировочные и представительские; казачество становится лакомым куском.

... для сравнения. По госпрограмме РО «Поддержка казачьих обществ Ростовской области» на финансовое обеспечение ГКУ РО «Казачья Дружина» заложено: 70 млн руб. в 2020 г., 70 млн руб. – 2021, 67,3 млн руб. – 2022. Это – содержание одного регионального штаба ВКО. Как они рассчитывают на меньшую сумму содержать все региональные штабы по стране – тайна сия велика есть.

Дон

Власти Ростова пожаловались на нехватку казаков-дружинников

<http://bloknot-rostov.ru/news/vlasti-rostova-pozhalovalis-na-nekhvatku-kazakov-d-1142985>

Власти Ростова заявили, что городу не хватает казаков-дружинников, которые бы патрулировали улицы. Сейчас, по словам председателя комитета по межнациональным отношениям, религии и казачеству Юлии Акининой, на улицы выходят только 28 человек. Об этом сообщает donnews.ru.

Акинина отметила, что казаки-дружинники, патрулирующие город, сейчас принадлежат к двум организациям. Основная – это дружина, организованная Всевеликим войском Донским. В её состав входят 42 человека, но одновременно работают только 20 человек. За свою работу они получают около 14 тысяч рублей в месяц. На их содержание областной бюджет выделяет городу 10,8 млн рублей в год.

Также есть два сводных казачьих отряда, которые входят в состав народной дружины Ростова. Их общая численность составляет 89 человек, однако патрулировать улицы выходит ежедневно не более 8 человек. Их работу финансирует бюджет города.



Юлия Акинина рассказала, что власти неоднократно просили департамент казачества о том, чтобы Всевеликое войско Донское увеличило количество дружинников, но получали только отказы. Причиной назвали то, что в этом случае придётся перераспределять дружинников по всем муниципалитетам.

Городу предложили увеличить количество казаков за свой счёт. Только вот сделать это администрация Ростова может по результатам конкурса. При этом участвовать в нём могут только те казачьи общества, которые включены в реестр.

– Есть ещё 10 общественных организаций казачьих станиц. Их можно было бы включить в состав городского общества, и тогда между ними можно было бы проводить конкурс. Однако эти 10 организаций в своё время, после конфликта в казачьей среде, были исключены из реестра, – рассказала Акинина.

Временно исполняющего обязанности главы администрации города Алексея Логвиненко это не смутило, и он предложил всё равно провести конкурс. При этом он отметил, что патрулировать улицы могут и казаки, которые представляют другие регионы страны.

– Если будет одна организация, то заключим договор с ней. Это же не наша проблема. Может, Краснодарский край зайдёт. У нас же, например, строители не только из Ростовской области в городе работают. Давайте один раз проведём конкурс, обкатаем и посмотрим, что будет происходить, – отметил Логвиненко.

Также временный градоначальник поручил рассмотреть вопрос по пошиву казакам-дружинникам новой формы. Причиной для этого стала жалоба представителей МВД на то, что сейчас обмундирование казаков слишком изношено и не соответствует стандартам, что сказывается на качестве их работы.

Внимание! Мнение редакции КИАЦ может не совпадать с мнением автора статьи.

Кубань

Кубань прощается с господином атаманом

http://kazak-center.ru/publ/novosti_kazak_inform/naibolee_vazhnye/kuban_proshhaetsja_s_gospodinom_atamanom/174-1-0-5506



Вчера, 19 сентября, Николай Долуда провёл одно из последних совещаний с региональным казачеством в ранге руководителя ККВ.

Как сообщала в конце августа «Живая Кубань», Долуда отправится в Москву и возглавит там Единое казачье войско. На рабочем совещании с кубанским казачеством об этом в четверг рассказал сам атаман. Пока не для широкой общественности, а для того, чтобы подготовить почву для предстоящего отъезда в столицу. Официально о назначении объявят 21 сентября в **Атамани** – во время традиционного кубанского фестиваля «Казачья слава». Он посвящён 227-й годовщине высадки казаков на Тамань и 10-летию юбилею этнографической станицы.

Итак, Николай Долуда уходит, но произойдёт это, по его словам, лишь к ноябрю-декабрю. Ещё не до конца проработан вопрос с финансированием Единого казачьего войска, но, главное, – не решено, кто займёт освобождающееся место главы кубанского казачества.

По устоявшейся традиции, атамана будут выбирать казаки-выборщики, выдвинутые по одному представителю от каждого хуторского, станичного и городского обществ. Их должно собраться не менее тысячи. Главная проблема в том, что, по мнению Долуды, выбирать не из кого: нет достойных кандидатов. Придётся, видимо, назначать исполняющего обязанности атамана.

Или правильнее все-таки сказать «господина атамана»?! Даже и не знаем. Ранее «Живая Кубань» уже [отмечала](#), что этот поистине странный словесный «новодел» в обиход ввёл именно Долуда. И, глядя, как он общается со своими подчинёнными, понимаешь: действительно «господин», никак не «батька».

Вот так: развивалось-развивалось кубанское казачество – неуклонно росло число казаков, миллиарды из бюджета на войско выделялись, казачьи классы в школах повсеместно открывались, даже в муниципалитетах местные атаманы заместителями глав становились – и, что называется, доразвивалось: сменить-то атамана и некем! Покосил господин всех представителей вольного народа, остались только слуги, получается?

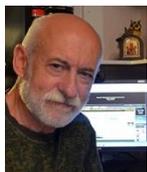
Из них, конечно, господа никудышные – это бесспорно. Только нужны ли таковые кубанскому казачеству? Не пора ли вернуть ему батьку-лидера, которого будут всемерно уважать и искренне любить сами казаки? На эти вопросы им предстоит ответить в самое ближайшее время...

Как ранее [писала](#) «Живая Кубань», скандалы продолжают сотрясать Кубанское казачье войско.

https://www.livekuban.ru/news/politika/kuban-proshchaetsya-s-gospodinom-atamanom/?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop&u

Внимание! Мнение редакции КИАЦ может не совпадать с мнением автора статьи.

Комментарии читателей



Николай Долуда прокомментировал информацию об отставке с поста атамана ККВ

– Официально заявляю: 21 сентября никуда не уйду! И как атаман Кубанского казачьего войска, и как вице-губернатор продолжаю выполнять возложенные на меня обязанности. Работаю, как и работал, – говорится в сообщении, опубликованном на официальном сайте ККВ.

Источник: <https://newkuban.ru/news/20096729/>

Прочитав это заявление Н. Долуды, первоначально дезактивировал данный материал, названный на сайте ККВ фейковым. Потом, проанализировав все публикации по теме возможного перехода Николая Александровича с должности атамана ККВ на должность атамана Всероссийского казачьего общества, пришёл к выводу, что никакого фейка (фальсификации) в сообщении о предстоящем уходе нет.

Что здесь неправда? То, что 21 сентября не было официально объявлено о его назначении? Это вопрос времени, и, как говорится в публикации, «...Николай Долуда уходит, но произойдёт это, по его словам, лишь к ноябрю-декабрю. Ещё не до конца проработан вопрос с финансированием Единого казачьего войска, но главное – не решено, кто займёт освобождающееся место главы кубанского казачества».

Единственно, в чём можно упрекнуть автора публикации в «Живой Кубани», это в том, что пока круг ККВ не освободит Н. Долуду от обязанностей атамана, он не может считаться сложившим свои полномочия.

Владимир Громов: «Чиновников, которые занимаются казачеством, в России больше, чем самих казаков»

<https://realnoevremya.ru/articles/151983-vladimir-gromov-o-sovremennom-rossiyskom-kazachestve>

*Кубанский атаман – о дискредитации казачьего сообщества
и о том, почему нельзя ходить по улицам с нагайкой*

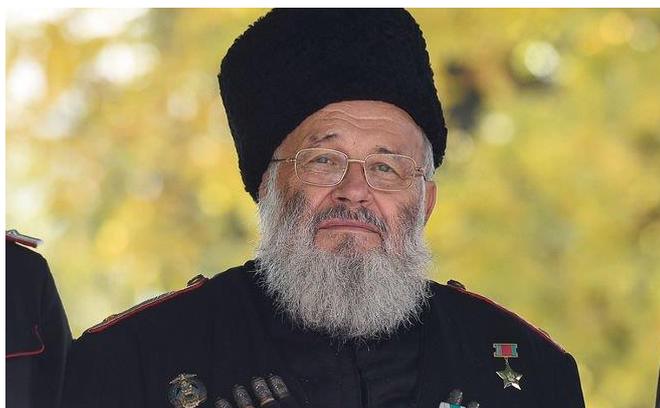


Фото: Елена Синеок / yuga.ru

В картину российской жизни, и не только на юге страны, вносят свои краски и казаки – люди в соответствующей форме могут патрулировать улицы в качестве добровольных народных дружин или осуществлять [охрану общественного порядка на выборах](#), а могут оказаться и разгоняющими оппозиционные митинги, как это происходило в Москве в 2018 году. Что сейчас представляет собой российское казачество и каковы его реальные цели и идеи, в интервью «Реальному времени» рассказал атаман Кубанского казачьего войска в 1990–2008 годах, бывший вице-губернатор Краснодарского края Владимир Громов.

«И в царской России, и в советской талдычили одно: казачество – это сословие»

– Владимир Прокофьевич, казачество начало возрождаться 30 лет назад. Изменились ли цели казаков за это время?

– Безусловно, изменились. Тогда, в перестройку, для возрождения казачества созрели общественные предпосылки – в то время ещё сохранялось этническое самосознание потомков казаков, живших в станицах и хуторах. Эти люди были воспитаны на казачьей культуре и традициях и осознавали, что они казаки. Люди, которые были истинными носителями казачьей культуры, стали создавать фольклорные коллективы, народные песни казаков всё чаще стали звучать не только на праздниках, но и на концертах и фестивалях.

Кроме того, ещё с 1970-х годов в нашей стране наблюдался интерес людей к своему прошлому – к истории своей семьи, родного края, станицы, хутора. Интерес такой возник, поскольку общество уже пресытилось политической, а конкретно говоря, партийной историей, которая исключала из своего содержания региональную историю, делала её второстепенной и недостойной внимания советских людей. Я, к слову, к 1990-м защитил кандидатскую диссертацию и работал на кафедре отечественной истории, и вот мне как-то предложили читать лекции по линии общества «Знание». Я нехотя согласился, сказав, что готов читать лекции по истории Кубани, Краснодара – думал, что эта тема не востребована и меня оставят в покое. Но тема края, напротив, оказалась очень востребованной, именно на ней можно было заработать очень большие деньги.

На фоне интереса к истории края начали проводиться и этнографические исследования, и эти исследования точно показали, что собой представляло казачество. До 90-х годов и в царской России, и в советской всегда талдычили только одно: казачество – это сословие, совершенно игнорируя и не понимая всю сущность казачества. А казачество – это и культура, и традиции, и самосознание, этническое в том числе. И, наконец, это военная служба, которую несли казаки.



Фото admkrai.krasnodar.ru

Поэтому в перестройку стояла задача возрождения казачества как этническо-культурной общности людей, и это очень верная позиция. Если у целей возрождения казачества будет доминировать одно, а на другое внимание обращать не будут, тогда мы получим птицу с одним крылом. Что в итоге и получилось. Понимаете, возрождение казачества мыслилось на несколько поколений, эту общность надо возрождать прежде всего через семью, через школу, через казачье общество.

Но вскоре произошла подмена целей и задач. На первый план вышла форма, а не культура казака. Культура, содержание казачества уже никого не интересует.

«Нынешнее поколение казаков не готово к тому, чтобы формировать военные отряды»

– Давайте к основным задачам для казаков. Привлечение их к добровольным народным дружинам — разве не важное современное дело казаков?

– Добровольные дружины – это полезное дело, но не главное в жизни казаков. Ни на какую правильную линию отношений казаков и того же государства не выйти, пока для казака не будет военной службы.

Но чтобы создавать казачьи части или пограничные заставы, мы должны иметь контингент, соответствующий тем требованиям, которые нужны для того или иного рода войск. А нынешнее поколение казаков не готово к тому, чтобы сформировать такие казачьи отряды, полки или соединения. Да, можно назвать их казачьими, но там не будут служить казаки, потому что где-то они казаки, а где-то нет. Люди будут просто служить казаками, но не более. Поэтому выделение казачьих частей в системе той же погранслужбы – это уже очень сложно.

Да, говорят, что казаков то семь, то девять, то двенадцать миллионов, но откуда этим миллионам взяться после тех репрессий, которые пережило казачество? Нет, казаков сейчас вообще не очень много. Их не может быть много, если люди только «работают» казаками, а те казачьи общества, которые есть, порой собрать невозможно.



Фото admkrai.krasnodar.ru

– **А отчего идёт разрастание тех, кто «работает» казаками, лишь надевая форму?**

– Разрастание обществ идёт оттого, что кто-то хочет занять какие-то государственные должности, показав, что за ним стоит много людей, на которых государству следует обратить внимание.

Я вам скажу так: сейчас чиновников, которые в России занимаются казачеством, больше, чем самих казаков! И каждый старается показать свою важность и незаменимость, а если это даёт «эффект», то число казачьих чиновников и казачьих обществ растёт ещё больше.

– **Но разве казаки не могут помогать молодому поколению, например, в допризывной подготовке? Ведь среди казаков для такой работы наверняка есть те, кто служил и готов был ещё служить, если бы не возраст и невозможность создания казачьих частей?**

– Допризывной подготовкой казаки занимались и занимаются, но когда при всём при этом говорят, что для казака главное – это патриотизм... Простите, а те, кто не из казаков, те не должны быть патриотами? Патриотами должны быть все граждане России, если они удостоены звания гражданина страны.

– **У нынешних казаков вообще есть какая-то большая идея, если нет возможности нести военную службу?**

– Нет сейчас у казаков никакой идеи. У меня казаки часто спрашивают: «Батька, куда мы идём?», на что я им отвечаю: «Я никуда не иду, а вот куда вы идёте, спросите у тех, кто вас ведёт».



Фото cossack-circle.livejournal.com

«Если применять нагайки к людям, со временем будет стыдно выйти на улицу в казачьей форме»

– И куда же их ведёт государство, с которым казаки тесно связаны? Всё чаще слышишь о связанных с ними малоприятных вещах – тех же оппозиционеров они разгоняли в Москве в прошлом году.

– Большинство из нынешних казаков просто не нужны государству, а те, кто дружат с государством, в основе своей не казаки, а просто набранные люди. Я тут уже умолчу про созданную казачью партию – законы вообще запрещают создавать партии по национальному признаку.

Конечно, плохо, что какие-то люди в форме то тут, то там ходят по разным политическим акциям, плохо, когда казаков привлекают к разгону митингов нагайками. Я нагайку казакам носить запретил – с ними никто раньше не ходил, их брали только когда садились на лошадей. А те, кто ходят с нагайками, это не казаки. Если же нагайки ещё и применять к людям, то со временем на улицу будет стыдно выйти в той же казачьей форме. А ведь многие люди жили годами идеями казачества, а потом тратили силы и здоровье, чтобы возродить его.

– А как следует смотреть на тех, кто пошёл в казачьей форме воевать на стороне ДНР и ЛНР?

– Тут сложно сказать. Наверное, это больше какие-то добровольцы; уже не то время, когда казачье общество посылает куда-то своих людей для военных целей. Казачество сейчас не может быть самостоятельным от государства. Но отдельные казаки могут.

– Владимир Прокофьевич, где же тогда можно увидеть настоящих казаков? Может, в народных ансамблях, в вокальных коллективах их больше, чем в добровольных дружинах?

– На самом деле настоящих казаков, которые могут собраться, спеть, станцевать и при этом порассуждать – их очень мало. Сейчас это две стороны одной улицы.



Фото sddonbassa.ru

– **Так что же, настоящее казачество осталось в прошлом?**

– Да, сейчас мы имеем дискредитацию казачества, разочарование в нём. Но настоящее казачество всё равно прорастёт. Каким образом? Все силы казачьим семьям нужно бросить на детей и внуков – нужно, чтобы именно они знали культуру и традиции казаков, понимали, что они не в казачью школу ходят, а прежде всего – что они сами казаки. И тогда всё прорастёт. Тут мне очень нравится китайская поговорка: «Нас кинули в землю и думали, что хоронят, а мы оказались семенами».

С. КОЧНЕВ

Атаман Кубанского казачьего войска опроверг слухи об отставке

<https://rg.ru/amp/2019/09/20/reg-ufo/ataman-kkv-oproverg-sluhi-ob-otstavke.html>

Ю. ГЕНЬ,

Краснодарский край

Атаман Кубанского казачьего войска и вице-губернатор Краснодарского края Николай Долуда официально опроверг слухи о своей возможной отставке. Сообщение об этом в пятницу днём было опубликовано на [сайте](#) Кубанского казачьего войска.



Фото: Владимир Аносов/PI

«Официально заявляю: 21 сентября никуда не уйду! И как атаман Кубанского казачьего войска, и как вице-губернатор продолжаю выполнять возложенные на меня обязанности. Работаю, как и работал...» – говорится в сообщении за подписью Николая Долуды.

Поводом для опровержения стала опубликованная ранее в некоторых СМИ и соцсетях информация, в которой говорилось, что Николай Долуда якобы уходит в отставку с поста атамана Кубанского казачьего войска в связи с назначением на должность атамана Всероссийского кубанского войска.

Известно, что сейчас Долуда является председателем Совета атаманов реестровых казачьих войск России. Причём именно Кубанское казачье войско стало инициатором создания Всероссийского казачьего войска.

Николаю Долуде 67 лет, он родился в Харьковской области. В 1976 году окончил Полтавское высшее военное зенитно-ракетное училище, а затем Военную академию войск ПВО, после чего 28 лет отдал службе в армии, получив в 1994 году звание полковника.

С января 2001 года начал работать в аппарате Администрации Краснодарского края, а в 2006 году назначен заместителем губернатора региона. В ноябре 2007 года Войсковым сбором Кубанского казачьего войска Долуда был избран атаманом Кубанского казачьего войска (ККВ) и ему присвоен чин казачьего генерала. На этом посту Николай Долуда находится до сих пор – вот уже 12 лет. За это время войско значительно выросло и изменилось, превратившись в очень мощную структуру, в том числе благодаря усилиям нового атамана.

На сегодняшний день численность казаков в войске составляет 53 тысячи человек, а членами семей – 166 тысяч. В пользовании Кубанского казачьего войска находится 17,7 тысячи гектаров земли. Казаки имеют право работать на ней, но не сдавать в субаренду.

В результате активного развития ККВ оно превратилось в самое крупное казачье войско страны, в 2018 году выступив инициатором создания впервые в истории Всероссийского казачьего войска.

[Терек](#)

[Новости КИАЦ](#)

Круг Терского войска исключил из структуры ТВКО казачьи общества, не вошедшие в госреестр, и утвердил правило: одна территория – одно общество

[http://kazak-](http://kazak-center.ru/news/krug_terskogo_vojska_iskljuchil_iz_struktury_tvko_kazachi_obshhestva_ne_voshedshie_v_gosreestr_i_utverdil_pravilo_odna_territoriya_odno_obshhestv/2019-09-16-3910)

[center.ru/news/krug_terskogo_vojska_iskljuchil_iz_struktury_tvko_kazachi_obshhestva_ne_voshedshie_v_gosreestr_i_utverdil_pravilo_odna_territoriya_odno_obshhestv/2019-09-16-3910](http://kazak-center.ru/news/krug_terskogo_vojska_iskljuchil_iz_struktury_tvko_kazachi_obshhestva_ne_voshedshie_v_gosreestr_i_utverdil_pravilo_odna_territoriya_odno_obshhestv/2019-09-16-3910)



14 сентября в г. Владикавказе Республики Северная Осетия-Алания прошёл отчётный круг Терского войска. В его работе приняли участие 296 выборных казаков от округов ТВКО и, соответственно, регионов: Северной Осетии-Алании (Аланский округ); Республики Дагестан

(Кизлярский округ); Ставропольского края (СОКО ТВКО); Чеченской Республики (Терско-Сунженского округа); Кабардино-Балкарской Республики (Терско-Малкинский округ); Республики Ингушетии (Сунженский округ). Кроме того, на круг Терского войска прибыли гости от посольских станиц Москвы и Санкт-Петербурга.

В числе почётных гостей круга – главный федеральный инспектор по Республике Ингушетия аппарата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Северо-Кавказском федеральном округе Сергей Гончаров, главный специалист, эксперт федерального агентства по делам национальностей Николай Коваленко, председатель комитета Ставропольского края по делам национальностей и казачества Александр Писаренко, министр Республики Северная Осетия-Алания по вопросам национальных отношений Аслан Цуциев, замминистра Чеченской Республики по национальной политике, внешним связям, печати и информации Вадим Митрошкин и другие. От Русской Православной Церкви в работе войскового круга приняли участие митрополит Ставропольский и Невинномысский Кирилл, епископ Владикавказский и Аланский Леонид, восковой священник, протоиерей Павел Самойленко.

Круг заслушал отчёты правления и атамана ТВКО Александра Журавского о деятельности за год: с 15 сентября 2018 г. по 14 сентября 2019 г. Также прозвучали отчёты о работе за указанный период суда чести, совета стариков и контрольно-ревизионной комиссии. Их работа была признана удовлетворительной.

Острые прения вызвал вопрос повестки «Об изменениях в структуре ТВКО». По результатам обсуждения было принято два важных решения. Первым из них стало исключение из состава войска казачьих обществ, которые не исполнили решение прошлогоднего круга и не вошли в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации. Всего таких оказалось 20 казачьих обществ, в том числе 14 казачьих обществ Ставропольского округа, остальные из других субъектов СКФО.

Это вызвало достаточно бурное обсуждение, однако казаки пришли к мнению, что решения, принятые высшим органом управления – кругом, – не подлежат отмене и обязательны к исполнению одинаково для всех. Поэтому исключение не вошедших в реестр обществ всё-таки состоялось, но с оговоркой: всем исключённым дано время всё-таки пройти процедуру вхождения в госреестр до весны, к дате проведения очередного круга СОКО ТВКО. Вошедшие в реестр к этому времени общества будут вновь возвращены в состав Терского войска.

Вторым знаковым моментом этого круга стало принятие решения о недопущении возможности создания новых казачьих обществ в пределах территории, на которой уже осуществляет свою деятельность иное казачье общество, входящее в состав Терского казачьего войска. Другими словами, в одном городе может быть создано или действовать только одно городское казачье общество. То же самое касается районных, станичных и хуторских.

Это решение было принято в связи с последними изменениями в статье 2 и 5 Федерального Закона от 5 декабря 2005 г. № 154-ФЗ «О государственной службе российского казачества» и в Указ Президента РФ от 15 июня 1992 г. № 632 «О мерах по реализации Закона Российской Федерации «О реабилитации репрессированных народов» в отношении казачества».

Также по итогам круга решено поручить совету атаманов ТВКО проработать подготовку к праздничным мероприятиям, посвящённым 30-летию возрождения Терского войска, которые пройдут в следующем году.

Информация комитета Ставропольского края
по делам национальностей и казачества

«возрождения», что и в России.

Возрождение состоялось – возрождение продолжается!

http://chern-cossak.ucoz.ru/news/vozrozhdenie_sostoja..

*«Совершенно очевидно, что попытка возродить казачество не удалась...»
Противоборство «реестровых» и «общественных» казаков подтвердило,
что возрождение казачества действительно закончилось...»*

(Из высказываний отдельных экспертов по возрождению казачества)



Возрождения казачества, постепенно сошедшего с исторической арены, не ожидал никто. В умах подавляющего числа населения не возникало даже мысли о том, чего не было ни в одной сфере общественной жизни. Да и сами казаки, доживавшие свой век и не думавшие возвращаться к нелёгкому прошлому, не ожидали этого. Потомки же казаков, воспитанные в основном на картинах казачьего быта и боевой доблести из кинофильмов «Тихий Дон», «Поднятая целина», «Кубанские казаки» и немногих других, воспринимали казачество как что-то далёкое прошлое, хотя и занятное.

И вдруг! Гласность, плюрализм, перестройка всколыхнули память и заставили другими глазами взглянуть на прошлое своих предков, своего народа.

Началом процесса возрождения казачества стали 1986–1987 годы, когда творческая интеллигенция стала смелее обращаться к теме казачества.

Романы А. Знаменского «Красные дни», В. Лихоносова «Наш маленький Париж», К. Седых «Даурия», Д. Петрова (Бирюкова) «Сказание о казаках» стали хрестоматией казачьих традиций. Неизмеримо возрос интерес к казачьим песням. Приднестровский поэт и писатель В. Полушин инициирует и организует издание в г. Тирасполе романа атамана П. Н. Краснова «Белая свитка», сопровождая его вступительной статьёй. Однако заметных изменений в проявлении интереса к казачьей жизни со стороны населения не произошло. Казалось, навсегда были забыты история, культура и традиции казачества. В официальных документах о нём не упоминалось, а в политической и социальной жизни казаков не было видно и слышно. Перемены в сознании людей стали происходить малозаметно, без всплесков, но всё-таки шли.

В бывших казачьих областях возрос интерес к прошлому, стала востребованной информация о предках, об обычаях казачьего быта. В средствах массовой информации стали

появляться статьи по истории казачества, воскресив память многих людей о своей принадлежности к казачьему роду. Этому способствовало и наличие в казачьих семьях старинных фотографий дедов и прадедов в казачьей форме, участвовавших в войнах России в 19-м веке и первых двух десятилетий 20-го. Живы были ещё люди, сохранившие семейно-бытовые традиции и подлинную народную культуру. Об истории станиц можно было узнать из рассказов долгожителей, живших в той обстановке и воспитанных на традициях, складывавшихся веками.

Потомки казаков, развеянные вихрями революции по всей великой стране и далеко за её пределами, серьёзно задумались над своими семейными корнями и вытекающими из них песенными, семейно-бытовыми и социально-общественными традициями. Традициями подлинного самоуправления, не связанного диктатом государственных структур. Но кроме ностальгии о прежней жизни предков у потомков казаков других чувств не возникало. О возрождении же казачества не могло быть и речи, а само понятие «возрождение» воспринималось как что-то неопределённое и отвлечённое.

Естественным и оправданным стало то, что процесс возрождения казачества возник первоначально на исторических территориях проживания казаков, а затем уж распространился и на те регионы страны, где в силу различных причин оказались потомки казаков ранее упразднённых казачьих войск. Их память, подогреваемая профессиональными историками, краеведами, искусствоведами воскрешала картины былого, возвращала забытое, которым дорожили их предки. Свой вклад в пропаганду истории Приднестровья внёс писатель Владимир Леонидович Полушин, опубликовавший в газете «Днестровская правда» статью «Приднестровье – край казачий». Пробуждению исторической памяти способствовала и статья В. А. Гурковского в районной газете «Я казак и Родина моя Слободзея». Эти публикации с глубоким удовлетворением были восприняты потомками казаков, проживающими в республике.

Практическому же воплощению в современную жизнь картин прошлой казачьей жизни и героических подвигов казаков в войнах с врагами отечества дал реальную путёвку состоявшийся в июне 1990 года в Москве Большой Круг казаков, образовавший Всесоюзную общественную организацию «Союз казаков». Вслед за этим в разных уголках страны стали возникать казачьи организации, объединявшие в своих рядах потомков казаков, впитавших от предков и сохранивших в своих душах дух казачества.

В Приднестровье группой потомственных казаков образуется в г. Дубоссары «Союз Днестровских казаков», а в г. Бендеры – «Организация Днестровских казаков», что стало началом возрождения казачества на берегах Днестра. 17 декабря 1991 года в г. Тирасполе состоялся Учредительный сход потомков казаков, который провозгласил о создании Черноморского казачьего войска и определил принципы организационного объединения уже возникших и создаваемых вновь казачьих формирований.

Избранному Сходом Организационному комитету было поручено разработать необходимые документы, подготовить и провести Большой Войсковой Круг по избранию руководящих органов возрождаемого Черноморского казачьего войска.

Состоявшийся 14 февраля 1992 года Большой Войсковой Круг избрал руководящие органы Черноморского казачьего войска. Оформившись организационно, атаманы и казаки приступили к созданию казачьих общин и войсковых структур казачьего самоуправления. Стремительно нараставшие провокации националистов Молдовы и реальная угроза военного удушения молодой Приднестровской республики заставили казаков приостановить эту работу и приступить к комплектованию боевых сотен и полусотен, способных противостоять военному наведению «конституционного порядка» в городах и населённых пунктах Приднестровья.

Успешному переходу возродившегося черноморского казачества на «военные рельсы» способствовало принятое 15 февраля 1992 года Постановление Верховного Совета Приднестровской Молдавской Республики «О военных формированиях Черноморского казачьего войска». В течение небольшого периода были сформированы казачьи взвода, полусотни и сотни, которые уже к середине марта вместе с прибывшими на помощь казаками

Дона, Кубани и других казачьих войск вели полномасштабные боевые действия на оборонительных рубежах. Дорогой ценой оплачено отражение агрессии Молдовы: погибли 70 казаков, многие были ранены, получили увечья и контузии. В итоге казаки вместе с народом Приднестровья отстаивали независимость республики.

Черноморское казачество получило всенародную поддержку и известность. В течение последующих лет атаманами всех уровней проделана большая организационная работа по созданию казачьих общин, казачьего самоуправления, развитию казачьей военной службы. Созданный из числа участников боевых действий Отдельный резервный пограничный казачий полк стал примером воинской службы казаков в мирное время. Этому способствует то, что с самого начала в его руководстве оказались офицеры, прошедшие серьёзную школу армейской службы. С другой стороны, среди окружных и станичных атаманов и членов их правлений оказалось немало людей, неравнодушных к вопросам духовно-нравственной культуры.

Народы

Куда делись казаки, жившие в Китае

<https://cyrillitsa.ru/narody/76513-kuda-delis-kazaki-zhivshie-v-kitae.html>



Если говорить о российской истории, то при упоминании казаков, сразу же вспоминаются казаки донские, запорожские и терские. Однако были в своё время казаки иранские, и, хоть и недолго, африканские, а вот потомки китайских казаков живут в Пекине немногочисленной диаспорой и сегодня.

Русь, невзирая на Смутное время, постепенно продвигалась на Восток. Эта экспансия была частью активной внешней политики нашего государства, как в политическом, так и в экономическом плане. Сибирь и Дальний Восток были источником пушнины, которая существенно пополняла государственную казну, истощённую бунтами и недавно отгремевшей смутой.

Восток – дело тонкое

Пушной промысел на Востоке должен был встать на самообеспечение, в первую очередь продовольствием. Требовалась и вооружённая охрана. И потому параллельно с добытчиками пушнины стали здесь появляться сельскохозяйственные поселения и казачьи пограничные заставы.

В том числе такая «колониальная» инфраструктура создавалась и в районе Приамурья. Но проблема заключалась в том, что незадолго до этого, в 1643 году, в рамках становления очередного Великого Китайского Царства (на этот раз под управлением маньчжурской

династии Цин) приамурские народы были покорены маньчжурами, облагались данью. А сами маньчжуры считали Приамурье своей исконной вотчиной.

Императоры Цин относились к этому региону, как к своим родовым владениям. И вдруг пришли какие-то непонятные русские, заявили свои права, да ещё и обложили новой данью приамурские народы. В результате с 1649 года начался затяжной русско-китайский конфликт за управление людьми, ресурсами и территорией Приамурья.

В одной лодке

Удивительно, но Россия и Китай тогда находились в похожем положении. Наша страна, только вышедшая из Смутного времени, под управлением Алексея Михайловича Романова принимала Соборное Уложение и вступала на путь восстановления и последующей модернизации.

В Китае же династия Цин в 1644 году захватила Пекин, провозгласив его новой столицей, и тоже формировала новую государственность. И Романовы в России, и Цин в Китае были новыми по историческим меркам, недавно появившимися династиями.

При этом маньчжуры Цин воспринимались как нечто чужеродное Китаю. Но даже несмотря на тяжёлое внутреннее состояние двух держав, их экспансия продолжалась, и на этом фоне случился затяжной приграничный конфликт.

Албазинский острог

Продлился он, к слову, до 1689 года, но до этого, в 1685 году, в Приамурье помимо прочих поселений был построен Албазинский острог – пограничная крепость, где стоял гарнизон казаков. В том же году этот острог подвергся осаде многочисленной (от трёх до пяти тысяч солдат) китайской армии. И в итоге пал, хотя осада далась китайцам не сразу, несмотря на то, что албазинцев было всего несколько сотен.

Часть из казачьего гарнизона, а именно 45–50 человек, были уведены в Пекин, для знакомства с императором Кэнси. Тот решил, что столь отважные воины могут стать частью его элитной гвардии.

К тому же, как полагал Сын Неба, это станет дополнительной возможностью для договорённостей с Россией. А судя по тому, что русская сотня была отнесена к «Знамени с жёлтой каймой», элитной части, в которой не было китайцев, а служили только маньчжуры, император рассматривал вероятность усмирения силами гвардии и возможных бунтов местного населения.

На службе китайского императора

Так в гвардии китайского императора появилась русская казачья сотня. До 1869 года эта сотня имела, пожалуй, самое привилегированное положение в гвардии императора, вплоть до того, что командирами данного подразделения тоже были русские казаки.

Но в 1689 году между Россией и Китаем был заключён Нерчинский мирный договор, и албазинцы стали одной из обычных гвардейских частей, под командованием одного из принцев династии Цин. В ассимиляции казаков в китайскую и маньчжурскую культуру сыграл свою роль и женский фактор.

Религиозный ренессанс

Русских женщин с казаками практически не было. В итоге уже к третьему поколению албазинцы практически не говорили по-русски, слабо представляли, что такое наследие их предков, практически забыли о православном вероисповедании, и внешне уже никак не походили на русское казачество.

По описаниям современников, они хранили в домах кресты и православные иконы, но скорее как элементы китайского культа предков, а не как православные святыни. Однако религиозный и национальный ренессанс албазинцев всё же случился в 1716 году, когда в Китае открыли русскую духовную миссию.

Здесь потомки казаков также сыграли свою политическую роль. Российская дипломатия использовала их общину как предлог для открытия миссии. Китай вообще крайне неохотно шёл

на контакты с Западом. Европейцам, чтобы «взломать» китайскую политику и экономику, пришлось прибегать к опиумным войнам и «дипломатии канонерок», русские же использовали православие.

Возврат к православию

И это очень помогло албазинцам. Ещё в середине XVIII века русские миссионеры описывали их следующим образом: «...албазинцы считали всякое занятие недостойным их, создав свой особый тип жителей Пекина как наследственно принадлежащих к императорской гвардии.

Заносчивые в своём поведении, гордые своим привилегированным положением, не знающие, что им делать со своим свободным временем, они бродили по улицам, посещая чайные и гостиницы, рестораны и театры, и стали предаваться опиокурению. Постепенно они стали духовно и физически вырождаться, впадая в долги и попав в руки ростовщиков».

Однако уже к середине XIX века оценки меняются на противоположные: «...переродились и стали большими приверженцами православия». И это перерождение многие албазинцы подтвердили в буквальном смысле собственной кровью.

В 1898 году в Китае вспыхнуло «боксёрское восстание» ихэтуаней, националистического буддийского движения. И албазинцы для «боксёров», как и прочие китайцы, принявшие христианство, стали врагами чуть ли не большими, нежели простые иностранцы.

В результате восстания было убито не менее трёхсот албазинцев во главе с православным китайским священником Митрофаном Цзи. Все они в итоге были прославлены в лике святых. И это стало переломной точкой в самосознании себя албазинской общины.

Ни революция в России, ни последующие революции в Китае, ни «культурная революция» Мао Цзэдуна больше не смогли стереть и нивелировать албазинскую ментальность.

По данным на начало нулевых годов нынешнего века, в Пекине и окрестностях проживало около двухсот потомков русских казаков. И хотя внешне эта поколенческая преемственность не определяется никак, тем не менее, албазинцы продолжают носить русские имена и сохранять православную веру.

История репрессий

Постановление Совета Народных Комиссаров «О красном терроре»

<http://back-in-ussr.com/2019/09/postanovlenie-soveta-narodnyh-komissarov-o-krasnom-terrore.html>

Одиозное постановление СНК от 5 сентября 1918 года «О красном терроре» официально положило начало массовым репрессивным мерам.



Де-юре это постановление было введено как вынужденная ответная мера против террора белогвардейцев, однако об истинных мотивах историки спорят до сих пор.

Постановление СНК РСФСР от 05.09.1918 «О красном терроре»

СОВЕТ НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ РСФСР ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 5 сентября 1918 года О КРАСНОМ ТЕРРОРЕ

Совет Народных Комиссаров, заслушав доклад Председателя Всероссийской Чрезвычайной Комиссии по борьбе с контрреволюцией, спекуляцией и преступлением по должности о деятельности этой Комиссии, находит, что при данной ситуации обеспечение тыла путём террора является прямой необходимостью;

что для усиления деятельности Всероссийской Чрезвычайной Комиссии по борьбе с контрреволюцией, спекуляцией и преступлением по должности и внесения в неё большей планомерности необходимо направить туда возможно большее число ответственных партийных товарищей;

что необходимо **обеспечить** Советскую Республику от классовых врагов путём изолирования их в концентрационных лагерях;

что подлежат расстрелу все лица, прикосновенные к белогвардейским организациям, заговорам и мятежам;

что необходимо опубликовывать имена всех расстрелянных, а также основания применения к ним этой меры.

Народный Комиссар Юстиции Д. КУРСКИЙ

Народный Комиссар по Внутренним Делам Г. ПЕТРОВСКИЙ

Управляющий Делами Совета Народных Комиссаров В. БОНЧ-БРУЕВИЧ

Секретарь Сов. Нар. Ком. Л. ФОТИЕВА

История и религия

Зачем в 1918 году в России поставили памятник Иуде

<https://cyrillitsa.ru/history/119717-kak-inok-peresvet-pobedil-samogo-stra.html>

Т. САГДИЕВ

Антирелигиозный запал большевиков был настолько силён, что они не отступали перед кощунством, переворачивая с ног на голову оценку евангельских событий. Одним из самых спорных эпизодов советской борьбы с православием стала установка в городе Свияжске памятника Иуде Искариоту.

Свидетельство Келлера

Основным источником, благодаря которому весь мир узнал о прославлении Иуды в Советской России, стала книга датского писателя и дипломата Хеннинга Келлера «Красный сад».

Как сообщает Келлер, он приехал в Свияжск в августе 1918 года на бронепоезде вместе с наркомом военно-морских дел Львом Троцким, а также деятелями культуры – поэтом Демьяном Бедным и писателем Всеволодом Вишневским. К городу подходили белые части, и в Москве, очевидно, решили поднять боевой дух местных жителей.

Датчанин рассказывает о споре, возникшем между большевиками. Обсуждалось, кому именно следует поставить памятник. «Кандидатами» на увековечение были Люцифер и Каин. Первого из них признали сверхъестественной фигурой, неподходящей с точки зрения марксизма, второго же забраковали как слишком легендарного персонажа. Сошлись на Иуде. Двенадцатого апостола, который, как считали большевики, «две тысячи лет был невинно прикован к позорному столбу капиталистической интерпретации истории», изобразили с поднятым в небо кулаком. Открытие памятника состоялось на следующий день после того, как

был казнён епископ Амвросий, настоятель Богородице-Успенского Свяжского монастыря (предположительно 11 августа).

Для традиционного христианского мировоззрения памятник Иуде был явным вызовом. Достаточно вспомнить, например, что Данте Алигьери поместил Иуду на самое дно ада, где Искарота вечно терзает вмёрзший в лёд дьявол.

Эмигрантская русская печать неоднократно обращалась к этому факту, не добавляя ничего нового к описанию Келлера, однако активно критикуя большевиков за прославление апостола-предателя.

Кроме публицистов, с негативной оценкой случившегося согласны некоторые современные учёные. Так, по мнению известного профессора криминологии Дмитрия Шестакова, возведение памятника Иуде, олицетворяющему предательство и продажу идеалов, имело символическое значение в рамках «измены русским, российским традициям и идеалам» со стороны большевиков.

Возражения

Часть историков и журналистов полагает, что памятника Иуде не было, а упоминания о нём – это миф, раздутый белогвардейской прессой и подхваченный после распада СССР. Эта версия основана на полном отсутствии каких-либо документальных свидетельств. Не сохранилось ни одного изображения памятника. Кроме того, Троцкий, Вишневский и Демьян Бедный никогда впоследствии не говорили о своём участии в событии.

Что же касается воспоминаний Келлера, то они, как утверждается, не вполне надёжны. Датчанин в своём повествовании путает названия городов, в частности, называет Свяжск Свягородом, а также не знает официальной должности Троцкого. Известно, что в боях за Казань в те дни погиб предводитель латышских стрелков Ян Юдин – возможно, именно ему был установлен монумент, который Келлер, плохо воспринимавший на слух русскую речь, принял за памятник Иуде.

Память на месте

Между тем, сохранившиеся в Свяжске предания подтверждают версию Келлера. Зеленодольские архивы (Свяжск находится в Зеленодольском районе Татарстана) со ссылкой на старожилов пишут, что Лев Троцкий жил в Свяжске с августа по сентябрь 1918 года. Утверждается, что при участии наркома были воздвигнуты «три метровых памятника Иуде, Марксу и Энгельсу». По словам свияжских краеведов, образы персонажей были основаны на книжных иллюстрациях. Гипсовые (по другим свидетельствам, каменные или деревянные) скульптуры были покрыты красной масляной краской. Памятник предателю Христа исчез в первую же ночь – его сожгли молодые подмастерья. Изваяния основоположникам марксизма простояли дольше.

В литературе существуют упоминания о том, что аналогичные памятники Иуде были установлены Троцким в Тамбове, Козлове и Иваново-Вознесенске, однако информации о них почти нет.

Полемика

ПРОРОКИ НАШЕГО ОТЕЧЕСТВА

В начале девяностых годов была популярна частушка:

Появились бананы, вместе с ними дураки.
Подались одни в душманы, а другие в казаки!

Под душманами конечно же понимались не афганские партизаны, а последователи хлынувших в страну арабских ваххабитских и прочих панисламских проповедников. Ну а при чём здесь взрыв казачьего возрождения, случившийся в это же время? Ослабление

государственной власти, развал вооружённых сил заставил горбачёвскую верхушку вспомнить про казаков, а если точнее, про существовавший издревле на территории необъятной страны институт казачества. По рассказу служившего тогда в Подмосковье прапорщика, командир их части, собрав офицеров и прапорщиков, напрямую спросил, есть ли среди них казаки, и сказал, что он сам из казаков. Отозвалось несколько человек. Вот к ним он и обратился, взывая к исторической памяти и вспоминая славу предков: мол, сами видите, дисциплина у солдат упала до минимума, офицеры при падении уровня жалования и хроническом его невыплате служить не хотят, а у нас ведь масса оружия и ответственность перед Родиной. Ну и впряглись потомки, не то что на дежурства – рядовыми в караулы ходили, как говорится, «через день на ремень». Наверняка действия этого командира совпали с попытками решения проблемы обороны и безопасности страны у тогдашних властей. Ныне покойный профессор Томского государственного университета Топчий Анатолий Тихонович вспоминал, что были организованы встречи учёных-историков, специалистов по истории казачества с представителями государственных структур. И целью этих встреч было одно: как организовать на окраинах разваливающейся страны военизированные поселения казачьего типа, активно используя при этом кадровых офицеров как выводимых из Восточной Европы групп войск, так и из сокращаемых частей. Этим бы убивалось два зайца – обустроивались и привлекались к новой службе офицеры и прапорщики, и крепилась оборона и охрана окраин.

На это историки ответили, что кроме финансовых влияний и желающих послужить «во казаках» важнейшим критерием является соблюдение казачьих традиций и обычаев, для чего в эти вновь формируемые станицы надо в обязательном порядке вливать потомков природных казаков, помнивших по рассказам и интересовавшихся казачьей историей, бытом, войсковыми традициями и атрибутикой – атаманскими насеками, чубами, шашками, лампасами и прочим. С ними полностью согласились, но, как мы знаем, идея так и не была не то что реализована, даже начата.

В это же время, на рубеже восьмидесятых – девяностых годов, стали появляться группы по изучению казачьего фольклора, казачьей истории. В свете новых веяний это не пресекалось, даже наоборот. Затем появились официально зарегистрированные казачьи организации – «Союз казаков России» и другие. Но гора родила мышь. Начались возможные дробления, объединения, склоки и раздоры. И началось присвоение друг другу звонких офицерских казачьих чинов, а затем и генеральских. И не беда, что все эти новоиспечённые «господа офицеры» в большинстве своём не имели ни образования, ни тем более офицерского звания. Все эти обвешанные всевозможными «орденами» и «медалями» клоуны с генеральскими и полковничьими погонами и «казаки» с пришитыми к хлопчатобумажным пожарным с наколенниками галифе девичьими ленточками, символизирующими лампасы, вызывали смех и издевательство у населения.

На базе этой клоунады, непрекращающихся скандалов и кражи выделенных для развития средств, было дискредитировано всё движение по действительному возрождению казачества.

Группами болеющих за дело потомков различных казачьих войск и команд была выдвинута идея создания единых территориальных казачьих объединений на исторических территориях, где будет создана чёткая структура с учётом всех военнообязанных, присвоением специальных чинов согласно военным билетам, образованию и занимаемой должности. Предполагалось создание центра управления и общероссийской инспекции. Думалось при едином атамане собрать всех казаков с семьями, и не желающих вступать в реестр тоже, создать единую общину. Но, как известно, благими намерениями вымощена дорога в ад. В результате из реестра получилась аморфная организация, где никто ни за что не отвечает и любой занимающий ответственный пост член этого реестра в любой момент может уйти вообще из организации, или в другую, не реестровую организацию, бросив все вверенные документы или даже уничтожив их. Прецеденты были. Всему этому способствуют как весьма туманная нормативно-законодательная база, так и весьма слабое желание власти выполнять все эти законы и предписания. Зачем ей, власти, головная боль в лице самоуправляемой, организованной и сплочённой общины. Ходят, правда, слухи про выделяемые на развитие казачества деньги, но

сами члены казачьих обществ присутствия этих денег не ощущают, как и помощи в развитии. Так, фестиваль какой-нибудь соберут время от времени или форму пошьют – кривую, не по стандарту и не по размеру, заказав почему-то за тридцать земель и неизвестно за сколько. Существуют, правда, кадетские корпуса, называемые казачьими. Но куда идут их выпускники, какова цель этих военизированных школ-интернатов? Классические кадетские казачьи корпуса готовили казачью молодёжь для служения родному Войску, формировали элиту данного Войска, а сейчас? То есть, как говаривал незабвенный казак Черномырдин: хотели как лучше, а получилось как всегда.

Есть ли сейчас действительно серьёзный аналитический центр по проблемам казачества? Совет по делам казачества при Президенте Российской Федерации? Вряд ли. Учёные-историки? Да, есть ещё серьёзные, владеющие проблемой люди. Но вместе с тем на ставшую открытой тему хлынула масса профанов, нашедших в казачьей истории для себя нишу. Тут и поверхностное владение темой, и передёргивание фактов, искажение статистики, ангажированность, угодливое соглашательство и выпячивание своих политических предпочтений вопреки исторической правде.

Нет серьёзных аналитических и идеологических центров – появляются мутные личности. Рассылают, например, активисты по интернету «аналитические» статьи некого Виктора Мальцева. Так кто он таков? Генеральный директор МЦСП, не путать с канувшим в Лету ВЦСПС. МЦСП – это Международный центр стратегического проектирования! Глобальные проекты МЦСП, разработанные Мальцевым, были представлены в ООН. Самого его туда, правда, не пустили, хотя от его проектов в восторге были. Вот и пришлось стать казачьим генералом. Это можно, хоть казачьим генералиссимусом. Ну а пока его глобальные идеи в ООН обсуждаются, начал разработку глобальных опять же казачьих идей (и не шутка это вовсе, на сайте МЦСП так и написано: «Единственный в России разработчик глобальных проектов»). В ООН пока не пустили, не беда, тогда ну прямо как в легендарном фильме Гайдая: «Тренируйся на кошечках». То бишь на казаках. И проекты нужны, конечно же, сразу глобальные. Создать на исторических казачьих землях казачьи войска, где власть будет принадлежать только казакам. Автоматически они лишат всей власти неотроцкистов, правящих на данный момент в исторических казачьих регионах. Казаки все честны, поэтому они искоренят всю коррупцию на своей территории, но сами при этом работать не будут. Они будут оттачивать своё воинское искусство и строго контролировать все находящиеся на их территории предприятия, чтобы там шла отлаженная работа и платились бесперебойно в войсковую казну налоги.

Мировой столицей всего казачества, не только казаков России, но и всей казачьей диаспоры, конечно же, будет Новочеркасск, ведь МЦСП находится в Ростове, а Мальцев из донских казаков. А донские казаки – самые главные и древние. В Новочеркасске же будут посольские станицы других одиннадцати войск. И тут же провозглашается идея сильной, единой и неделимой России. С волевым и единодержавным руководителем. При этом ставятся в пример Иван Грозный, Пётр I, и, конечно же, товарищ Сталин. Конечно, Виктор Мальцев мощный аналитик и стратег, но где же простая логика и элементарное знание отечественной истории? Иван Грозный буквально вырезал самоуправляемые, стремящиеся к независимости, экономически развитые и самодостаточные Новгородскую и Псковскую республики. Пётр I окончательно лишил Дон независимости и устроил донцам кровавую баню. Ну, Мальцев, правда, атамана Булавина тоже не любит. Тут, кстати, и Мазепа герру Питеру дал хороший предлог лишить казацкую Украину права выбора гетмана, а заодно и внутреннего самоуправления, обещанных всего-то пятьдесят лет назад. Ну а попадись «генерал» Мальцев почитаемому им вождю товарищу Сталину со своей прожектёрской идеей о создании по периметру страны автономной казачьей донельзя милитаризованной и самоуправляемой суперреспублики, где поголовно не занимающиеся производительным трудом казаки паразитируют на труде невоинского населения, то быть ему немедленно записанному в те самые троцкисты и военные оппозиционеры (ведь Мальцев генерал, никак). В правление мудрого вождя и было развеяно коренное население казачьих областей – высылки, массовые аресты бывших атаманов и белогвардейцев, расстрел и уничтожение остатков казачьей элиты,

коллективизация и ссылки целыми станицами в места весьма отдалённые. А перед войной вождь милостиво разрешил некоторые из кавалерийских дивизий именовать казачьими...

Да пусть Мальцев радуется, что у власти всего лишь «троцкисты» (видимо, из Мексики прокрались) – мели, Емеля, твоя неделя, на правёж в Преображенский приказ не поволокут. Можно долго перечислять все выдвигаемые стратегическим проектантом дилетантско-космические благоглупости, но стоит ли. Чего только стоит один этот перл из последней статьи с умным названием «Посеешь энтропию – пожнёшь виселицы»: «Большевики выиграли потому, что у них был проект будущего, подробнейшим образом описанный в работах Маркса, Энгельса и Ленина». Если бы Мальцев был знаком с работами Маркса и Энгельса, он бы знал, что уж кто были ярым и непримиримыми русофобами, так это они. И классики марксизма напрочь отвергали возможность пролетарской революции в аграрной, технически отсталой и неграмотной России. Ну а Ленин... Ряд его полемических статей – это «проект будущего»? В эпоху «гласности и перестройки» напрямую привели высказывание Владимира Ильича во время его нахождения в Швейцарии в I Мировую войну о том, что его поколение революцию не увидит, нет к этому предпосылок.

Но Мальцев – это глобальный стратег, теоретик. А есть и историки, конкретно занимающиеся историей казачества. Ну вот, например, работа: Дронов Валерий Александрович, «Кто мы?». Ротапринтное издание, 40 экземпляров. Начинается работа вполне серьёзно, автор весьма доходчиво опровергает бытующие сейчас в умах неоказаров навешанные дилетантскими и порой фантастическими, не имеющими под собой никаких абсолютно исторических источников и доказательств сочинениями дореволюционных и эмигрантских казаков – любителей казацкой старины. Яркими представителями этих казаковедов-фантазёров являются Евграф Петрович Савельев и Андрей Андреевич Гордеев. Была подобная абсурдная глупость и от нашего современника, учёного с мировым именем Льва Николаевича Гумилёва, заявившего, что днепровские казаки суть прямые потомки половцев, а донские – хазар. Ему ли, знатоку истории древних кочевников Евразии, не знать, что хазары и половцы исчезли и ассимилировались задолго до появления православных казаков-славян. Но Льва Николаевича ещё понять можно – долгое время он находился в весьма отдалённых местах, где и газеты были редкостью, но молодой аналитический ум работал, создавал теории...

Ну а нынешним историкам доступна масса всевозможных источников – и исторических, и статистических. И Дронов весьма убедительно показывает кризис служивого казачества в начале XX века: социальное и экономическое расслоение якобы единого казачьего народа, разоряющие казачьи хозяйства архаичная система снаряжения казаков на службу за свой счёт и всех поголовно в отличие от крестьян, которые на службу шли по жребью, необходимость и после действительной службы содержать не нужного в хозяйстве коня, а также форму и снаряжение, отрыв от сельхозработ на обязательные лагерные сборы, обострение отношений с невойсковым населением, уменьшение земельных паёв. Казак без разрешения начальства не мог отлучиться не то что с территории войска – даже из своего станичного юрта. И незначительные льготы очень часто не спасали казачьи хозяйства от обнищания. И это было не в одном Донском войске.

Далее начинается интересное. Автор обвиняет донских казаков в карательных акциях XVIII и XIX веков против степняков и горцев. Вот только он не говорит, сколько претерпело от них население южных пограничных районов империи. А что плохого в том, что казаки, и не только донские, нанимались в стражники? Это был способ улучшить своё экономическое положение. И в полиции служили, в двух самых крупных войсках, Донском и Кубанском, полиция была исключительно войсковая, и из казаков. Оренбургских казаков во второй половине XIX века весьма охотно нанимали на роль конной полицейской стражи в города Поволжья. Забайкальцев, чьё войско было дотационным, весьма охотно и постоянно нанимали в стражники на каторгу. Нанимали казаков в стражу на нефтепромыслы, на горные заводы и рудники, ну и нанимали помещики для охраны своих имений. Крестьянские бунты, чего уж там, были редки. Но вот шайки конокрадов и грабителей действовали постоянно. Примеры? Да красный герой Гриша Котовский!

Кстати, на фронтах Гражданской, вопреки сказкам, он не отличился, а прославился именно как каратель над поднявшимися против живодёрской советской политики тамбовскими крестьянами. Куда уж там казакам с их плёточками со шлёпками... Да, были случаи в 1905 году, когда получившие власть войска творили беззаконие и безобразия, – и люди разные, и ситуации тоже. А особыми зверствами отличился не имевший никакого отношения к казакам лейб-гвардии Семёновский полк, подавивший революционное восстание в Москве. Но почему же Дронов даже не упомянул, что практически во всех казачьих войсках проявлялось недовольство в связи с привлечением их к карательным акциям, нередко были случаи отказа выполнять подобные приказы, были возмущения и даже открытые выступления целых казачьих частей, не желавших давить выступивший за свои права народ? Казаки не хотели быть именно карателями и палачами, ну а почему нельзя части казаков служить в полиции и в страже, наниматься в пограничники на КВЖД? Не всем же казакам быть хлебопашцами, скотоводами, купцами, офицерами и так далее. Как бы закричали поносившие всех казаков революционеры и либералы, если бы преступники стали безнаказанными, а двери тюрем и каторг бы широко распахнулись? Да, кстати, почему «бы», ведь именно это и случилось в 1917 году!

Если казаки остались нейтральны после октября 1917 года, как справедливо утверждает автор книги, то почему появились карательные отряды, начались беспричинные аресты и расстрелы? Да казаки сами виноваты! Не позволили себя безнаказанно грабить и уничтожать! А пришедшие на Дон каратели всего лишь вспомнили роль казаков в 1905 году! Но советское руководство строго пресекало и наказывало это. Краснову не удалось провести массовую мобилизацию казаков, штурм Царицына в 1918 году тоже не удался, казаки из полков разбегались по домам. Пришедшая Красная армия отблагодарила за это – начались массовые расправы над казачьим населением. По словам Дронова, «...в эту страшную круговерть попал дед автора этой книги, урядник Тихон Константинович Дронов. После подавления восстания он был убит в версте от станицы Казанской». И, тем не менее, согласно автору, были перегибы на местах, но политика уничтожения трудящихся казаков не соответствовала марксистско-ленинской теории, а потому и не проводилась! И вообще основу красной конницы на Южном фронте составляли казаки!

Были, конечно, красные кавалерийские части, основу которых составляли казаки с казаками-командирами, и не только на Дону и Кубани, но лозунг в 1918–1919 годах у Думенко и Будённого был таков: солдаты по коням, казаки по домам, офицеры по гробам! Пытался, конечно, товарищ Миронов сформировать из верхнедонских казаков целый революционный кавкорпус, но мудрый Реввоенсовет вдруг передумал, корпус объявили контрреволюционным, Миронова изменником... Впрочем, зачем пересказывать хорошо известную историю. Но говорить о том, что большинство красной кавалерии – казаки? Да, были мобилизации в тех же 1918 и в 1919 годах. В 1920 году была произведена массовая мобилизация на Польский фронт казаков Дона, Кубани и Терека, вчерашних белоказачков. Кстати, часть из них и мобилизованные уральцы перешли к полякам целыми частями и подразделениями, с оружием в руках. Но уж 4-я кавалерийская дивизия, старейшая в 1-й Конной, никак не была сформирована из сдавшихся в Новороссийске донцов. Сформирована она была ещё в ноябре 1918 из красных партизанских конных отрядов как 1-я сводная кавдивизия, затем переименована, при формировании кавкорпуса, в 4-ю кавдивизию, ею командовали последовательно в 1918–1919 годах такие известные личности, как Думенко, Будённый, Городовиков.

Но со статистикой, как и с историей, у товарища красного неказачка Дронова вообще свои отношения. Так, его утверждение того, что в I Мировую войну погибло в России больше, чем в СССР, кажутся анекдотом. В 60-е годы нам говорили, что наши потери – 20 миллионов. В 80-х уже сказали, что 27 миллионов. А не так давно Государственной Думой были заявлены потери в 41 миллион! Из них половина – на фронте. А в 1914–1917 годы наши фронтовые потери составили 1 миллион 300 тысяч, при тщательном пересчёте с умершими от ран около 1 миллиона 650 тысяч. При любом пересчёте цифры несопоставимы.

А откуда взялись астрономические цифры потерь донских казаков в «империалистическую»?

Всего на 1913 год войсковое население области войска Донского – немногим более полутора миллионов, Кубани – миллион триста пятьдесят тысяч. Приводились данные, по которым войсковое население в годы войны даже подросло. В казачьих частях на период начала 1914 года было 68,5 тысячи человек. За первый год войны эта цифра достигла 180 тысяч, а всего было мобилизовано около 300 тысяч казаков – процент призыва среди казаков был значительно выше, чем среди остального населения. И как это получилось по логике Дронова, что донские казаки, исполняя роль жандармов, потеряли за I Мировую войну более миллиона?

Казаки воевали, да ещё как! Но потери были небольшими. Единицы тех потерь по станицам именно в Гражданскую обернулись сотнями и сотнями погибших и казнённых. И вообще, к чему привязана цифра 11 миллионов погибших в I Мировую? С Россией разве? Вообще-то эта цифра касается потерь всех воюющих стран, и Антанты, и Тройственного союза.

Критикуя произведение Дронова, можно написать гораздо больше его книги. Но стоит ли? Таких дроновых сейчас много. Ведь на таких опусах, где, согласно старой идеологической концепции, на 60 % правды приходится 40 % лжи, и ложь вливается в сознание читающих, произрастает и откровенная бредовая чушь. Так, распространяемая в интернете брошюра некоего В. Суходуба «Казаки» начинается с главы, название которой «Казаки – герои? Жертвы? Скопцы?». Бьёт, конечно же, статистикой. Ну ладно бы I Мировая и Великая Отечественная, но откуда сей одарённый мудростью муж может давать безапелляционно цифры о потерях во времена нашествия Батгя и, тем более, откуда такие цифры жертв времён крещения Руси? Никак, высшие силы нашептали. Дальше так же весело.

Найдя цитату легендарного историка Сечи Запорожской Яворницкого Дмитрия Ивановича, понял: работ его он не знает абсолютно. Как и других серьёзных историков по этой теме, от Ригельмана до Голобуцкого. Сечь В. Суходуб превращает в военно-религиозный орден, где всем правят некие «паланочные начальники», которые в любой момент могут кого хочешь забить палками насмерть.

Да имеет ли В. Суходуб хоть малейшее представление об этапах развития Сечи, о её структуре, правах сечевиков и их взаимоотношениях? Сможет ли он отличить курень от коша, войскового обозного от войскового судьи и объяснить, что такое войсковые паланки, каковы их структура, права и обязанности в них проживающих? Да нет же! Конечно, далее идёт у вышеуказанного автора высокая политика и философия, где он большой специалист. Но это очень сакрально, этого мы трогать не будем.

Так к чему была написана эта статья? К критике? К тому, чтобы прочитавшие её поняли, какую ерунду и ложь подчас подносят псевдознатоки? Не только. Ведь пишется и издаётся всякая чушь, которая не критикуется и не цензурируется действительными специалистами.

Пока не будет создано серьёзное, постоянно действующее объединение опирающихся на серьёзные источники и профессиональные исследования специалистов, вышеприведённый бред будет регулярно выливаться на неокрепшие головы. И неизвестно ещё, куда это заведёт.

С. ЗИНЧЕНКО

Память

Подслушано в Попово

https://vk.com/public79933942?w=wall-79933942_703



5 сентября 2019 г. в нашем селе Попово состоялось открытие памятника нагайбачке. Он является символом всего нагайбакского народа и олицетворяет образ многострадальной казачки, вынесшей на своих плечах тяготы Гражданской войны, горечь вдовьих будней, образ матери, сестры и дочери казаков-нагайбаков этого края.

– Главная ценность деревни Попово – это её жители. Официальные источники определяют нагайбаков как малочисленный народ России. Должно быть, это так. Но неприметным этот народ точно нельзя назвать. Благодаря стремлению сохранить свои особые традиции, культуру, самобытность, о крещенах деревни Попово сегодня знают не только в нашем районе, но и за его пределами. В селе создан и постоянно развивается музей нагайбакской культуры – одна из ярких достопримечательностей, давно ставшая достоянием всего региона. Нельзя не отметить огромную заслугу в том, что всё это сегодня есть, Надежды Николаевны Уряшевой – патриота своего села.

Уникальный – это слово, которое не сходило с уст практически всех выступающих. Действительно, таких монументов, отдающих дань женщине-нагайбачке, нет в Челябинской области, а может быть, и в мире. В маленькой деревне Чебаркульского района произошло событие далеко не местного значения.

Уважаемые жители, гости села! Берегите памятник! Ведь это наша история поколений и любимого села!

История

«Казачье красноречие»: как ругались в станицах

<https://cyrillitsa.ru/history/99609-kazache-krasnorechie-kak-rugalis-v-s.html>

Т. САГДИЕВ



«Лучше иметь длинные уши, чем длинный язык», – гласит казачья пословица. Хотя «степные рыцари» испокон века за словом в карман не лезли, в повседневной жизни прилюдное употребление бранной лексики могло довести казака до суда. Какие же ругательства были распространены у этого гордого народа?

В вольных сообществах, в отличие от авторитарных, слово всегда имело особый статус, выражая живые, неформализованные отношения между людьми. Много значило крепкое слово в жизни казаков в России и на Украине. Самым оскорбительным для казака был упрек в трусости, неспособности взять в руки оружие, чрезмерной приверженности к дому и семье – во

всём, что делало его похожим на обычного крестьянина. Достаточно вспомнить, какими словами есаулы в повести Николая Гоголя «Тарас Бульба» заывают на войну «охочекомонных», т. е. добровольных, нерегулярных казаков:

– «Эй вы, пивники, броварники, полно вам пиво варить, да валяться по запечьям, да кормить своим жирным телом мух! Вы, плугари, гречкосеи, овцеводы, баболубы, полно вам за плугом ходить да пачкать в земле свои жёлтые чоботы, да подбираться к жинкам и губить силу рыцарскую!»

Задетые за живое, казаки вынимали шашки и седлали коней.

Особых высот казачье бранное красноречие достигало, когда речь шла о врагах. Впрочем, знаменитое письмо, которое запорожцы отправили турецкому султану, в Стамбуле вряд ли сумели бы точно перевести. На османском придворном диалекте XVII века, скорее всего, попросту не было эквивалентных слов для таких выражений, как «свиная морда», «кобылиная срака» и «мясницкая собака», не говоря уже о нецензурных словосочетаниях. Примечательно, что это послание, поражающее богатством языка, казаки выдумали, что называются «с ходу», пародируя пышные титулы султана Мехмеда IV. Несомненно, что при этом использовались повседневные ругательства, бытовавшие среди казаков.

В статье историка Елены Годовой «Повседневная станичная жизнь: особенности межличностных взаимоотношений» приводятся сведения, позаимствованные из описания быта кубанской станицы Николаевской конца XIX века. Конфликты между казаками могли вспыхнуть из-за ничтожных поводов и нередко перерастали в драки. Ссоры нередко начинались во время пирушек и посиделок в кабаках. Личное оскорбление, нанесённое одним казаком другому, просто так не прощалось. Между тем, по части ругани казаки были настоящими «мастерами», умея подметить любые пороки или физические недостатки оппонента. Человека могли назвать «колтоногим», «клевцаногим», «горбатым», «косым», «синепузым», «вором», «мошенником», «живодёром». В ходу были такие ругательства, как «разбойник», «сукин сын», «чёрт», «лопух». Могли помянуть недобрым словом мать или «пройтись» по другим родственникам противника. Для казаков, дороживших честью рода, такие оскорбления были очень чувствительны. Не отставали от мужчин в плане сквернословия и их жёны: «Казачки во время конфликтов называли друг друга шкурами барабанными, ведьмами, холерою, чумой страшною и др.», – пишет Годова.

Примечательно, что оскорблениями женщины не ограничивались, имея привычку проклинать соперниц. Среди жён нижнетерских казаков, по данным исследователя Мдины Гимбатовой, бытовали следующие словесные формулы: «Чтоб твой муж пил, бил и из дома всё носил», «Чтоб тебе zenки вывернуло», «Ни dna тебе, ни покрывки» и т. п.

Как правило, ссоры заканчивались сами собой, но в некоторых случаях требовалось вмешательство общественности. Обычай донских казаков, например, предусматривали наказание для детей, оскорбляющих словами своих родителей, опекунов или попечителей. За бранное слово по отношению к отцу или матери казака по приговору станичного суда могли выпороть, а после 1870 года поместить под арест на 3–7 суток или оштрафовать. Ещё жёстче поступали казаки-некрасовцы, перебравшиеся с Кубани на Дунай – непослушание и оскорбление родителей у них наказывались битьём батогами или даже лишением жизни. Станичные суды рассматривали также дела о бесчестиях, личных обидах и оскорблениях между казаками, не связанными родственными узами.

[Традиция](#)

Почему казаки и старообрядцы говорят только «благодарю»

<https://cyrillitsa.ru/tradition/91934-pochemu-kazaki-i-starobryadcy-govoryat.html>



Сегодня большинство россиян, выражая признательность за оказанную услугу, подарок, съеденный обед и пр., говорят «Спасибо!», не вдумываясь глубоко в этимологию этого слова. Немало также тех, кто, желая сформулировать те же чувства одним словом, произносят «Благодарю!». Удивительно, но правильность употребления этих двух тождественных (на взгляд обычного человека) выражений вызывает споры и поныне. Стоит, видимо, разобраться, кто же прав в этом затянувшемся уже на века препирательстве.

Когда появилось слово «спасибо»

Некоторые пишущие на эту тему авторы, желая принизить значимость слова «спасибо», относят популярность его массового употребления к началу 20 века. Это – явное (вольное или невольное) заблуждение, ведь в «Толковом словаре живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля, созданию которого он посвятил 53 года, уже анализируется этимология этого слова. Даль пишет, что это – наречие, сокращённое от «спаси Бог».

Активно употреблялось слово «спасибо» и в русской литературе 19-го века. Читаем у А. С. Грибоедова: «Спасибо, научил двоюродный ваш брат» («Горе от ума», 1818–1824 гг.) и у Л. Н. Толстого: «Спасибо ещё к стогам прибились, а то все бы чисто позамёрзли – холод был» («Метель», 1856 г.).

А в «Этимологическом словаре русского языка» М. Фасмера (и поныне наиболее объёмный труд по этой тематике) отмечается, что именно праславянское «съпаси богъ» было предшественником выражения «спасибо».

О слове «благодарю»

И всё же, возможно, более древнее происхождение имеет выражение «благодарю». Во всяком случае, в первом переводе на русский Библии (1818 г.) употребляется именно это слово. Например: «Иисус же возвел очи к небу и сказал: Отче! благодарю Тебя, что Ты услышал Меня» (Ин. 11:41). Или: «Фарисей, став, молился сам в себе так: Боже! благодарю Тебя, что я не таков, как прочие люди...» (Лк. 18:11). Слово же «спасибо» в тексте первой переведённой на русский Библии не употребляется ни разу. Специалисты относят его появление по крайней мере к концу 16 века.

Кто не приемлет слова «спасибо»

Судя по всему, негативное восприятие слова «спасибо» стало результатом церковной реформы, начатой патриархом Никоном в 50-х годах 17-го века. Во всяком случае, именно в старообрядческой среде и до сих пор не принято в качестве благодарности употреблять слово «спасибо».

По мнению староверов, в нём из-за сокращения буквы «Г» упоминание Господа становится «усечённым». Некоторые старообрядцы считают, что в слове «спасибо» скрывается имя языческого бога – «спаси Бай», в другом варианте именем идола является Аба. Некоторым же претит это выражение, поскольку часто всеу упоминается имя Божье.

Старообрядцы (поповцы, кержаки, гусяки и др.) предпочитают вместо «спасибо» говорить «Спаси (тебя) Христос» или же «Благодарю». Придерживались (да и сейчас тоже) такого обращения и многие казаки. Чтобы в этом убедиться, стоит внимательно прочитать Шолоховский «Тихий Дон».

Возможно, со временем разногласия по поводу значения и употребления выражения «спасибо» утихнут.

[История](#)

[Версия](#)

«Засланный казачок»: кому было выгодно восстание Ивана Болотникова

<https://russian7.ru/post/zaslannyy-kazachok-komu-bylo-vygodn/>

До того, как возглавить казацко-крестьянское восстание, Иван Исаевич Болотников успел повоевать в донских степях, побыть гребцом на турецкой галере, и даже пожить в Венеции. Такая биография заставила историков задуматься: а кем на самом деле был один из воевод Лжедмитрия.



До восстания

Иван Исаевич Болотников, скорее всего, принадлежал к московскому боярскому роду, который к 17 веку обнищал. Как и многие другие дети боярские, он решает служить влиятельному и богатому господину. Болотников входил в вооружённую свиту князя Андрея Телятевского, влиятельного в те времена рода, имевшего владения в Москве, Твери и Ростове. По своим размерам кремлёвские палаты этой семьи уступали только царским.

Кстати, во время боевых действий Андрей Телятевский был воеводой у своего бывшего холопа. Сведения о ранней биографии будущего руководителя крестьянского восстания оставил немец Конрад Буссов, служивший офицером в армии Лжедмитрия I. Согласно услышанной от московитов версии, Иван ещё в молодости сбежал от своего хозяина в донские степи.

Во время одного из боёв казаков с крымскими татарами Болотников попал в плен, после чего его продают на турецкую галеру. В морском сражении с немецкими галерами турки были разгромлены, а гребцы освобождены. Получив свободу, Иван Болотников оказывается в Венеции. С 1603 по 1604 год бывший невольник живёт в роскошном венецианском дворце Фондако деи Тедески, который те времена был немецким торговым подворье.

За год Иван Исаевич выучил немецкий язык и, узнав о событиях Смутного времени, решает вернуться на родину. Пройдя через Германию и Польшу, Болотников прибыл в город Самбор, где в доме тестя Лжедмитрия I Юрия Мнишека знакомится с прислужником лже-царя Михаилом Молчановым. Тот представляется Болотникову с чудом спасшимся царевичем Дмитрием и после долгой беседы направляет его к князю Григорию Шаховскому, в Путивль, в качестве своего эмиссара и главного воеводы.

Иван Болотников – воевода восстания

Под началом бывшего невольника, прибывшего из Венеции, быстро оказывается 17-тысячная рать. В отрядах Болотникова были крестьяне, казаки, служившие первому лже-царю, боярские дети Прокопия Ляпунова и стрельцы Истома Пашкова. «Армия» отличалась жестокостью, которую разжигал сам лидер восставших. В своих подметных письмах он приказывал сторонникам убивать бояр, их жён, а дочерей забирать себе.

В «Каразинском хронографе» есть следующая запись: «И в тех украинских, в польских и в северских городах люди по вражью наваждению бояр и воевод и всяких людей побивали разными смертями, бросали с башен, а иных за ноги вешали и к городовым стенам распинали и многими различными смертями казнили и прожиточных людей грабили, а кого побивали и тех называли изменниками, а они [восставшие] будто стоят за царя Дмитрия».

Дворянское ополчение откололось от Ивана в момент его попытки взять штурмом Москву. Полностью разбить восставшую армию удалось молодому полководцу Скопину-Шуйскому, а под Тулой он попал в плен. В момент осады города царь Василий Шуйский предложил лидеру бунтарей сложить оружие и, целуя крест, клялся, что не причинит ему вреда. Своё слово царь нарушил. Ивана Болотникова сослали в Каргополь, где сначала ему выкололи глаза, а потом утопили.

Агент влияния

По версии ряда историков, в Венеции Иван Болотников был выбран агентом влияния и одним из проводников немецкой, венецианской и польской политики. Возможно, его не отбили, а просто выкупили из плена брата иезуитского ордена. После годичной подготовки Ивана отправляют в Россию с целью обеспечить новый виток Смуты, что поможет ещё больше ослабить русское государство.

Странно, что бывший невольник год бесплатно живёт в самом дорогом квартале Венеции и, видимо, с большими деньгами отправляется домой, где сразу оказывается в центре политической борьбы. В Россию Болотникова послали как организатора нового бунта, цель которого – свержение царя Василия Шуйского и замена его новым самозванцем. Исследователь Валерий Куклин считает, что царь Василий не нарушал клятву и сохранил жизнь Болотникову.

После поражения «иезуитский генерал» благополучно вернулся в Италию, а версию его казни записали по приказу патриарха Филарета, отца первого царя из династии Романовых. Таким образом глава русской церкви пытался дискредитировать Шуйских и прикрыть собственную связь с орденом иезуитов.

Преследование шаманов в годы Советской власти

http://xn--80afg3aiou.xn--p1ai/sources/repression/repression-x=001.php?fbclid=IwAR32ROBWW7WpfQGjcP2waZ2-xNhItXxTOV_mHmCMHRxwtQCjIGBTefWUFu8



Государство в любом своём виде – институт, ограничивающий права человека в пользу (или не в пользу) общества. В истории СССР ограничительная функция государства приобрела крайнюю форму – репрессии. Коренные малочисленные народы севера Хабаровского края ощутили этот страшный железный пресс не в меньшей степени, чем хабаровчане-славяне. В рамках одной статьи трудно в полной мере осветить историю репрессий по отношению к коренным народам Хабаровского края, поэтому остановимся на одном аспекте: преследование шаманов в годы советской власти.

13 сентября 1927 года на страницах газеты «Тихоокеанская звезда» появилась маленькая заметка под фантастическим для того времени названием: «Шаманы хотят иметь избирательные права». Воспроизведу это интереснейшее сообщение полностью:

«Четыре шамана-нигидальца (так в газете – Т. М.) из Амгуно-Кербинского района были лишены, по советской конституции, прав в советы. Шаманы подали протест в Крайисполком с просьбой о восстановлении их в избирательных правах. В своем заявлении шаманы указывали, что занятие шаманством для них не является источником существования, так как они наравне с прочими туземцами занимаются охотой и рыбной ловлей. Они, по их заявлениям, не используют шаманство в целях эксплуатации населения и получения материальных выгод».

В 1932 году в Ульчско-Негидальском туземном районе из 11 хозяйств, лишённых избирательных прав, три были определены как кулацкие, а девять принадлежали шаманам. Избирательных прав были лишены ульчские и нивхские шаманы: Конт Шура, 30 лет, из села Кадаки, Дзятака, 68 лет, из села Кадаки, Каутым, 34 года, из села Ухта, Пачи Павел, 46 лет, Чурбаш Иннокентий из села Пад, Вальдю Степан, Дажку Александр, Бодя Борис. Согласно письму Уданского сельского Совета от 9 января 1934 года в Удане проживали три шаманки нетрудоспособного возраста, лишённые избирательных прав.

Давление на шаманов было таково, что они сами отказывались от обрядовой политики и сдавали свои шаманские принадлежности. 16 июля 1933 года на заседании Кербинского райисполкома рассматривалось заявление В. Д. Максимова об отказе от шаманства и сдаче шаманского костюма. Постановили принять заявление шамана, а «костюм сдать на хранение в склад РИКа».

Лишение избирательных прав автоматически вело к исключению из рядов колхоза и лишало средств к существованию. Так, Павла Киле лишили прав как сына шамана-кулака и выгнали с работы. Отдельные сельские Советы принимали решения о выселении шаманов из села. 24 августа 1935 года общее собрание Болонского сельсовета и колхоза «Нанайский партизан» постановило выселить шамана Одзяла Исунги (Василия) *«из территории Болонского*

сельского совета». До этого решения шаман неоднократно предупреждался сельским советом и партийными органами, и даже подвергался денежному штрафу в размере 50 рублей, но продолжал заниматься обрядовой политикой.

Обязанность борьбы с шаманством была возложена на советские, партийные и комсомольские органы.

Коммунисты и комсомольцы ходили по сёлам, отбирали и сжигали атрибуты шаманов (как выразился один из коммунистов, «сжёг барабаны»). Лишь в отдельных случаях конфискованные шаманские атрибуты попадали в музеи. Например, в 1930 году в фонды Хабаровского краевого краеведческого музея были переданы «шаманский компас» и «шаманское знамя», отобранные туземным советом у шамана Кешки Оненко из стойбища Дондон *«при манифестации его по стойбищу на 29 января 1930 года»*.

В докладной записке 1937 года *«Об итогах проверки работы Дадинского сельского Совета и правления колхоза»* записано: *«Плохой работой сельского Совета и правления колхоза воспользовались шаманы. С новой Конституцией они активизировали работу. Если в 1935 году работал один шаман Бельды Пельха, то сейчас активно работают девять шаманов: Бельды Пельха, Заксор Ога, Геккель Башля, Геккель Еголи, Бельды Кенго, Бельды Тайпи, Бельды Ольга, Бельды Сенчена, Бельды Ацюнга.*

Шаман Бельды Пельха (единоличник) своим влиянием на отдельных колхозников разлагает колхоз. Колхозник Бельды Ингену имеет тесную связь с шаманом Бельды Пельха, под его влиянием Бельды Ингену с двумя сыновьями Дема и Декембу и звеньевым бригадиром Оненко Пуктанга ушли из колхозной рыболовецкой бригады в другой чуждой водоем и не выполняют план рыбодобычи (вместо 35 ц. сдали 5 ц. И остальную продают).

Сельский Совет и комсомольская организация, по существу, не вели никакой борьбы с шаманством, как, например, родители председателя сельского Совета Киле Анатолия и секретаря комсомольской организации Бельды Ивана справляют поминки (июль 1937 года) с шаманами».

«Слабая борьба» с шаманами являлась в те годы одной из причин снятия с работы. Упомянутого выше председателя Дадинского сельсовета Анатолия Киле в 1938 году сняли с должности, в том числе за связь с шаманами. Кона Пассара при увольнении с поста председателя Джонкинского сельсовета обвиняли в том, что он снабжал продуктами *«до последних шаманских дней контрреволюционера Богдана Оненко»*.

Однако антишаманские действия не оказали большого влияния на степень распространения шаманства. В середине 1937 года в Нанайском национальном районе был 71 шаман. По другим данным – 130 шаманов. Первого председателя Нанайского национального райисполкома Б. Ходжера в 1937 году обвиняли в том, что он *«скрывал и защищал шаманов, давал сведения в Райком, что шаманов в районе шесть человек, а при проверке выявлено 130 человек»*.

В 1992 году автор статьи записала некоторые сообщения по данной теме в ходе этнографической экспедиции в Уличский район Хабаровского края. По воспоминаниям К. К. Сыны, *«...в 1938 году запрещали шаманить, грозили, что арестуют. Приезжали власти, пугали. Объявили, что шаманить нельзя, шаманы врут, если будут шаманить, то арестуют»*. По свидетельству Ф. Н. Дечули, после 1937 года в Удан приезжали представители милиции из Мариинского, забрали у шамана бубен. Так же поступили с шаманкой Енака Ангиной (Росугбу). По доносу приехали милиционеры из районного центра, забрали все шаманские принадлежности, но вернули – в конце Великой Отечественной войны. Е. Ангина даже болела после этого. Как говорила Ч. Г. Вальдю, *«...комсомольцам поручили не давать шаманам шаманить. Они ходили, наблюдали, поэтому шаманы, когда надо было шаманить, начинали поздно, часов в 12 ночи. Комсомольцы мешали шаманить»*. По свидетельству Г. П. Вальдю, *«...свои же, молодёжь, как услышат где бубен звучит, идут туда, палку просовывают в окно и гоняют бедных старушек»*. Были случаи, когда дети шаманов, вступившие в комсомол, отбирали у родителей шаманские атрибуты. Например, Павел Тумали забрал у своего отца Подя Тумали бубен, пояс, и утопил в Амуре, при этом он сказал: *«Не позорь нас»*. Дети запрещали матери Т. Н. Чекур шаманить, говорили, что стыдно смотреть на людей, ходить на

людях. Чтобы избежать преследования комсомольцев, шаманы и все заинтересованные в проведении шаманского обряда уезжали на луга, и там шаманили. В селе собирались потихоньку, но, как выразилась информант, – «...разве скроешь, если бабушки идут в одну избу».

Шаманом был отец А. П. Надеиной, негидалец Порфирий Никифоров. В годы Великой Отечественной войны его сэвэнов (фигурки из дерева, кожи), одежду, бубны сожгли. Коммунисты и комсомольцы села (русские – «лоча», как уточнила потом информант) пришли к нему в дом, всю одежду взяли, фигурки сэвэнов, и сожгли во дворе дома. «Лоча» говорили всё время про НКВД. А. П. Надеина утверждала, что сожгли не только шаманские атрибуты П. Никифорова, но и его дом. Однажды во время болезни информант видела сон: приехала она якобы на Дуки (там жил отец) обратилась к фигуркам: «Я болею, почему вы мне не можете помочь». Они говорят: «Как мы тебе поможем, видишь, от нас остались только части, половинки». Мачеха прокомментировала этот сон так: «Так и было на самом деле, остались только части от фигурок». После переезда во Владимировку П. Никифорова продолжали преследовать: постоянно приезжали и проверяли. Вместе с тем отец информанта не прекратил помогать людям, но лечил не всех, а только тех, кто заболел и обратился к нему за помощью, деньги за лечение не брал.

Отдельные амурские шаманы были арестованы. Так, шамана Оненко Богдана Лондовича, 1872 г.р., из села Найхин, арестовали 12 сентября 1937 года и расстреляли 21 октября 1937 года.

После окончания Великой Отечественной войны преследования шаманов не прекратились. А. Н. Бельды рассказывала, что в 1960-е годы в Нанайском районе Хабаровского края шаманов за проведение обрядов штрафовали, но они продолжали шаманить, занавешивая окна. Чем ближе к годам перестройки, тем больше постановления Хабаровских крайкома и крайисполкома направлены на регулирование деятельности районных организаций по соблюдению законодательства о религиозных культах и усилении атеистической пропаганды. В справках первой половины 1980-х годов о состоянии религиозной обстановки в Хабаровском крае шаманы даже не упоминались. Косвенным намёком на продолжавшуюся борьбу с шаманством служит сообщение, что Хабаровское издательство в 1982 году подготовило к публикации книги по атеистической тематике, среди которых названа «Повесть о последнем шамане» А. А. Пассара.

Кратко рассмотренный в данной статье один из аспектов в истории репрессий против коренных народов Хабаровского края, а именно шаманов, требует дальнейшего тщательного исследования, однако смеем предложить для обсуждения следующие этапы развития репрессивных мер Советской власти по отношению к шаманам на данных Хабаровского края.

1. этап – лишение шаманов избирательских прав (середина 1920-х – начало 1930-х годов): шаманы включены в одни списки с православными священниками.

2. этап – насильственное уничтожение шаманского снаряжения и атрибутов (середина 1930-х годов), исключение из рядов колхозников, снятие с работы.

3. этап – аресты (конец 1930-х годов). Следует отметить, что массовых масштабов данного вида репрессий в отношении шаманов не выявлено.

4. этап – запрет на шаманскую деятельность не отменяется (1945–1980-е годы), но степень его соблюдения со временем снижается, и в 1970–1980-е годы носит скорее формальный, «бумажный» характер атеистической пропаганды, хотя ещё в 1960-е годы были случаи применения к действующим шаманам административных мер (штрафы).

Т. В. МЕЛЬНИКОВА, к. и. н.,
ГМДВ, г. Хабаровск

[История](#)

Иван Брюховецкий: зачем первый гетман Запорожской Сечи отдал Малороссию Москве

<https://cyrillitsa.ru/history/85458-ivan-bryukhoveckiy-zachem-pervyy-getman.html>

И. РОЩЕПИЙ

Ивана Брюховецкого, кошевого атамана Запорожской Сечи и гетмана Войска Запорожского, некоторые украинцы считают Виктором Януковичем своего времени. Параллелей в их судьбах действительно много. Оба – алчные и властолюбивые правители, боящиеся народного недовольства и неспособные доказать правильность своих решений. Обоих свергли окружавшие их элиты – якобы за предательство собственных интересов.

Вот только если действиям второго история ещё не успела дать оценку, то действиям первого – вполне. Что сподвигло Брюховецкого подписать московские статьи, якобы один из самых позорных договоров, подписанных казаками, и как стоит к этому относиться?

Взлёты и падения

Середина XVII века – едва ли не самое беспокойное время для Левобережья. Начавшееся в 1648 году восстание казаков против короля Речи Посполитой, поддержанное крестьянами, слишком затянулось, переросло в русско-польскую войну 1654–1667 годов. Не помогала установлению мира и постоянная борьба за власть между влиятельными сечевиками.

На этом фоне Иван Брюховецкий, выступавший против богатых и заступавшийся за бедных казаков, обещавший крестьянскому населению вернуть былые права и уничтожить дворянство, быстро набирал популярность. В 1659 году его единодушно избрали кошевым атаманом Сечи, а в 1663 году он так же легко победил на выборах гетмана Его Царского Пресветлого Величества Войска.



К моменту его избрания гетманом боевые действия в Левобережье начали постепенно сходить на нет, что давало Брюховецкому шанс приступить к обещанным преобразованиям. Однако вопреки заявлениям при новом руководителе казацкая старшина продолжила богатеть.

Воспользовавшись изгнанием поляков она начала захватывать освободившиеся земли вместе с живущими на них крестьянами. Как пишет историк Андрей Дикий, Брюховецкий и сам не был исключением. Гетман не только прибрал себе солидные участки, но и закреплял новые владения за элитой своими универсалами. Уже тогда его поддержка среди рядового казачества начала медленно таять.

Из подданного в холопы

Проблема такого обогащения заключалась в том, что, согласно «Мартовским статьям», которые юридически оформили в 1654 году автономное положение Войска Запорожского в составе Русского государства, никто не может отнимать казацких имений, равно как и «все пожитки с тех земель». То есть у старшины фактически не было прав на новые земли.

Ко всему прочему, элита, в том числе и Брюховецкий, боялась, что возмущение населения может перерасти в беспорядки. Чтобы обезопасить себя, глава Сечи постарался заручиться поддержкой русского царя. В 1665 году он первым из гетманов отправился в Москву, где предложил государю подписать статьи, сильно меняющие административный статус Малороссии.

Согласно «Мартовским статьям» политические права войска Запорожского ограничивались, увеличивалась его финансовая и военно-административная зависимость от России. Кроме того, гетману запрещалось вступать в дипломатические сношения с иностранными государствами. Выборы самого руководителя, согласно документу, могли проходить только с разрешения царя. Но самое главное – малороссийские земли и города провозглашались прямыми владениями царя, а значит, налоги теперь шли в русскую казну, а киевская метрополия переходила в подчинение к Московскому патриархату.

Свою выгоду получил и Брюховецкий. С одной стороны, передача земель России позволяла казакам юридически закрепить за собой право на новые владения: теперь достаточно было грамоты государя, чтобы считать их своей собственностью.

Подписание статей дало гетману и другое преимущество – в Малороссии увеличивалось число царских войск, благодаря чему он мог чувствовать себя в большей безопасности. К тому же в Москве ему жаловали звание боярина, там же он женился на дочери стольника Дмитрия Алексеевича Долгорукого, получив для себя дополнительные гарантии.

Но, с другой стороны, заключение договора лишь усилило недовольство гетманом. В Малороссии с ропотом встретили московских воевод, которые явились для переписи населения. Подписавшись под статьями «холопом», а не «верным слугой и подданным», как это делали его предшественники, Брюховецкий лишь ускорил своё свержение. В 1668 году, после нескольких лет предательств и измен, он был схвачен своими оппонентами и казнён.

История гражданской войны

«Товарищ Артём»: тайна гибели «красного карателя»

<https://russian7.ru/post/tovarishh-artyom-tayna-gibeli-krasno/>



Его ждала блестящая партийная карьера в Москве – как-никак он был одним из немногих, кто мог называть себя близким другом Иосифа Сталина. Однако пламенный революционер Фёдор Сергеев, вошедший в историю под партийной кличкой «товарищ Артём», не дожил до конца Гражданской войны.

Начало пути

Сын строительного подрядчика из Курской губернии Фёдор Сергеев окончил реальное училище, и в 1901 году продолжил учёбу в Императорском московском техническом училище. Однако в том же году 18-летний студент вступил в партию РСДРП, а на следующий год впервые попал в тюрьму за участие в демонстрации. Во время революции 1905 года Сергеев возглавил крупный бунт в Харькове, который был подавлен. В 1906 году на IV съезде РСДРП он впервые познакомился со Сталиным.

В течении нескольких лет революционер занимался партийной работой в разных городах европейской части России, пока в 1909 году власти не выслали его в Сибирь. Оттуда молодой человек бежал за границу. Сергеев побывал в Японии, Корее, Китае и Австралии, везде пропагандируя марксистские идеи.

Участие в Гражданской войне

Вернувшись в Россию в 1917 году, «товарищ Артём» включается в работу большевистской партии в Харькове. Тогда же возобновляется его тесное общение с будущим «отцом народов». В начале 1918 года Фёдор Сергеев встал во главе Донецко-Криворожской советской республики – уникального территориального образования, созданного не по национальному признаку, как другие советские республики, а, как заявлялось большевиками, «по особенностям экономически-хозяйственного быта». Впрочем, вскоре эти районы были оккупированы немцами. На фронтах Гражданской войны «товарищ Артём» руководил многими мероприятиями, в частности, возглавлял военный отдел Временного рабоче-крестьянского правительства Украины.

Красный каратель

Харизматичный и интеллигентный, Фёдор Сергеев всё же оставил о себе недобрую память во многих местах, в частности, в Башкирии. В феврале 1920 года здесь поднялось восстание против советской власти, которое получило название «Восстание чёрного орла». Башкирские крестьяне сначала взбунтовались против продразвёрсток, но постепенно движение получило также религиозный характер. Мусульманские руководители благословили верующих на джихад против безбожной власти.

Для подавления восстания в Башкирию были посланы около семи тысяч красноармейцев. «Товарищ Артём» руководил операцией в качестве уполномоченного ВЧК по Башкирской АССР. Как считают современные историки, поволжские сёла буквально утопили в крови. «Восстание было подавлено беспощадным образом. Только по официальным данным потери повстанцев составили свыше 3 тысяч человек убитыми и ранеными. Соотношение потерь со стороны советских войск и повстанцев составляло 1:10 и более, – пишут исследователи Пётр Алешкин и Юрий Васильев.

Гибель

24 июля 1921 года Фёдор Сергеев участвовал в испытании аэровагона – дрезины с винтом, созданной конструктором Валерианом Абаковским. Это уникальное по тем временам транспортное средство было способно развивать скорость до 140 км/ч. По дороге из Тулы в Москву, под Серпуховом, аэровагон слетел под откос. Вместе с видным большевиком погибли его иностранные коллеги по коммунистическому движению – Оскар Гельбрих из Германии, Джон Фриман из Австралии и ещё четыре человека.

Эта авария до сих пор вызывает массу вопросов. Например, по одной из версий, на пути аэровагона кто-то умышленно навалил груду камней. Не исключено, что катастрофа была подстроена по приказу Троцкого – политического противника «товарища Артёма». Считалось,

что Международный союз горнорабочих, который создавал Фёдор Сергеев, должен ослабить влияние Троцкого. Однако по официальной версии революционер погиб из-за плохого состояния пути и неполадок в конструкции самого вагона.

Сына погибшего, Артёма Сергеева, родившегося за пару месяцев до гибели отца, взял на воспитание Иосиф Сталин – такова была воля его соратника. Впоследствии приёмный сын Сталина дослужился до звания генерал-майора и занимал высокие командные должности.

[История Отечества](#)

Что не поделили украинские националисты до начала Великой Отечественной

<https://russian7.ru/post/chto-ne-podelili-ukrainskie-nacionali/>

Накануне нападения Германии на СССР в среде украинского национального движения возникли два враждующих лагеря. Первая группировка из старых эмигрантов и борцов за независимость поддерживала Андрея Мельника. Второй лагерь представляли молодые агрессивные националисты, имеющие опыт подпольной борьбы против Польши и поддерживающие своего лидера – Степана Бандеру. «Мельниковцы» считали, что в будущей борьбе ОУН* должна опираться на Германию, а «бандеровцы» уверяли, что независимости Украины необходимо добиваться своими силами и выбирать союзника следует исходя из реальной политической обстановки. Противостояние ОУН(м) и ОУН(б) переросло в настоящую подпольную войну, а остановить её смогли только немецкие спецслужбы.



После убийства агентами НКВД лидера ОУН Евгения Коновальца в 1938 году его преемником на узком собрании лидеров организации выбрали Андрея Мельника. В 1939 году из польской тюрьмы выходит Степан Бандера, который призывает националистов перестроиться для будущей борьбы против большевизма. Между двумя вожаками возникают разногласия, вызванные тем, что Мельник не поддерживал идею Бандеры организовывать на территории Украины вооружённое подполье. Он уверял, что главной задачей является ввод большого количества членов ОУН в состав будущих генерал-губернаторств.

На самом деле это был протест воинственного «нового» в лице Бандеры и политически подкованного «старого» в лице Мельника.

Согласно характеристике абверовца Эрвина Штольце, Бандера был «карьеристом, фанатиком и бандитом». Бандера и его соратники, ища повод, обвинили членов краковского подполья и союзников Мельника – Барановского, Сушко, Грибивского – в сотрудничестве с польской разведкой. От лидера ОУН потребовали наказать предателей, но тот отказался. Бандера обвинил Мельника в поддержке провокаторов, медлительности и нерешительности. Мельник в ответ на это выгнал Бандеру и его ближайших соратников Стецька и Ярога из

состава ОУН*. «Молодежь» он обвинил в моральном разложении, жажде денег и внедрении в организацию криминальных элементов.

Впоследствии Мельник, завербованный под кличкой «Консул» ещё в 1938 году, стал марионеткой гестапо, а Бандера и вся его организация попали под влияние абвера. По сути, противостояние шло за верховенство в националистической эмиграции и получении немецких субсидий. Однако это не мешало националистам убивать друг друга не только в карпатских лесах, но и на улицах украинских и европейских городов.

После войны один из членов ОУН Иван Бисаг вспоминал, что только по его данным до июня 1941 года «бандеровцы» убили до 400 активных деятелей из противоборствующего лагеря. «Мельниковцы» не оставались в долгу, и расправились по меньшей мере с двумя сотнями врагов. В целом от рук своих же погибло более четырёх тысяч рядовых бойцов и симпатизирующих украинской национальной идее людей.

В лагере «бандеровцев» за расправы против «мельниковцев» отвечал Николай Лебедь, который выбирал жертв и планировал акции. По его указанию были ликвидированы видные украинские националисты Роман Сушко, Ярослав Барановский и многие другие.

Среди «мельниковцев» борьбу возглавлял Ярослав Гайвас, который планировал уничтожение самого Бандеры, а также его соратников: Лебеда, Старуха, Габрусевича. При этом террористические атаки планировалось списать на поляков и НКВД, а провести акцию планировалось весной 1941 года.

В результате раскола оформилась РП (революционный провод) ОУН* под руководством Степана Бандеры. Перед нападением на СССР немцы попытались примирить стороны для их более эффективного использования в будущей войне. Начальник отдела абвера Берлинского округа Эрвин Штольц в мае 1945 года на допросах говорил, что в попытке объединить врагов летом 1940 встретился с Бандерой и Мельником. Конкуренты обвиняли друг друга в нерешительности и карьеризме, а также доказывали своё превосходство, но обещали примириться.

Но после разговоров Штольц сделал вывод, что мира не будет.

С началом войны против СССР приверженцы Бандеры начали активные действия на территории Украины, и привлекли к себе большую часть местных националистов, по сути отстранив Мельника от руководства.

«Мельниковцы» преследовались и уничтожались, что ещё больше обостряло ситуацию и требовало вмешательства немецких кураторов. 30 августа «бандеровцы» в центре Житомира застрелили членов оккупационной администрации Омеляна Сеника и Николая Сциборского. Сциборский был автором пронацистской конституции Украины, а Сенику пророчили пост будущего премьер-министра марионеточной Украины. Оба были близкими соратниками Мельника и числились на хорошем счету у начальника разведки рейха адмирала Канариса.

После этой необдуманной акции Канарис приказывает прекратить поддержку и арестовать Бандеру под предлогом организации объявления независимости Украины во Львове и попытке украсть предоставленные абвером деньги. Во главе украинских националистов поставили Мельника, но и его через несколько лет задержали и отправили в лагерь. Обоих деятелей и ещё сотни националистов освободили в сентябре 1944 года. С их помощью немцы надеялись задержать наступление Красной Армии.

* – организация, запрещённая на территории РФ.

Источник: [Что не поделили украинские националисты до начала Великой Отечественной](#)

© Русская Семерка russian7.ru

[За державу обидно](#)

[Версия ли?](#)

Был ли предатель Родины Яковлев горбачёвской «шестёркой», или было всё наоборот?

<https://zen.yandex.ru/media/id/5d5196d28600e100adfc6ecd/byl-li-predatel-rodiny-iakovlev-gorbachevskoi-shesterkoi-ili-bylo-vse-naoborot-5d8faf8bdf944400ad95f0b2>

*Есть многое на свете, друг Горацио,
что не подвластно нашему уму.*

В. Шекспир, «Гамлет»



Яковлев Александр Николаевич (1923–2005) – «Прораб Перестройки»

Когда в 1991 году рухнула великая держава – СССР, многие в этом винили Ельцина, многие – Горбачёва, многие – Америку. Однако была одна фигура, которая до поры оставалась в тени. Это **Александр Яковлев**.

Яковлев сочетал в себе черты мизантропа, антисоветчика и русофоба – человека, всё вокруг ненавидящего. При этом никто из знавших его так и не услышал от него ни слова любви или нежности ни к кому и ни к чему. Но ведь понадобился же кому-то такой человек.

Его называли **Прорабом Перестройки**.

Хотя по сути он был **горбачёвским идеологом** разрушения СССР, но выступал с речами гораздо реже, чем **птица-говорун Горбачёв**.

Он всё больше делал «дела».

Например, совершал странные поездки, возглавлял странные комиссии и произносил странные фразы:

- в 1987 году Яковлев входил в Комиссию по чистке советского генералитета по делу о лётчике Матиасе Русте;
- в 1988 году Яковлев проехал по Советской Прибалтике, где посещал в основном антисоветски настроенную элиту, в том числе руководителей *неформальных националистических организаций* и профессорско-преподавательский состав институтов и университетов;
- с октября 1988 года Яковлев – Председатель Комиссии Политбюро ЦК КПСС по дополнительному изучению материалов, связанных с репрессиями 30-х годов;
- в этом же году антисоветчик Яковлев стал куратором внешней политики СССР;
- он же возглавлял Комиссию по гласности.

Известные выражения Яковлева:

- надо бить Лениным по Сталину, а затем уже Плехановым по Ленину;
- мы сломали хребет Советской власти.

С чего всё началось

Шёл 1957 год. Это было время правления Хрущёва, который заигрался с Западом и потерял контроль над советской партийной и комсомольской элитой.

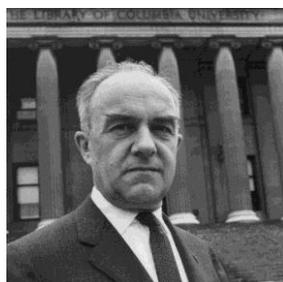


Никита Сергеевич Хрущёв (1894–1971)

Именно **при Хрущёве** Яковлев:

- в 1956–1959 годах, **будучи инструктором ЦК КПСС**, был направлен в Академию общественных наук при ЦК КПСС, где учился в аспирантуре на кафедре **международного коммунистического и рабочего движения**;

- в рамках обучения в этой Академии **в 1957 году по студенческому обмену** был отправлен на стажировку в Колумбийский университет США, где его научным руководителем был антикоммунист **Дэвид Трумэн**.



Дэвид Трумен (1913–2003) – профессор Колумбийского университета

Представить себе такую поездку коммуниста Яковлева в логово антикоммунизма **при Сталине** было бы немыслимо.

Яковлев просто не доехал бы даже до вокзала.

А значит, Никита Сергеевич Хрущёв не понимал **или делал вид**, что не понимает того, что сел играть за стол **с картёжным шулером** и, таким образом, стал первым советским лидером, **который позволил себя обыграть**.

Хрущёв – предтеча разрушения СССР

Именно при Хрущёве «прораб перестройки» Яковлев прошёл свой **первый ликбез по разрушению СССР** под руководством антикоммуниста Дэвида Трумена.

Естественно, что Яковлев и учившийся с ним в одной группе будущий предатель от КГБ **Олег Калугин** были там благополучно завербованы в качестве агентов ЦРУ.

Впоследствии каждый из них сыграл свою роль в разрушении СССР.

И, по словам бывшего заведующего международным отделом ЦК КПСС Валентина Фалина, по возвращении из США Яковлева сразу же КГБ взяло «под колпак». Однако, о чудо, высшим партийным руководством решено было его не арестовывать, а просто за ним наблюдать.

Вот и наблюдались!

С хрущёвского периода правления и вообще начались странности во внутренней и внешней политике:

- передача Крыма Украине;
- ссора со многими бывшими друзьями типа Китая и Албании;
- возвращение в Германию немецких военных преступников, сильно не досидевших свой срок;
- странное отношение **к потенциальным и явным предателям Родины**.

С одной стороны, мы знаем громкие расстрельные процессы Пеньковского и Толкачёва, а с другой стороны, именно **председатель КГБ Андропов Юрий Владимирович** отыскивал где-то

на юге **Горбачёва** и стал ему настоящим Протектором. Он вёл его до самой своей смерти.

Почему?

И почему **так по-разному** в постсталинском СССР поступали с предателями?

Пеньковский Олег Владимирович (1919–1963). Предатель Родины. Расстрелян.

Толкачёв Адольф Георгиевич (1927–1986). Предатель Родины. Расстрелян.

Остальные **предатели** получили награды, почести и крупные государственные и партийные посты в СССР и постсоветской России.

Комментарии

...В 1988 году перед журналистами работников МВД выступал сотрудник КГБ СССР (не помню сейчас его фамилию), и он нам говорил про этого мерзавца – прямо сказал, что он канадский шпион. Мы задали вопрос, почему его не арестовывают. На это он ответил, что все документы переданы Горбачёву в ПОЛИТБЮРО, а Горбачёв посмотрел их и отложил, заметив: «Позже рассмотрим». Но так и не рассматривали дело Яковлева. Спрашивается, кто здесь главный предатель? Так что в Политбюро уже была создана группа предателей. Это Шеварднадзе, Яковлев, Горбачёв и ряд других. А в начале 1990 года Яковлев выступил в газете «ПРАВДА» со статьёй «Почему я разочаровался в коммунизме?». Но и тогда его не арестовали... Всё началось с Хрущёва... мерзкого, безграмотного авантюриста и злопамятного человечка!

...Что вы удивляетесь, что Яковлева послали в США? Ведь он всегда требовал «классового подхода» больше других, и под этим видом вёл яростную борьбу с писателями-почвенниками, которые начали ещё в 60-е переосмыслять большевизм. Под этим видом он в 1972 году написал в ЛГ махрово русофобскую статью «Против историзма». Её русофобия настолько была видна, что Брежневу пришлось его отправить послом в Канаду. Там он встретился с активистом «пражской весны» сионистом Гольдштюккером, который сказал Яковлеву, что если в Чехословакии не получилось, так, может, в СССР получится. Яковлеву оставалось только ждать своего часа.

Кстати, «плохой» генерал Лебедь на XXVIII съезде КПСС спросил Яковлева: «Александр Николаевич, сколько у вас лиц?».

...Да, уважаемый автор. Есть многое, что не подвластно Вашему уму.

Что до А. Н. Яковлева, то с ним давно и всё понятно. Ещё году в 90-м (точно не помню) председатель КГБ СССР Крючков передавал Горбачёву материал о том, что Яковлев – «установленный агент влияния». И что? А вы спрашиваете, «кто из них у кого?».

...Благодаря АЛЕКСАНДРУ НИКОЛАЕВИЧУ ЯКОВЛЕВУ в СОВ. СОЮЗЕ начали открывать архивы, народ стал узнавать ПРАВДУ о своей стране, и по итогам расследований, проведённых А. Н. ЯКОВЛЕВИМ ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ СССР принимал постановления. Как сейчас не хватает РОССИИ таких ПАТРИОТОВ-ПРОФЕССИОНАЛОВ.

...Выпускник партшколы, где научился быть верным ленинцем :)

...В китайской медицине учат, что микроб не заведётся, если не созданы в организме условия для пропитания. Поэтому существующая власть не хочет разбираться с причинами разложения менталитета социализма при Хрущёве и т. д. Ещё Ленин говорил – став правящей партией, партия превратится в отстойник всяческого вида мазуриков, комсволочи. Было введено в Устав требование партчисток. Кто партчистки отменил – я не знаю.

...Как сказал драматург В. Розов, ни Хрущёв, ни Горбачёв проверки на стойкость против богатства не выдержали.

А Яковлев, Ельцин, Горбачёв, Бокатин, целая свора народных режиссёров, писателей, народных артистов, диссидентов, комсомольской, партийной, профсоюзной верхушки, поэтиков, врачей-предсказателей – это уже агония.

...Это был самый настоящий предатель, о чём он сам подтверждал в своих интервью. Вот его слова в одном интервью: «Я сознательно подбирал для работы в аппарате ЦК КПСС людей, которые готовы

содействовать развалу СССР», поэтому спец. службы США и назначили его чёрным кардиналом горбатого. Очень жаль, что он умер своей смертью.

...Они все просто коммунисты-ленинцы, они не должны и неспособны быть другими, их Бог – Сатана, а учитель – антихрист Ленин!

...Вы будете удивлены, но Земсков свои данные о кол-ве репрессированных взял из данных комиссии Яковлева, и упомянул об этом в своей работе.

...Таких, как Яковлев, называют проститутками, и это очень правильно.

...Одиозная фигура. Я помню, как сравнивали Ден Сяо Пина в Китае, а этого в СССР, как идеологов. И где сейчас Китай и где СССР? Предатель.

...Они все ЗАСЛУЖЕННЫЕ люди – а ты кто? Рупор истины?

...Многие русские немножко яковлевы, низкопоклонщики перед Западом. Тридцать лет не хотят одуматься, покаяться.

[Герои Великой
Отечественной войны](#)

Советский боксёр против чемпиона СС: чем закончился боксёрский бой в Бухенвальде

<https://russian7.ru/post/sovetskiy-boksyor-protiv-chempiona-ss-ch/>

В истории Второй мировой войны хорошо известен футбольный «матч смерти» между немцами и командой оккупированного фашистами Киева. Однако в годы войны происходило немало подобных поединков с участием спортсменов других видов спорта. В частности, вызывает большой интерес история боксёрского поединка узника Бухенвальда Андрея Борзенко и немецкого чемпиона в тяжёлом весе среди личного состава войск СС по имени Вилли.



Роковое ранение

Данная история предана гласности благодаря известной книге советского писателя Георгия Свиридова «Ринг за колючей проволокой», написанной по мотивам биографии чемпиона по боксу среди южных республик СССР, чудом выжившего в аду концентрационного лагеря Бухенвальд, Андрея Борзенко. При знакомстве с героем своего повествования Георгий Свиридов, который также был боксёром на соревнованиях, удивился, почему советский боксёр крайне жестоко ведёт поединок со своим противником из Германии. Позднее, пообщавшись с Андреем Борзенко лично, Георгий Свиридов узнал его удивительную историю, о которой затем

рассказывал в многочисленных интервью. Сложно себе представить, какой силой воли должен был обладать советский боксёр, чтобы в столь чудовищных условиях выиграть более 80 боёв у уголовников, охранников концлагеря и солдат СС. Часть Андрея дислоцировалась у самой границы, и в первые месяцы боёв он был неоднократно ранен. Первые два ранения оказались относительно лёгкими, а после третьего мастер спорта по боксу попал в плен. Сначала его поместили в концлагерь Шталанг с относительно сносными условиями содержания. Но после двух неудачных побегов боксёра перевели в Бухенвальд, откуда выйти живым было практически невозможно.

Бои без правил

Заключённые в концлагере делились на несколько каст. Высшей их них являлись бывшие уголовники, помогавшие персоналу лагеря следить за порядком, а двумя низшими были пленные советские солдаты и евреи. Однажды один из уголовников за мелкий проступок замахнулся на Андрея Борзенко дубинкой, за что тут же был отправлен боксёром в нокаут. Подобное неподчинение в лагере не прощали, и советский военнопленный готовился к скорой и беспощадной расправе. Однако скупающие немцы вместо расстрела решили устроить массовый боксёрский поединок между узниками концлагеря. В число «гладиаторов» вошёл и Андрей Борзенко. В случае победы заключённому полагалась дополнительная порция хлеба. За проигрыш отправляли в крематорий. Первым на ринг вышел немец, бывший чемпион Гамбурга по боксу, отправленный в лагерь за многочисленные грабежи и убийства. Выступить против него не решился ни один из заключённых военнопленных и евреев. Видя это, администрация лагеря увеличила приз за победу до батона хлеба и банки тушёнки. Но даже после этого сразиться с громилой один на один решился только Андрей Борзенко, несмотря на то, что разница в весе выступавших боксёров составляла 20 кг. Неудивительно, что администрация лагеря, делая ставки, отдала предпочтение немцу. Напрасно. Даже несмотря на применяемые противником запрещённые удары локтями, Андрей Борзенко во время второго раунда отправил противника в нокаут.

Главный бой

Постепенно субботние боксёрские поединки в Бухенвальде вошли в традицию. При этом их неизменным фаворитом оставался русский боксёр. Видя, что победить в честном бою Андрея Борзенко невозможно, комендант Бухенвальда пригласил из администрации соседнего концентрационного лагеря чемпиона Германии в тяжёлом весе среди солдат и офицеров СС по имени Вилли. Предстоящий поединок имел не только большое спортивное, политическое, но и моральное значение. В назначенный час Андрей Борзенко поднялся на ринг, судьёй боя выступил комендант лагеря, а зрителями – его администрация и заключённые. Поединок затянулся. Опытные боксёры, нанося друг другу удары, продержались до четвёртого раунда, когда основательно уставший от сопротивления русского боксёра немец Вилли начал бить соперника локтями и даже подло нанёс удар в пах. Судья сделал ему замечание, в ответ на которое получил удар в голову от озверевшего немца. В следующую секунду Андрей Борзенко присел и нанёс немцу снизу сильный удар в челюсть. Вилли рухнул на пол. Победу присудили Андрею Борзенко. При этом, как ни странно, после позорного для немцев проигрыша русского боксёра не расстреляли. Он благополучно дождался освобождения американцами из концлагеря в апреле 1945 года.

История отношений

Заклятая дружба

http://ussrlife.blogspot.com/2012/12/blog-post_9803.html

И. МОЛД

В минувшем веке Германия дважды терпела, казалось бы, катастрофические поражения. Она теряла территории, выплачивала странам-победительницам огромные суммы, её

экономическая и военная мощь ограничивалась ими, казалось бы, до минимума. Но проходило десятилетие-другое, и она снова становилась мощной державой...

Естественно, достичь этого она могла, только имея основательную опору. И если после Второй мировой войны основа германского «экономического чуда» была более или менее прозрачна, то возрождение немецкой армии и её модернизация после Первой мировой – это одна из малоизвестных страниц истории.

В послевоенное время о нашем сотрудничестве с немцами перед войной предпочитали не писать. А во времена гласности стали пачками публиковаться документы, которые свидетельствовали о том, что именно в СССР «ковался фашистский меч».

В результате бурной заочной полемики появились две противоборствующие теории – «СССР вооружал Германию» и «СССР вооружался за счёт Германии». Давайте, уважаемые читатели, попробуем разобраться...

ЧТО ПОТЕРЯЛА ГЕРМАНИЯ В ВЕРСАЛЕ И НАШЛА В МОСКВЕ

Летом 1919-го между Германией и двумя десятками стран-победительниц (Советская Россия в их число не входила) был подписан мирный договор. А в январе 1920 года он вступил в силу.

Казалось бы, Германия уже никогда не сможет стать мощной военной державой, да и великой державой вообще. Судите сами: она потеряла 67,3 тысячи кв. км территории (из них 58 с лишним тысяч отошли Польше и Франции), лишилась 5,5 миллиона человек населения, африканских и тихоокеанских колоний, выгодных зарубежных концессий.



Но самое главное – это было ограничение вооружённых сил поверженного агрессора. Германии оставляли 100-тысячную сухопутную армию, в стране отменялась обязательная военная служба. Вся основная часть военно-морского флота переходила странам-победительницам, запрещалось строить тяжёлые бронированные корабли, подводные лодки, иметь боевую авиацию, танки и тяжёлые бронемшины, а также химическое оружие.

Ленин неоднократно говорил о необходимости разрушить Версальский мир, называя его не миром, а «условиями, продиктованными разбойниками с ножом в руках беззащитной жертве», то есть Германии. Так что вопрос был предрешён: Советская Россия и Германия «естественным образом» шли в объятия друг к другу.



Первые ростки взаимовыгодного сотрудничества двух стран появились уже в 1920 году. Мы закупали у немцев оружие для войны с Польшей, налаживали дипломатические и военные контакты. А в апреле 1922 года «шарахнули» по Версальскому договору Рапалльским, который устанавливал между РСФСР и Германией и дипломатические отношения, и режимы наибольшего благоприятствования в экономике и торговле.

ПРОЕКТ «ЮНКЕРСА» ПОГУБИЛА СОВЕТСКАЯ КОРРУПЦИЯ

Версальский договор отбрасывал германскую авиапромышленность на уровень 1916 года: все построенные немцами самолёты не могли иметь тактико-технических данных (скорость, потолок полета и пр.), которые давали возможность использовать их в военных целях. Фирма «Юнкерс» в начале двадцатых была лидером цельнометаллического авиастроения, но строить военные самолёты в Германии не могла. Место для их постройки с удовольствием предоставила Россия. В ноябре 1922 года был заключён договор, по которому на заводе «Руссо-Балт» в Филях должны были производиться сотни «юнкерсов».

Из Германии прибыли более 1300 инженеров и рабочих. Дело шло очень медленно, и к моменту смерти Ленина было изготовлено (на принципах «отвёрточной сборки») всего 20 самолётов «Ю-20» и «Ю-21». Самолёты получились тяжелее, чем рассчитывали, а летали медленнее. Закупленные в 1925 году тяжёлые бомбардировщики «ЮГ-1» также не отвечали современным требованиям. А платили наши за них довольно дорого...

Закончилось всё тем, что для начала Рабоче-крестьянская инспекция обследовала завод в Филях и признала его продукцию «металлическим хламом... негодным для боевого использования». А в 1926 году по личному указанию Сталина к делу «Юнкерса» было подключено ОГПУ.

Тут и выяснилось, что чиновники авиапрома и высшие чины ВВС Красной Армии «продавливали» производство у нас и последующее приобретение этих устаревших самолётов за взятки. Лидером в этом деле оказался начальник концессионного отдела Управления ВВС Красной Армии инженер по фамилии Линно. С его лёгкой руки через «Юнкерс» закупалось бракованное авиаимущество, причём с переплатой в 30–50 процентов. Иногда продукция закупалась в 10 раз дороже!

А упомянутые нами бомбардировщики «ЮГ-1» купили в 2,5 раза дороже, чем они стоили. Только за договор по этим самолётам Линно вместе с юрисконсультom Питерским получил взятку в 0,5 % со всего оборота и отдельное денежное вознаграждение. Элементарные подсчёты показали, что сумма взятки равнялась примерной стоимости тяжёлого бомбардировщика. Неплохой бизнес!

Кончилось всё тем, что «бизнесменов» осудили и расстреляли. Соглашение с «Юнкерсом» расторгли, а самолёты, произведённые немцами, несколько лет находились на вооружении Красной Армии.

Итак, что же в «сухом остатке»? «Юнкерс» получил возможность «остаться на плаву», наращивать инженерную мощь и опыт, который потом пригодился для производства военных бомбардировщиков, бомбивших наши города. Мы же получили, кроме опыта ученического, около 120 плохих цельнометаллических самолётов (своих таких у нас не было).

КАК МЫ С НЕМЦАМИ ЗАНИМАЛИСЬ ХИМИЕЙ

Когда летом 1925 года в Красной Армии было создано военно-химическое управление, выяснилось, что произведённых при царь-батюшке отравляющих веществ и средств защиты в Советской России почти не осталось. Часть из них была растрочена во время Гражданской войны, например, маршалом Тухачевским при подавлении Тамбовского крестьянского восстания. А иприт, фосген и снаряды, снаряжённые ими, были очень нужны любой стране, которая думала о возможности войны.

Как и в случае с авиастроением, интересы Германии и СССР почти совпадали. Германии негде было вести свои разработки, нам же нужны были новые технологии и заводы по производству «боевой химии».

Ещё при жизни Ленина был заключён советско-германский договор о реконструкции химзавода «Бертолетова соль» («Берсоль») в Самаре. При выходе на проектную мощность он должен был производить в год 960 тонн фосгена и 1200 тонн иприта. Выпуск снарядов, снаряжённых ими, был запланирован в 500 000 штук в год.

Этот гигантский проект рухнул из-за несовпадения целей двух «высоких договаривающихся сторон». Рейхсверу нужна была небольшая тайная современная лаборатория с опытным производством, а СССР – огромный завод, который ежедневно производил бы по 4 тонны отравляющих веществ. Но оставленные немцами технологии помогли нам создать новый химзавод в Чапаевске.



Сотрудничество двух армий в области испытаний новых приборов и методов применения отравляющих веществ в артиллерии и авиации было более предметным и длительным. В 1926 году, когда было учреждено предприятие по совместным химическим опытам «ТОМКО» (у нас его называли «Томка»). Там испытывались приборы для выливания отравляющих веществ с воздуха, цистерны для заражения местности, химические бомбы, химические фугасы, а также различные средства защиты и дегазации.

Все эти испытания с успехом проходили до прихода Гитлера к власти. Начальник 4-го разведуправления Генштаба РККА Берзин писал 31 августа 1933 года наркому Ворошилову: «Ликвидация предприятий «друзей» проходит ускоренным порядком и будет закончена к 20–30 сентября... 15 августа закончена ликвидация ст. Томка, технический персонал «друзей» выехал

из Томки, и 15.8 станция перешла в ведение ВОХИМУ (Военно-химическое управление РККА. – Авт.)».

Всё так, но факт есть факт: мы вопреки всем мировым соглашениям почти семь лет давали рейхсверу возможность проводить запрещённые Германии испытания химического оружия, но с другой – получили в собственность всю построенную инфраструктуру и значительную часть оборудования.

БРОНЯ КРЕПКА И «ТИГРЫ» НАШИ БЫСТРЫ

В 1926 году в бывших каргопольских казармах в Казани началось строительство советско-немецкой танковой школы под кодовым названием «Кама». Танки Германии иметь тоже было запрещено, но выход, как всегда, нашёлся у нас.

За три года немцы вложили в проект пару миллионов марок, отстроили школьные помещения, мастерскую, полигон.

А статья 7 Основного договора между германской и советской сторонами предусматривала, что руководить школой и учебным процессом будут немцы. Они под видом сельскохозяйственных машин привезли в Казань «запрещённые» танки – экспериментальные машины от фирм «Крупп», «Рейнметалл», «Даймлер-Бенц» (около десятка), и каждый год готовили по несколько десятков танкистов. Наших танкистов тоже готовили немцы. Сначала по 5, потом по 7–10 человек. Если подсчитать примерное количество подготовленных немецких танкистов, то за 7 лет существования школы их было около 350 человек. Наших – втрое меньше...

А прекратилась работа немецко-советской танковой школы, как и в случае с «Томкой», осенью 1933 года. Итог: немцы выучили в СССР несколько сотен своих танкистов, опробовали на полигоне свои «свежие» танки. Танки они потом вывезли, но оставили нам всю инфраструктуру, вплоть до казино и прачечной.

Ну и продали нам по остаточной стоимости с десятков автомобилей и мотоциклов, склады, запчасти, радиостанции и пр.



Через несколько лет советские и немецкие танкисты тоже давали друг другу «прикурить». На поле боя.

ЛИПЕЦКУЮ ШКОЛУ СТРОИЛ БОРМАН

Ну, конечно же, строительством объектов Липецкой немецкой авиашколы ведал не знаменитый партайгеноссе Мартин Борман, а его однофамилец – бывший воздушный ас Эрнст Борман. Он быстро «освоил» два миллиона «золотых рублей», которые немецкая армия

вложила в обустройство школы. Были построены казармы, производственные помещения, телефонная станция и даже казино. Как же иначе «друзьям» (так их именовали в наших секретных документах) скрашивать свой досуг?

Летом 1925 года в Ленинград прибыл пароход с 50 разобранными истребителями «Фоккер Д-13», одними из самых современных на тот момент самолётов. Их якобы купила в Голландии Аргентина. Но оказались эти машины почему-то в Липецке...

Немецкие гости приезжали в СССР как туристы или представители различных фирм, а потом прибывали в школу и становились курсантами.

В Липецкой школе, как и в Казани, руководили обучением немцы. Для «своих» была предусмотрена 4-недельная программа интенсивных полётов, стрельб, бомбометаний и пр. Советских лётчиков готовили из расчёта 8,5 лётного часа. Немцы подготовили около 120 лётчиков-истребителей и более 100 лётчиков-наблюдателей. Для Красной Армии были подготовлены примерно полторы сотни лётчиков и полсотни механиков.

Немцы не только готовили свой лётный состав, но и испытывали в Липецке новые самолёты (всего более 20 типов), так что выгода для них была очевидной. Кстати, причиной закрытия школы в 1933 году был не только приход Гитлера к власти, но и то, что Германия получила возможность готовить военных лётчиков у себя (в 1933 году их подготовили около 500 человек).

Но Липецкая школа, как и другие «военные совместные предприятия», сыграла свою роль. Германия восполнила временный дефицит возможностей обучения лётчиков и испытания самолётов. Кстати, авиашкола, теперь уже, конечно, чисто наша, функционирует до сих пор.



Среди выпускников Липецкой школы были начальник генерального штаба люфтваффе Ганс Ешонек, начальник штаба фельдмаршала Роммеля генерал Ганс Шпайдель, командир парашютных и авиадесантных частей люфтваффе Курт Штудент, шеф-пилот фирмы «Хейнкель», один из лучших лётчиков-испытателей Германии Герхардт Ничке...

16 августа 1933 года на прощальном вечере в связи с закрытием авиашколы её руководитель Готлиб Мюллер выступил с речью. Он сказал: «Следует выразить нашу благодарность стране, гостеприимством которой мы пользовались в течение восьми лет. В то время, когда все государства враждебно относились к Германии, СССР дал нам возможность возобновить здесь нашу лётную деятельность. С готовностью всегда оказывать помощь Красная Армия и в особенности Воздушный флот покровительствовали нашей работе».

Конечно, советско-германское военное сотрудничество в 1920–1933 годах не носило глобального характера. И с точки зрения наращивания военного потенциала и повышения боевой мощи Красной Армии эффективность сотрудничества с немцами очевидна.

Практически благодаря советско-германскому «военно-техническому» сотрудничеству были заложены основы военно-промышленного комплекса СССР.

Большинство участников этого сотрудничества с советской стороны в 1937–1938 годах были расстреляны. А выпускники авиационных и танковых школ как с одной, так и с другой стороны воевали друг против друга во время Великой Отечественной: немцы «точили» свой меч, мы – свой. А потом они скрестились...

История

Как территория Уральского казачьего войска оказалась в составе Казахстана

<https://cyrillitsa.ru/history/86552-kak-territoriya-uralskogo-kazachego.html>

А. БРАЖНИК

Уральские казаки с конца 16 века жили на берегах реки Яик, которая в 18 веке была переименована в Урал. Однако после окончания Гражданской войны земли Уральского казачьего войска, простирающиеся от южных границ Оренбургской области до северного побережья Каспийского моря, оказались в составе Казахской ССР.

Казаки на Яике

Историки считают, что на реку Урал казаки пришли с Дона. На новом месте они вытеснили ногайских татар и основали несколько поселений. Первое упоминание об уральских казаках в письменных источниках проходит под 1591 годом, когда они вместе с войсками московского царя участвовали в походе на Северный Кавказ. Эта дата и стала годом рождения уральского казачества. В последующие столетия в войско вливались переселенцы со всего Поволжья, Южной и Центральной России.



Нередко уральцы брали в жёны степных девушек, которых приводили из походов или воровали прямо со стойбищ. Казаки защищали границы империи от набегов кочевников, участвовали в имперских войнах, походах на Хивинское и Кокандское ханство. Территория Уральского войска, которая проходила по обоим берегам Урала, делилась на Уральский, Лбищенский и Гурьевский районы, и на 1916 год в них проживало 290 тысяч человек, из которых 170 тысяч казачьего сословия. В казачьей среде было много староверов, из-за чего уральцы дольше остальных войск сохранили старинные порядки и обычаи.

На каждого казака приходилось 80 десятин земли, и находилась она в пользовании общины. Избыток земли сдавали в аренду. Большие доходы давала торговля. Ежегодно уральцы поставляли на рынок 300 тысяч овец, и только продажа красной и чёрной икры приносила войску 2 миллиона серебряных рублей.

Уральцы и Гражданская война

После Октябрьской революции казаки приняли по отношению к большевикам нейтральную позицию и старались сохранить внутреннюю автономию. Однако когда новая власть стала ограничивать привилегии уральцев, в марте 1918 года они восстали. Из казаков-фронтовиков была сформирована Уральская армия под руководством генерал-лейтенанта Владимира Толстова, которого выбрали атаманом.

Казаки поддержали Колчака, но из-за эпидемии тифа и подавляющего численного и материального превосходства противника войну уральцы проиграли. В январе 1920 года 15 тысяч казаков, отступая, совершили переход через степи, который пережило только 2 тысячи. 4 апреля 1920 года атаман Толстов с двумя сотнями сторонников ушёл в Персию, а Уральское казачье войско прекратило своё существование. К 1920 году мужское население области уменьшилось в 2,5 раза, разгром казаков довершила последующая коллективизация и репрессии ОГПУ–НКВД 1933–1938 годов.

Западно-Казахстанская область

До революции казахов называли киргизами, и в 1920 году большевики создали Автономную Киргизскую ССР, в которую были включены земли современного Казахстана, Оренбургской и Уральской области. Однако у местных коммунистов возник вопрос по целесообразности нахождения казачьих территорий в составе автономии.

В 1921 году на Уральской губпартконференции заявили: «Уральская губерния, не будучи административно связана с Киргизским краем и не тяготея к нему ни экономически, ни технически, по целому ряду причин не может быть в данное время оторвана от Москвы. Поэтому, исходя из целесообразности, необходимо признать Уральскую губернию в административном отношении подчинённой Москве».

Однако в «центре» предложение местного актива не поддержали. В 1925 году из состава республики, переименованной в Казахскую АССР, вывели Оренбургскую область, но оставили казачьи территории. После распада СССР территория Уральской области и казачьего войска остались в Казахстане в составе Западно-Казахстанской и Атырауской областей.

История

«Кровавая пасха»: за что «донцы» расстреляли 79 «красных казаков»

<https://cyrillitsa.ru/history/102895-krovavaya-paskha-za-chto-doney-rasst.html>

Майя НОВИК



Революционная катастрофа 1917 года внесла в ряды донских казаков небывалый раскол. Одни стали служить новому режиму, другие, увидев бесчинства большевиков, отшатнулись от них и встали под знамёна белых генералов – Каледина, Корнилова, Врангеля.

Довели до восстания

1918 год выдался богатым на события: в начале февраля отряды красноармейцев взяли Таганрог, затем – Ростов-на-Дону, расстреляли атамана Анатолия Михайловича Назарова и провозгласили образование Донской советской республики (ДСР). В апреле, после неудавшегося штурма города Екатеринодара и трагической гибели генерала Корнилова, на Дон откатились части Добровольческой армии, а немцы нарушили мирный договор и взяли Ростов.

Разгул среди красных к этому времени достиг невиданного масштаба: красноармейцы пили, грабили и насиловали женщин. И это не просто оттолкнуло от них донское казачество, но воодушевило его на выступление против новой власти.

Советский писатель Михаил Александрович Шолохов писал об этих событиях в романе «Тихий Дон», где указывал на пьянство распоясавшихся молодчиков из Тираспольского отряда Второй Социалистической армии, бессмысленный расстрел в хуторах скота, изнасилования казачек и пьяные перестрелки. Это подтолкнуло казаков к восстанию.

Расправа

Восстание Мигулинского юрта в конце весны 1918 года возглавил атаман, отставной подъесаул Иван Фёдорович Дрынкин; в ту пору было ему уже 70 лет. В начале мая казаки окружили перепившихся тираспольцев и наголову их разбили. Большое рвение в бою проявила казачья сотня из хутора Сетраков, где красноармейцы особенно «отличились».

В плен казаки взяли 900 красноармейцев, казну и арсенал: 12 артиллерийских орудий, больше 50 пулемётов, 2 000 винтовок и 15 тыс. патронов. Как указывает автор Андрей Вадимович Венков в книге «Вешенское восстание», казаки были настолько обозлены злодеяниями красных, что тут же порубили 500 красноармейцев и 225 «красных» китайцев. На захваченные средства в нескольких хуторах были построены школы. Белогвардейское движение получило мощную поддержку – по всем дорогам поскакали вестовые, разнося по Дону воззвание «сказать свою волю открыто».

Смертельный риск

Но большевики не спали: ещё 9 апреля в Ростове-на-Дону прошёл I съезд Советов рабочих и казачьих депутатов ДСР, на котором председателем Совнаркома республики избрали 31-летнего красного казака, подхорунжего Фёдора Григорьевича Подтёлкова, бывшего до этого главой донского военно-революционного комитета.

Буквально за день до разгрома тираспольцев Подтёлков вместе со 120 товарищами выехал на Верхний Дон. В состав отряда входил 23-летний прапорщик Михаил Васильевич Кривошлыков, который был избран комиссаром по делам управления. И Кривошлыков, и Подтёлков были донскими казаками, один – уроженец Еланской станицы, а другой – Краснокутской. Цель делегации была одна – поднять казаков против белых и против немцев. Очевидно, большевики надеялись на свой авторитет у земляков, но крупно просчитались.

Суд над красными казаками

82 участника делегации попали в плен к белоказакам на Светлой Пасхальной неделе, которая в 1918 году продлилась с 5 по 12 мая. По древним казацким традициям, на этой неделе мирились даже заклятые враги, но на этот раз всё произошло не так, и коммунистическая пропаганда до сих пор говорит о событиях, как о «кровавой пасхе».

Убивать без суда и следствия большевиков не стали. Как пишет известный исследователь Юрий Георгиевич Калугин в статье «Кровавая пасха. Дело казака Сенина», красных судили заочно в ночь на Светлую субботу. Выбрали суд, затем из его членов – президиум, в который попали сотник Афанасий Степанович Попов, казак Иван Яковлевич Кумов и подъесаул Александр Степанович Сенин. Смертный приговор был вынесен после пламенной речи Попова, описавшего зверства красных, он же своей рукой написал приговор, который был принят

единогласно – Кривошлыкова и Подтёлкова было решено повесить, 79 человек – расстрелять, а одного – отпустить за невиновностью. Командовать расстрельной командой было поручено Сенину.

Позже, в 1930 году, уже на другом суде, где Сенин проходил обвиняемым, он рассказал, что лучше всех перед смертью держался Подтёлков. Он очень удивил казаков тем, что захотел исповедаться, сказав: «Я всю жизнь был верующим!». Казаков это ввергло в недоумение: как можно верить в Бога и служить богоборцам и кощунникам? Но умер Подтёлков как истинный большевик – со словами о величии революции. Калугин приводит интересную деталь: среди тех, кто расстреливал большевиков, был казак Спиридонов, служивший во время I Мировой на одной батарее с Подтёлковым. Но в этот момент это обстоятельство не примирило противников. О событиях этой ночи стало известно только 12 лет спустя.

Расстрел палача

По стечению обстоятельств, командующий расстрельным караулом Сенин остался в СССР и благополучно избегал наказания много лет подряд. Он был образованным человеком, ещё до I Мировой окончил политехнический институт, отличился на войне, получив пять орденов.

После майских событий 1918 года он воевал на стороне белых, командовал полком, был взят в плен под Новороссийском, но скрыл чин и назвал другую фамилию. Его раскрыли в 1921 году и арестовали за сокрытие звания. Приговорили к расстрелу, но по кассации приговор был изменён на срок в 5 лет. На свободу Сенин вышел через 4 года, после чего вернулся к занятию земледелием и преподаванию в школе.

После коллективизации, раскулачивания и фактического уничтожения казачества в 1930 году он создал подпольную «контрреволюционную» организацию. Выступал против троцкизма – насильственной коллективизации и устройства коммун, ратовал за усиление единоличного хозяйства и предоставления земледельцам свободы, но подчёркивал, что выступает за демократические принципы правления.

Вскоре подполье было раскрыто. На скамье подсудимых вместе с Сениным оказалось ещё 60 человек. 13 ноября коллегия ОГПУ признала казака виновным в «создании организации с целью свержения Советской власти» и вынесла ему расстрельный приговор по статьям 58/11 и 58/2 уголовного кодекса.

Дела армейские

«Переодевание» Красной Армии в 1943 году: зачем это надо было делать

<https://russian7.ru/post/pereodevanie-krasnoy-armii-v-1943-godu-z/>

В феврале 1943 Красная Армия радикально меняет свой внешний вид. Главное нововведение – на гимнастёрках появляются исчезнувшие после революции погоны, более разнообразной в цвете и покрое становится и сама форма.

Тенденция к изменению обмундирования Красной Армии наметилась ещё летом 1941 года. Тогда была запущена программа по обеспечению личного состава тёплыми вещами на зиму: в основном одежда поступала от населения и со складов, одновременно налаживалось массовое промышленное производство формы. Важно было соблюсти три принципа: проще, удобнее, дешевле.

15 января 1943 года нарком обороны Сталин издаёт приказ № 25 «О введении новых знаков различия и изменениях в форме одежды Красной Армии». Изменения должны были вступить в силу в кратчайшие сроки – с 1 по 15 февраля, однако вплоть до лета 1943 года отдельные бойцы танковых и авиационных частей носили старую форму.



Газета «Красная звезда», комментируя указ, писала, что это важное событие в жизни армии, так как оно призвано способствовать дальнейшему укреплению воинской дисциплины и воинского духа. Издание также обращало внимание на то, что нововведение подтверждает славную преемственность традиций и бережное отношение к истории, богатой ратными подвигами наших отцов и дедов.

Погоны, как отмечали фронтовые газеты, это не только элемент одежды, но и атрибуты воинского достоинства и чести. Внешне новые советские погоны напоминали царские, небольшие различия касались материалов, расцветки и формы. К примеру, офицерские погоны стали пятиугольными, шестиугольные были сохранены лишь для генералитета. Как и в царской армии, на погоны советского образца наносились знаки различия: цвета просветов и окантовок соответствовали роду войск, а размер и число звёзд обозначали звание.

Видоизменились в новой форме и гимнастёрки. Теперь вместо отложных воротников появились стоячие, которые застёгивались сквозными петлями. Гимнастёрки рядового и сержантского состава не предполагали карманов, для офицеров делались внутренние карманы, прикрытые клапанами.

Нововведения в форме для красноармейцев коснулись и камуфляжной одежды, которую в первую очередь использовали разведчики, снайперы и горные войска. Камуфляж, представленный в различных цветовых комбинациях, имел свободный покрой, что позволяло носить его поверх униформы и снаряжения.

Переодевание Советской Армии было лишь частью больших изменений, параллельно с этим военное руководство ужесточило требования к внешнему виду солдат и офицеров. Небритого, носящего мятую одежду и грязную обувь красноармейца теперь могли строго наказать. Намного жёстче стали пресекаться любые проявления расхлябанности, недисциплинированности и неуставного поведения. С этого времени крайне редко можно было встретить военнослужащего, расхаживающего с вещмешком по рынку или разъезжающего на ступеньках трамвая. Советский военный должен был стать гордостью нации и образцом поведения в обществе.

Германская пропаганда пыталась внушить населению оккупированных территорий, что все нововведения, которые затеял Сталин, лишь демонстрируют его беспомощность. «Видя, что Красная Армия плохо его защищает, видя, что близится гибель его власти, Сталин совсем обалдел от страха и пускается на такие штуки, что делается смешно и удивительно», — писалось в одной из немецких листовок.

Действительно, сталинский указ вышел в то время, когда коренной перелом в войне ещё не случился. Немецкая военная машина располагала достаточными ресурсами для возобновления наступления. Однако, едва ли стоит приписывать этому событию роль, которую в июле 1942-го сыграл приказ № 227 – «Ни шагу назад».

Тем не менее, указ от 15 января 1943 года носил в том числе и идеологический оттенок. Генерал Андрей Хрулёв, отвечавший в годы войны за тыловое обеспечение войск, в своих воспоминаниях указывал, как долго и мучительно он подбирал и отправлял на согласование Верховному главнокомандующему новые варианты армейской формы. Существует легенда, что, рассматривая их и отмечая схожесть с императорской армией, Сталин тогда шутливо заметил Калинин: «Хрулёв предлагает старый режим». На это «всесоюзный староста» ответил, что молодое поколение уже не помнит прежнего, а форма, которая нравится молодёжи, может сыграть положительную роль в борьбе с фашизмом.

В это же время была разработана новая система ранжирования военнослужащих, которая во многом напоминала царскую – изменились лишь названия. Так, подпоручик стал лейтенантом, а штабс-капитан – просто капитаном. Возродилась и традиция различий офицерских званий согласно количеству и размеру звёзд на погонах: старшие офицеры по сравнению с младшими имели увеличенные звёзды.

Историки допускают, что изменения были своеобразной попыткой воссоздания офицерского сословия, которое было в императорской армии, а появление погон должно было стать символом офицерского авторитета. Не случайно с конца 1942 года слово «офицеры» всё чаще стало использоваться при официальных обращениях, в частности, на торжественных мероприятиях, хотя в нормативных актах оно было закреплено лишь после войны.

Кроме того, введением новой «табели о рангах» Сталин уже предвосхищал будущую Победу. Ведь брат Берлин армией под командованием «политруков», «комбригов» и «комдивов» было несолидно. Необходима была градация чинов, хоть отчасти напоминающая звания в армиях стран-союзниц.

Литература Стихи

ПО ТРАЕКТОРИИ, НЕБОМ ПРОЛОЖЕННОЙ

В. ТУРНАЕВ

Тайжина

О. Д. Кудашовой (Турнаевой)

Вперемешку с листвой первым снегом
заметёт ту дорогу метель...
И аукнутся мертвенным эхом
дом и рядом бесхозная ель...
Не взорвётся залившимся лаем
пёс увечный у старых ворот...
Не напоят бадановым чаем,
не помянут казачий мой род...
Отцвело, отгорело, отмаялось
то, что жизнью звалось и судьбой...
Что грешило и истово каялось,
но всегда оставалось собой.
Память будто привычным движеньем
возвращает ушедшие дни...
Мы идём за небесным прощеньем
лишь когда остаёмся одни.

Тайжина (ударение на последний слог) – это название посёлка недалеко от города Новокузнецка, где проживали мои дед и бабушка по отцовской линии.

Женщина в чёрном

То ли обет, то ли скорбь по ушедшему...
Взгляд опустевший, на сердце печать...
Что ты оставила часу, пришедшему
не окрылить, а бедой испытать?..
Жизни кружит равнодушная заметь –
свет чередуется с квантами тьмы...
Но не подвластна времени память,
и подчиняемся памяти мы...
Горем разомкнут контур сердечный –
мы облачаемся в горя цвета...
Или готовим наряд подвенечный,
если позволят Господь и лета...
По траектории, Небом проложенной,
день пролетит, как холодный болид...
Но почему-то в душе, потревоженной
женщиной в чёрном, что-то болит.

Покидая Грецию

Прощайте, Афины и море Эгейское.
Прощай, напоённая солнцем земля.
Визит завершается – дело житейское...
Пора возвращаться к родным тополям.
Народ, изменивший историю мира,
создавший культуры земной эталон,
укрылся по лавкам и мелким трактирам,
забыв о величии греков былом.
Когда умирают ушедшего истины,
а евро стирают величье души,
на смену Афинам готовятся Приштины,
на место героев приходят шуты.
Афинская мудрость, спартанская стойкость
покинули землю, где рождены...
Вхожу в Venizelos. Знакомые стойки.
И гром самолётов, как эхо войны.
20 мая 2016 г.

Дорожная сага

Был дождь. И был июль.
Сбегали капли по стеклу автомобиля...
До расставанья оставалась миля,
спешившая оборотиться в нуль...
Попутчица моя серьёзной стала,
задумалась о чём-то о своём...
А я подумал: хорошо вдвоём,
когда душа от одиночества устала...
Карьера, слава, жизни суета... –
мельчает всё перед теплом сердечным.
И кажется мгновенье бесконечным
и жалкою интригой – клевета...
Дороги упираются в пороги.
Остановите здесь, – промолвили уста. –
Отсюда до моих всего верста...
Конечны встречи, без конца – дороги.

Вокзал

Опять вокзал. Опять дорога.
На сердце новая тревога:
куда дорога приведёт?
Итоги, может, подведёт?
А может, помотав немного,
другой окончится дорогой?..
Круговорот дорог и судеб,
непониманье жертв и судей... –
какие тайные следы
разумности или беды,
не знаю уж, сокрыты тут?..
Травой дороги зарастут.
Судьбу мы исчерпаем сами.
И поменяются ролями

судья и жертва... Что потом?
Начало явится концом?
Конец окажется началом?
Смысл открывается вокзалом:
причала в жизни не иметь.
В дороге жить и умереть.

Адам и Ева

Завалю тебя стихами
и с собою увезу.
Ветер, кажется, стихает:
мимо пронесло грозу.
Мы из Ветхого Завета
– жизни грешной и святой –
заберём все краски лета
и сентябрь золотой...
Мы пространство перестроим
и изменим жизни ход!..
Мы волшебный мир построим,
без печалей и забот!..
Нам приютом станут Солнце
и бескрайний небосвод...
Отворяй свои оконца.
Ночь уходит. День идёт.

Ожидание

Молчит телефон. Друг давно не звонит.
Быть может, кому-то наносит визит?
А может, обида какая грызёт
и сердцу покоя опять не даёт?
Случилось чего? Или вдруг захворал?
А я, негодяй, на него наорал...
Лежу и гадаю, страдаю от мук.
И вдруг – показалось? – спасительный стук:
«Вставай, лежебока, да дверь открывай!
Голодный, как дьявол. На стол накрывай!».
Куда подевались хандра и сомненья!
Я друга встречаю, как службу спасенья.

Сомнения

Что-то я не пойму –
будто мальчик, теряюсь, –
то ли глупо живу,
то ли жить опасаясь?
То ли Бога забыл,
вопреки обещанью?
То ли сердце разбил
о чужое молчанье?
То ли шёпот осин
спутал с фугами трасс?
То ли я здесь один,
непохожий на вас?..

Начало

Отец

17 или 18 октября 1905 года, за точность даты Алексей Максимович ручаться не может, он встретил, возвышаясь над ликующей толпой сограждан. Всё вокруг шумело, гудело и бурлило. Все беспрестанно кричали «Ура!», приветствуя царский «Манифест», дарующий гражданские свободы и создание Законодательной Думы. Молодёжь и старики шли с красными бантами, знамёнами и пели песни. Пели красиво. У многих тогда были хорошие голоса. Люди веселились без вина, ходили группками, качали на руках армейских офицеров, тоже сдуру нацепивших на себя красные банты. Тут же стояли мрачные полицейские и молча наблюдали за происходящим – демократия нонче! А про то, как порядок блюсти при этой самой демократии, об этом в царском Манифесте простому полицейскому ничего не написано. Вот и думай, служивый! Думай, стоя на обочине дороги в прямом и переносном смысле.

«Было празднично, необычно, – улыбнулся радостному воспоминанию Алексей Максимович. – За этим не чувствовалось того, что появилось потом, через десятилетия, при упоминании о 905 годе. Это привнесённое послевкусие события было навязано народу советской пропагандой. Во многом поздние революционные восторги пришли к нам от партийных верхов, низы-то помнили совсем другое. Да и вообще многие «великие» события двадцатого века происходили слишком буднично и просто. Их можно было и не заметить в суете жизни. Это сейчас, задним числом, когда знаешь, к чему привело всё это, можешь вспоминать и говорить, что да, дескать, уже тогда я что-то чувствовал великое в событиях того дня...

Чушь! Лишь некоторые понимали всё величие свершающегося у них на глазах. И одним из таких был отец. Поэтому он решил сделать так, чтобы я как можно подробнее запомнил всё происходящее на улицах в тот день. Именно поэтому он взял меня, четырёхлетнего мальчишку, и посадил к себе на плечи.

– Смотри, – сказал он. – Запоминай! Потом внукам расскажешь о первом празднике Великой Русской революции.

Этот день я действительно запомнил навсегда.

Через несколько часов я увидел, как люди убивают друг друга, как гремят провокационные револьверные залпы боевиков, как рвутся самодельные бомбы, как полосуют шашками и топчут конями, как льётся христианская кровь и разлетаются напрочь белые, похожие на творог мозги из разбитых голов...

После демонстрации у меня был нервный припадок, и мать впервые на моих глазах поругалась с отцом, и впервые отец крепко напился...».

Данила Яковлевич Коломейчук был токарем на заводе Абрикосова, членом ячейки РСДРП состоял с 1904 года, но после первой русской революции от революционной деятельности отошёл, испугавшись, как позднее понял Алексей Максимович, крови и насилия, захлестнувших страну.

- «Мой несчастный отец был на беду относительно грамотным, смирным рабочим, мечтавшим о лучшем обществе, и эти наивные мечты привели его однажды к большевикам, вербовавшим в свои ряды растерявшихся пролетариев, увидевших в войне с Японией настоящую катастрофу не только для страны и царизма, но и для себя лично. Попал он к ним, скорее всего, случайно, из любопытства, а после вооружённых беспорядков, учинённых

партией, рвущейся к власти через трупы своих сограждан, был смертельно напуган её неумной энергией и фанатизмом в достижении поставленной цели. И он тихо ушёл из организации. Навсегда. И потом никогда не жалел об этом и даже не вспоминал, хотя бывшие товарищи по партии не однажды пытались вновь вовлечь его в свои ряды, признавая своим, но сбившимся с пути истинного по недоразумению. Отец не подтверждал это, но и не опровергал, считая, что время всё расставит на свои места. Он вообще был себе на уме мужичок. Именно поэтому, думаю, и не стал боевиком в 905, что спасло ему, а может, и нам всем, жизнь в годы послереволюционных царских репрессий.

Удивительная штука – время. Оно как скульптор лепит нас, как захочет и когда захочет. Всё ему подвластно! Сегодня ты – такой, а завтра, глядь, ты уже – этакий! Сегодня на тебе одни одежды, завтра – совсем иные. Время – Великий Господин наших душ! В этом отец был прав. Оно испытывает нас на прочность постоянно и во всём. Мы лишь пешки в его руках. Пешки!..

В феврале 17-го и в октябрьский переворот отец полностью разочаровался в нарождающемся строе и в его идеалах. Отца, видите ли, итоги революции не удовлетворили. Он ждал чего-то большого и разумного, даже чистого, а тут попирались элементарные законы человеческого общества, втапывались в грязь нравственность, мораль, религия. Он вообще считал, что миром правит не экономика, а человеческие страсти и пороки. Духовное противостояние одного слоя общества другому рождает социальный протест, осознаваемый всеми ошибочно как форма экономической борьбы классов. Именно поэтому, по его мнению, в рядах революционеров было много представителей буржуазии и даже дворян.

Да-а... Многих его товарищей всё удовлетворяло, а его – нет. Не мог принять кровавое насилие за предтечу вселенского добра.

«Злое семя может родить только зло». Это не мои слова, это его слова, его мысли. Мы с ним частенько спорили в то время. Частенько...

Видно, его отношение к новому государственному устройству каким-то непонятным образом передалось во время споров и мне. И, возможно, именно поэтому всю свою последующую жизнь я пытался смотреть на новый строй и на новую жизнь его глазами. Может, хотел доспорить с ним, переубедить, а на деле выходило так, что смотрел я на всё своим собственным взором, а не глазами одураченной толпы, ослеплённой лживыми лозунгами. Спасибо тебе, отец, за это! Спасибо!..»

Действительно, отец в детстве имел на Буха колоссальное влияние. Алексей Максимович, даже не подозревая это, многое взял от него хорошего, но его взгляд на жизнь в те годы коробил паренька, оставлял глубокие царапины в душе, рассосавшиеся лишь впоследствии.

Ну на самом деле, разве могло, например, пройти без последствий для юношеского мировосприятия такое замечание отца, высказанное им по поводу самого Ленина, тогда ещё мало кому известного революционера-большевика, в начале 18-го года:

– Заварил кашу по всей России, а порядка нет. На что надеется? На кого опереться хочет? Русского мужика сперва розгами к европейской культуре приучить нужно, а уж потом о социальных преобразованиях думать. Идеалист! Пятый год его ничему не научил.

Да и о самом Великом Октябре он иначе как о губительном перевороте и не толковал.

– Ты подумай, – вразумлял он непутёвого отпрыска позднее. – Подумай здраво, с чего всё началось? С узурпации большевиками власти. Если бы Ленин 25 октября не настоял на восстании, то двадцать шестого съезд Советов мог бы бескровно и на законных основаниях вручить власть нескольким партиям сразу. Ленину этого было просто мало. Захотелось революционного скачка в будущее через диктатуру необразованного и в массе своей дикого пролетариата. Вот он вначале незаконно и сверг законное правительство, а потом хотел уже законно диктовать свою волю большинству. Но он просчитался, времена были не те, настрой у народа другой оказался. Да-да, именно поэтому никто и не захотел работать с правительством большевиков – боялись дальнейшего развития беззакония и произвола. Именно от этого возник саботаж, именно потому разразилась гражданская война. И кровь! И горе народное!..

Люди изначально хотели примитивной справедливости. Справедливости! Как же строить новое общество, если оно в зародыше своём несправедливо?..

Умники давно предупреждали: русскому народу нельзя давать топор в руки. Он в первую очередь на радостях оттыпает голову давшему его, а потом и сам себя порешит под вопли раскаяния. Эх, Россия! Горюшко ты наше, горе!..

Поначалу отец и сын схватывались до криков, но потом у Буха всё меньше и меньше оставалось времени для посещения родного дома, и споры превратились в эпизодические стычки. Вскоре, после смерти матери в 1928 году, их жизненные дороги разошлись окончательно, и они смогли увидеться в последние пять лет жизни отца не более двух-трёх раз. И хотя умер он своей смертью в 1933, при полном, так сказать, торжестве идей сталинского социализма, побеждающего в одной отдельно взятой стране, были они с сыном к тому времени совершенно чужими людьми.

Кутерьма

Вообще вся жизнь Коломейчука-младшего, которого тогда звали не Алексей Максимович, а Яков Данилович, была довольно пестра на события и щедра на встречи с разными интереснейшими людьми прошедшей революционной эпохи. И эти встречи частенько влияли на молодого человека сильнее, чем тысячи прочитанных политических брошюр и листовок. Они-то, на беду, и сформировали его внутренний мир, сложили могучий фундамент политического сознания в душе впечатлительного и некогда богобоязненного юноши.

- «В стране, отец был тысячу раз прав, – с грустью подумал старик, – в это время варилась действительно невообразимая каша. Каша во всём: в хозяйстве, в политике, в отношениях между людьми, в вере, в идеологии... Мало, мало кто понимал, что происходит и почему. Для большевиков цели были в основном ясны, а вот пути-дороги к ним – неведомы. Но они всё равно упрямо пёрли к намеченному по бездорожью, начисто сметая на своём пути всё или почти всё. Цель – главное, остальное – пыль и прах.

Дикая, неодолимая сила первобытного сознания была в их лозунгах. Она опрокидывала тысячелетние аксиомы, ломала каноны, рушила богов, уничтожала законы, мораль, нравственность. Все древние цивилизации гибли под натиском варваров, Россия, к сожалению, не стала исключением. И это было так трудно безоговорочно принять и понять, даже находясь в одной упряжке с победителями. Хорошо было тем, кто сидел наверху, а что делалось с рядовыми членами партии? Многим приходилось во имя «главного» перешагивать буквально через то, что ещё вчера было святым и недостижимым даже в воображении: рвались родственные и дружеские связи, лилась родная кровь. От отчаяния спасала лишь призрачная цель и единство множества людей, убеждённых в правоте начатого «святого» дела. Поэтому-то так и тянулись слабые, поверившие новому, к коммунам, к общему хозяйству, к стандартному мышлению, к стандартной одежде, а в итоге – к казарме сталинского социализма.

Ну а что делалось в головах простых обывателей – не знает никто. Их куда-то вели, им кто-то и что-то приказывал, от них всегда что-то требовали, порой под угрозой смерти.

Ах, как, видно, хотелось им послать всех к такой-то матери и жить по своему разумению и хотению!.. Но нельзя! Вмиг пришьют анархию или ещё что-нибудь похлеще, и прости-прощай родной край, а может, и весь белый свет...»

Где-то в самом потаённом уголке сознания у Буха мелькала странная мысль, что и он внёс в эту неразбериху свою маленькую лепту, как, впрочем, и многие из его поколения, но он даже не фиксировал её появление, считая себя недостойным отрабатывать версию виновности и своей причастности к столь глобальному событию, как русская революция 1917 года, повергшая в катастрофу мировую цивилизацию.

«Одним словом, – констатировал Алексей Максимович, – кутерьма в мыслях, вызванная октябрьским переворотом была невероятная. Да и жизнь русского мужика и рабочего была пестра, как курочка-ряба.

Если не считать аристократическое меньшинство, не делавшее погоду в демографии страны, то 90 процентов населения Империи делилось на две неравные части: на тех, кто едва сохранял жизнь скудным пропитанием, изнуряя себя непосильной работой и одеваясь в скромные бумазейные одежды, и на тех, кто ел мясо от пуза и катался на лихих тройках, обнявшись с проститутками и цыганами, разодетыми в шелка. И хотя народ был на перепутье, мучительно трудно, но мирно выбирая себе лучшее будущее, лозунги социальной революции делали своё дело, постепенно склоняя чашу весов в свою пользу. Собственность на землю и надёжный мир волновали всех. Люди начинали думать о себе, о своей жизни, о власти над собой и о своём месте в этом мире, о хлебе насущном, добытым своими руками. Страна вдруг зажила политикой. Забеременев гениальной идеей, она готовилась к великому акту перерождения. И, если сказать правду, не была она тогда, в общем-то, уж такой нищей, безграмотной и голодной, как о ней сейчас толкуют некоторые бессовестные «исследователи». Мужик кое-что понимал и умел, мог и хотел себя прокормить, себя и ещё десяток просвещённых стран великой Европы, которой нам сейчас всякие диссиденты в нос тыкают. Но за столетия рабства и унижений он привык к простой и грубой пище, к неброской и тёплой одежде, к тесной деревянной избе и к широкой русской печке, и потому был недоступен развращённому уму Запада, обожающему безудержную роскошь и пустяшное хвастовство...»

- «Трудно, конечно, поверить, но в Донбассе вплоть до 19 года лотошниками продавались сдобные булочки на лотках. Уже два года шла смута по Руси и голод, а на её окраинах ещё всюю можно было роскошно существовать на прошлых «империалистических» капиталах. Однако, как ни был запаслив и изворотлив русский мужик, а после 19-го года всё круто изменилось к худшему. Гражданская война подошла к своей вершине, власть переходила из рук в руки с постоянством удивительным. Всюду расстрелы, виселицы, грабежи и с той, и с другой стороны, и с третьей... Страна вдруг словно сошла с ума и кинулась в разбойный загул. Рядом существовало и Всевеликое Войско Донское, и харьковские пролетарии, в Гуляй-Поле панствовал батька Махно, в степи – зелёные, белые, красные и разные мелкие батьки и атаманы... Деньги утратили свою цену. В ходу были и керенки, и донские, и даже колчаковские дензнаки появились каким-то образом... То-то отцу было разговоров по вечерам!

Потом обрушились страшные неурожаи. Уже всего через два года, в 1921, начали приходить с Волги эшелоны с мёрзлыми трупами умерших от голода. Зачем их посылали к нам из зоны уничтожения? Может, для нашего устрашения?

А что было в стране до 21 года?

И кто в этом виноват?

Кто?

Обесценились не только деньги, всё старое теряло силу, ветшало и рушилось на глазах, а нового практически ничего не было, кроме лозунгов, конечно. Человеческая жизнь и та ценилась не дороже винтовочного патрона или же верёвки, на которой несчастного вешали».

- «1921 год. Это уже год прочной советской власти, конец гражданской войны. Я хорошо помню всё, что тогда было. Сам, вместе с руководимой мною учащейся молодёжью родного города, хоронил мёрзлые полураздетые трупы несчастных.

Вытравить их у меня из памяти не так-то просто.

Я собирал ребят небольшими стайками, ставил боевую задачу, доставал им детские саночки, лопаты, и дети свозили закоченевшие тела в ближайший овраг и зарывали их там без имён и фамилий, без памятных знаков и гробов...

Не тогда ли мы закладывали в сознание малолеток привычку к последующим ужасам тридцать седьмого года, нравственную чёрствость по отношению к бесчисленным безымянным могилам погибших в последующих войнах, да и к бесславно сгинувшим на всевозможных «фронтах» мирного строительства социализма тоже?

У наших первых советских школьников было много свободного времени из-за отмены ряда буржуазных предметов, мешавших из молодёжи воспитывать преданных строителей

нового коммунистического общества и новой жизни. Жизни, которая начиналась для них со смерти, с цинизма и фактического надругательства над человеческой моралью в борьбе за собственное выживание. Мы ведь хоронили трупы не за просто так, не за «сознательность», а за кусок прогорклой «макухи» – подсолнечного жмыха. Откуда же было нам ждать потом от них, достигших чиновничьих высот в различных аппаратах власти, жалости и милосердия, если оно было убито в детях нами же ещё тогда, когда мы сами ставили их на грань между жизнью и смертью.

Ну, да что вспоминать грустное? Главное, после стольких страданий, перенесённых за эти годы, все верили: будет лучшая жизнь, будет новый мир, будут новые люди.

Новые люди... Все верили, а я вот уже тогда сомневался.

Нет, мне искренне хотелось верить вместе со всеми в прекрасное будущее, но кусок «макухи» застревал в горле. Я-то получал его за того, кто уже не дожил до этого прекрасного завтра. Может, и за меня в райкоме кому-то вскоре отваяют щедрой рукой такой же гнилой кусище. И за других, ещё живых, но уже обречённых...

«Пошёл первый Ангел и вылил чашу свою на землю: и сделались жестокие и отвратительные гнойные раны на людях, имеющих начертание зверя и поклоняющихся образу его», – написано в Великой Книге Откровения.

Не зря, видно, писано!

Эх, сколько же этих мертвяков я успел насмотреться к тому времени! И вешанных, и рубленых, и топленных, и стрелянных...

И сам уже пострадал за новую жизнь жестоко...

И людей живых видел всяких».

- «Вот, например, был у нас сосед на улице, Черкасов фамилия, как сейчас помню. Беспартийный активист. Жили они с нами по соседству всю жизнь. Мой отец вместе с ним на одном заводе работал, мать с детства дружила с женой Черкасова, дети в обеих семьях не разлучались. И вот заглянул я как-то домой в гости из Харькова зимой того же 21-го года, и первым делом в окно к дяде Васе сунулся, его дом рядом стоял, хотел позвать старшего сына Черкасовых к себе. Сунулся, а у них... мешков двадцать крупчатки в комнате стоит. Их муки. Не общества. Всем на пропитание давали крохи, а у них – мешки с мукой.

Откуда?

И опять сомнения... Вот оно – равенство, братство на деле. Почему дядя Вася не придёт и не спросит, что ест его сосед с детьми и как? А другие товарищи по работе? Поделиться не надо ли? Да ему и спрашивать не нужно было, сам всё знал. Ан нет, не пришёл ни к кому, и ни с кем не поделился. Вот она первая рабочая аристократия победившего пролетариата! Ещё не успели победить окончательно и на всех фронтах, а уже заразились язвами побеждённых.

Хотел я тогда лично поговорить с Черкасовым в райкоме партии, да отец отговорил, не по-соседски, мол... Не по-людски..! И нам навредить можешь.

До сих пор не могу простить, что послушался отца, не стал заводить сыр-бор. И сколько раз потом вот так же отступал там, где нужно было выступить по всему фронту. Ведь если бы наступал, то кто знает, может, и другой кто, на меня-то гляючи, тоже в кусты не прятался бы.

А утром старший сын Черкасова поехал с продотрядом в немецкий посёлок. Назад вернулся уже с убитым отцом. И ещё там были убитые. И уже не красавцем мужчиной лежал дядя Вася в гробу, а безмолвным трупом, с обезображенным крупной дробью лицом.

Вот так платили тогда за первые шаги по служебной лестнице рядовые, активисты и сочувствующие новой власти. Вот так!»!

- «А что творилось в деревнях? Никто не хотел сдавать хлеб добровольно, никто! В этом, кстати, тоже было сомнение крестьянина в великих начинаниях партии и правительства. Это тоже заставляло думать, что, может, и не совсем правы пролетарские вожди и активисты. И ядовитые черви сомнения медленно заползали в мой разгорячённый думами мозг и селились в

нѐм на всю жизнь именно в первые годы советской власти, когда на светлую арену мировой истории, выходил он – победивший класс, самонадеянно именовавший себя гегемоном»...

В голодные годы юности в редкие свободные минуты невольно вспоминалось молодому комсомольцу Яше Коломейчуку дореволюционное босоножье. Особенно, как носил он обеды к отцу на завод. Тогда все ребяташки таскали узелочки через проходную, и никто их не останавливал, потому, как не было ещё и самого понятия о заводских столовых. На самом заводе, правда, много было препятствий для лихих мальцов, но это уже каждый пацан преодолевал самостоятельно.

А опасностей имелось действительно немало. Нужно было и от маневренного паровозика вовремя увернуться, и от деталей, что тащили над головой и рядом, тут же и ковши с расплавленным металлом проплывали, искрясь и обдавая жаром...

А чего стоил один проход между мартеновским и прокатным цехами? Рольганг, опять же, нужно было проскочить... А там железные болванки таскали раскалёнными... С искрами. С горячей окалиной... Это самое тяжѐлое испытание. На завод-то ходили босиком, а бежать нужно было как раз по искрам, больше негде.

Господи, кожей пяток чувствовал мальчишка эти искры уже на проходной! В два прыжка пробегал опасное место и сразу же совал ноги в огромный чан с водой, почему-то стоявший тут же. Вода иногда от ног самым настоящим образом шипела и парила.

У отца в цехе было ещё одно препятствие – стружки. Как балерина, плыл Яков на пальчиках к отцу. И смех, и грех!

Зато обедал вместе с отцом, что называется, из одного котелка. И обед был вкусный, сытный...

Еды было много. И разной...

Это была настоящая награда за путешествие по заводу.

Потом купание в тёплой воде градирни. Правда, там нельзя было засиживаться, могло засосать в заборные трубы, но это считалось среди пацанов делом пустяшным...

А вот в 18-м году завод встал. Надолго встал.

- «Да, сравнения с уютным довоенным прошлым и революционным бурным бытом шли явно не в пользу последнего. И в моей голове засело: зачем всё это, во имя чего такие страдания? Куда ни кинь взгляд – везде беспризорные, безработные...

«Жил Николка-дурачок,

Была булка пятачок.

А как стал родной Совет –

И ржаного хлеба нет».

Такие вот песни неслись отовсюду. Страна их пела с печальной иронией вполголоса на домашних кухнях и в кругу друзей, хохлы пели уже в открытую, но тоскливо, потуже затянув пояса: «А як став Совіт, так и житного ніт». Голодали и русские, и украинцы, и татары, и весь прочий российский интернационал. Песни пели разные, но всё про одно и то же.

А двадцать третий – двадцать четвёртый годы?

Биржа, старое здание «казѐнки», где раньше торговали водкой, всегда полна народу. Безработные лежат и у стен снаружи. На пятках босых грязных ног и ботинок написано мелом: «1 р.», «3 р.», «5 р.». Значит, только за эту сумму босяк согласен работать. И это несмотря на полуголодное существование его самого и семьи, в которой, как правило, было несколько детей. И при той всеобщей дешевизне, которая установилась, казалось, навсегда в стране: масса магазинов в городе, ресторанов, пивных, увеселительных заведений... Базары ломались от продуктов. Цены на продукты сельского хозяйства установились довоенные, на фабрично-заводские – значительно выше. Корову можно было купить в разных районах области от 50 до 150 рублей. Жить семье на дневной заработок взрослого мужика можно было не голодая, но...

Трудно было это понять: человек нуждается и не хочет заработать. Возможно, это был переизбыток политобразования масс – никто не хотел быть эксплуатируемым, а может, обыкновенная лень? Лень с политической платформой. Ведь безработный член профсоюза всё-таки получал какие-то свои рубли в месяц, на которые мог существовать. И они, эти не заработанные честным трудом гроши, развращали его. Уничтожали в нём порядочного и честного труженика.

Жизнь действительно тогда была на Украине дешёва, умереть с голода в то время было уже трудно. И вот человек жил впроголодь, но зато с гордо поднятой головой – его не эксплуатировали проклятые нэпманы и кулаки.

Как заставить такого пролетария и гегемона работать, трудиться на самого себя и на общество?

Как?»

- «Сомнения, сомнения...

И только к 28 году в моей голове начал наводиться относительный порядок, вдруг, как снег на голову в начале лета – коллективизация!

Ну, конечно, потомственный пролетарий не может не быть настоящим коммунистом и активистом в трудный для страны период.

«Нужно отдать все силы, всего себя для быстреего искоренения кулачества и вести активную борьбу с антисоветским троцкистско-зиновьевским блоком, восстанавливающим затасканную буржуазную теорию о мирном вращении кулачества в социализм», – криком кричали все газеты и ораторы на собраниях.

Сидел я однажды в райкоме партии, дежурным был, зашёл человек какой-то, попросил позвонить. По телефону спрашивал у кого-то в области об инструкциях по поводу детей раскулаченных. Всё у кулаков, мол, отобрали, что теперь делать с детьми? Ответ был краток: отправлять вместе с родителями...

Чувствовалось, что этому человеку тяжела его... работа, будь она трижды проклята! Тяготила она его. Да только ли его одного?

Был я как-то в командировке в одном из районов области зимой. И в какой-то деревне мне попала навстречу подвода, везущая детдомовских детей из бани. Серые, худые лица, плохая одежда, и с самого края саней я увидел девочку лет пяти в одном платьишке и с босыми ногами, загибающимися придорожный снег. Я хотел было подбежать к ней, накинуть то, что было на мне, но сопровождавший меня руководитель района сказал:

– Не лезь! Это дети врагов народа. Повезёт – выживет, не повезёт – плакать некому.

И опять сомнения.

«Соловки, Соловки,
дальняя дорога.
Сердце, грудь болит,
на душе тревога!»...

Алексей Максимович хорошо помнил, что ещё совсем недавно говорилось о НЭПе и о союзе с крестьянством. Знал, что в 1920 году производство нашей промышленности составляло только 18 процентов довоенного производства. Знал, что только в тесном союзе с крестьянством, свободно торговавшим своей продукцией, страна смогла рвануться в короткий срок далеко вперёд от этой удручающей цифры... Так почему же к тридцатому году мы свернули голову НЭПу и возвратились к году двадцатому? Кому помешал НЭП? Сталин сам говорил: «Кто не понимает переходной двойственной природы НЭПа, тот отходит от ленинизма»... Как же он мог после этого своими руками его уничтожить?

«Эх, расцветай и пой, наш Дон любимый!
Гордись своим простором золотым,
Своих лугов и пашен – край родимый –
Мы никогда врагу не отдадим.

Донскую степь увёл товарищ Сталин
От нищеты и горя, и оков.
И в первый раз большое солнце встало
Над молодой страной большевиков.

В колхозах хлеба – полные амбары,
Привольно жить нам стало на Дону,
Эх, проливали кровь свою не даром
Мы на полях в Гражданскую войну...

Мука в городе подскочила 20–25 рублей за пуд, да ещё не во всех магазинах её можно было найти. Мёд – 2 рубля 70 копеек фунт. Сахару нет, только членам Центррабочкоопа по 1,5 фунта на человека, а не члены ЦРК ничего не имеют, даже мыла.

Консервов – нет.

Колбас – нет.

Сыру – нет.

Ничего нет.

В то же время почти все указанные продукты экспортируются за границу. Даже конфеты в прекрасной упаковке идут исключительно за рубеж, а населению только по книжке ЦРК по 1,5 фунта какой-то сладкой дряни по 4–5 рублей за кило.

Банк не даёт серебра. Мелочи нет, купить ничего нельзя, а власти чинят обыски, если найдут серебро, хотя бы на 10 рублей, – ссылка.

Ссылка – это эпидемическая малярия, от которой трясётся каждый. При обысках забирают всё – золото, вещи, деньги, съестные припасы, материи, хотя бы и купленные в госмагазинах, после долгих стояний в очереди.

Принимают на работу только избранных и в основном молодёжь: партийных, комсомольцев, демобилизованных из Красной Армии, вообще лиц «пролетарского» происхождения. Кроме того, проводится «орабочивание» аппарата, то есть влитие в него рабочего элемента. А в этом аппарате и делать сейчас нечего, всё одна видимость работы. Кругом мертвечина, полный застой: частная торговля совершенно убита фантастического размера налогами. Частных магазинов в городах уже нет, уцелели лишь единичные лавчонки на базарах. Бывшие купцы частью высланы в Нарым или на Соловки, частично сидят по тюрьмам.

Приезжают из-за границы разные делегации, конечно, все коммунисты. Их откармливают, рассказывают. Если те увидят стоящих в очередях людей и спрашивают – в чём дело, объясняют, что это бедные люди за даровым обедом. А те едут домой, и рассказывают про страну советов чудеса.

А деревня? Что сделали с деревней? Голодная, измотанная поборами и нововведениями, утратившая понятие «моё», она так и не научилась говорить «наше». Народ в панике. Люди бродят, как тени, и не знают, что им делать. Масса самоубийств и сумасшествий на этой почве. Все воют, и стонут, и ругаются. У всех на уме один вопрос: когда же это наконец кончится.

Где же правда? Где истина? К какому забору притулиться? Какому богу поклоняться?

Алексей Максимович искренне пытался вникнуть в суть теоретических разногласий между вождями, но ещё больше путался и плутал меж ними. Жизнь преподносила одно, вожди говорили другое. Не высокая политика ими двигала, а мелкие низменные стремления, борьба за власть, за трон. Обыкновенный человеческий эгоизм. Кроваво дрались у всех на виду, интриговали, спорили со всем миром и собирали под свои знамёна сторонников слишком уж нескромно. И вот уже только один Сталин, прочно севший на русский престол при «всенародном одобрении» трудящихся масс, упрямо вёл корабль партии и великой страны

Советов от «политики ограничения и эксплуататорских тенденций кулачества к политике ликвидации кулачества как класса...».

И как результат классовой борьбы – голод.

Снова страшный голод. Голод после года «великого перелома»...

- «Вымирали десятками тысяч. Семьями, родами, деревнями. Пирожки из человечины на базаре – не выдумка сумасшедшего. Всё это было, было!

Даже в пятидесятых и шестидесятых годах, через двадцать-тридцать лет после случившегося, то тут, то там возникали слухи о возобновлении страшного производства на рынках страны, но, как мне кажется, это было уже чисто фольклорное осознание происходившего в двадцатых и тридцатых, а не желание пощекотать нервы сограждан.

Помню, как-то вечером в конце шестидесятых подсел я к группке малышей, сидевших на скамейке у моих ворот, спросил:

– О чём гутарите, казаки-разбойники?

Малышня почти все были потомками казаков-первопроходцев, и на моё приветствие радостно заулыбались.

– Да, так... – замылся соседский Олег.

– Выкладывай, чего уж там, – сказал я. – Не сидеть же под забором молча.

И он выложил.

Бабка Олега, толстая, заплывшая жиром старуха лет восьмидесяти, приехала в наш южный город сразу после войны в поисках лёгкой и сытной жизни из Сибири. Не знаю, как уж она прожила свой долгий век в таёжной глуши, но, как говорили, злые языки, была настоящей пройдой, служившей в молодости в доме терпимости, в зрелом возрасте с муженьком-душегубом выходила на большую дорогу и почём зря губила души богатых купцов. Так говорили соседи, общавшиеся с её родственниками, сбежавшими на юг ещё в начале Гражданской войны.

Я видел многое в своей жизни, и потому не особенно дивился странностям биографии пожилого человека, но рассказ Олега меня заставил задуматься над многим.

– Да бабка моя, дура старая, несёт всякую чушь, а я вот пацанам пересказываю.

– Ну и какую же чушь несёт твоя бабка? – не отставал я от него.

– Всякую, – уклончиво протянул мальчишка.

– Да ты давай, не тяни, рассказывай, – заверещали пацаны, увидевшие во мне такого же слушателя, как и они сами.

– Ну, ладно! – сдался парнишка, продолжая начатый рассказ. – Значит, живут они тихомирно, на базаре ворованным торгуют втихаря. А тут к ним приезжает какой-то дядька из деревни и на постой просится. А у бабки подвал под домом огромный-преогромный, туда на тройке запряжённой можно было въехать.

– Врёшь? – удивился кто-то.

– Ей-богу, не вру! – побожился Олег. – Мать тоже говорит, что был подвал под домом. И стены, и потолок в нём были сплошь из красного кирпича. Ну вот, значит, приехал мужик с товаром, каким уж – не знаю, продал, а дед его и пришил топором прямо в подвале. Там же и лошадь завалил, махан сделал и на базаре оптом татарам продал. А самого мужика, чтобы все следы замести, на большой мясорубке прокрутил и на пельмени пустил.

– Ух ты! – удивились ребята.

– Вот тебе и «ух ты»! – сказал Олег. – Деду и на этот раз всё бы с рук сошло, но кому-то в пельменях ноготь попался, и деда взяли.

– Куда взяли?

– Куда надо, туда и взяли, – сказал Олег. – Ну ладно, пацаны, пойду я.

И Олег ушёл. Следом разошлись и ребята, а я долго сидел и размышлял над его рассказом: врёт или говорит правду? Хочет порисоваться перед сверстниками или же скрывает истинную причину ареста деда? Как бы там ни было, но вместо страшилок с чертями и привидениями мальцы пугали друг друга эпизодами уголовных преступлений, взятыми из реальной жизни. Возможно, что именно так народ снимал шок, вызванный нечеловеческими испытаниями во

времена Великого Голода, и прививал юному поколению стрессовую независимость при повторении подобного впредь?»

Голод

- «Голод невыносимый. Продналог не выдерживаемый. Кто не имеет ничего, всё равно должен платить продналог. Платят даже те, кто не имеет ни кола, ни двора, а ходит с сумою, и платит по одному пуду жита с души. Хлеба нет. Пуд муки стоит уже 130 рублей, мяса нет совсем. Водка в магазине стоит 8 рублей, а суточная зарплата шахтёра-забойщика – 5 рублей 70 копеек. На станциях люди часто ложатся под поезд, бросаются с мостов...

Нет, не хочу, нет!.. Это вспоминать слишком страшно! Достаточно того, что я всё это видел и пережил когда-то. О, это было тягчайшее потрясение! Великое испытание веры! В те годы я окончательно осознал свою немощность в нашем мире насилия и лжи. Почувствовал себя не винтиком – песчинкой, пылинкой, ничтожным прахом. На дворе только начало тридцатых, и все их ужасы были ещё впереди. Но я уже ощутил приближение апокалипсиса и замолчал, оцепенев изнутри и снаружи. Надолго замолчал.

А на концертах советские артисты пели новые «народные» песни:

«Собирались казаченьки, собирались на заре,
Думу думали большую на колхозном на дворе:
«Хорошо бы нам, казаченьки, в гости Сталина позвать,
Чтобы Сталину родному все богатства показать.
Показать бы, похвалиться нашей хваткой боевой.
Приезжай, товарищ Сталин,
Приезжай, отец родной!..»

«Ветеринар»

Снова шевелится во сне сосед, отвлекая Алексея Максимовича от воспоминаний. Это уже третий «сокамерник» за время его пребывания в доме престарелых. Первый, прожив всего два дня вместе, ушёл в освободившуюся большую и более удобную палату, и теперь только изредка приходит сюда или же сам зазывает Буха в гости. У них сложились на редкость дружеские отношения, и они даже подумывают о том, чтобы вновь съехаться, как только где-то в палатах освободится место.

Вторым соседом был вновь поступивший симпатичный слепой эпилептик, за которым Алексей Максимович усердно ухаживал, в чём тот, несомненно, нуждался.

С детства Алексей Максимович был неравнодушен к убогим и сирым, всегда подавал милостыню нищим и калекам. И здесь не мог переломить натуру, водил его по кабинетам, доставал всё необходимое для поселения, потому что тот моментально забывал номера комнат, имена врачей и обслуживающего персонала и не мог потом самостоятельно добраться до постели. Его привезли из дома слепых, хотя одним глазом он всё же видел процентов на шесть. На груди у него болтались две медальки: «Ветеран труда» и «За доблестный труд».

Так они прожили недели полторы.

Однажды в воскресенье «ветеринару», как себя называл новичок, захотелось... выпить. Алексей Максимович никогда и в молодости не увлекался «зелёным змием», да и потом не пришлось ему засиживаться в пивнушках. А уж к старости и вовсе думать забыл о том, что водку можно пить и ему. Зачем? Жизнь и так коротка, стоит ли сокращать её алкоголем? Пойти за водкой и принять участие в выпивке он, естественно, категорически отказался. Даже, может быть, слишком категорично, потому что тут же получил презрительную кличку «баптиста» и «антеллигента».

Обиделся на эпилептика Алексей Максимович здорово, но не смог отказать несчастному калеке в просьбе одолжить полотенце, своего у того почему-то не оказалось.

Ах, если бы знал Алексей Максимович, для чего давал полотенце! Оказывается, у беспомощного слепца нашлись силы и способности добыть где-то две бутылки «Таласа»,

дрянного дешёвого вина, завернуть их в полотенце (в его, Алексея Максимовича, полотенце!) и в таком виде незаметно пронести на охраняемую территорию дома престарелых и в палату.

Бух разозлился не на шутку, но смолчал. Решил не торопить события, не провоцировать раньше времени назревающий скандал.

Демонстративно выпив обе бутылки сразу, «ветеринар» закуражился. Нагло раскурил сигарету прямо в палате, что категорически запрещается делать, и стал пускать дым в сторону Алексея Максимовича.

Тут уж Алексей Максимович не сдержался, на что «ветеринар» грубо сказал:

– Мне, «ветеринару», всё положено. Даже переходить на красный свет и заплывать за буйки на пляже... И я буду пить, и буду курить днём и ночью. А всех, кто мне мешать будет культурно отдыхать...

Ну и дальше бедный Алексей Максимович услышал столько матов в свой адрес, что вынужден был позвать старосту из числа опекаемых, который потребовал от «ветеринара» строгого соблюдения правил внутреннего распорядка дома престарелых.

Но не таков оказался наш шельмец, он бушевал до самого утра, и Алексей Максимович не спал по его милости всю ночь, боясь всяческих неожиданностей и ещё большей беды от полного сил и здоровья слепого хулигана...

На следующий день к ним подселили третьего соседа, который очень скоро заинтересовался его перепиской с внешним миром. Бесцеремонно, иногда даже на глазах Алексея Максимовича, он брал со стола письма и читал их. Поначалу Алексей Максимович просто не знал, как себя вести в подобной ситуации, и лишь потом сообразил, что нужно делать. Однако не нашёл ничего лучшего, как уничтожить всё, что у него уже было в мини-архиве, и решил уничтожать всё, что придёт в будущем.

«Умру, – решил он, – хоть никто их читать не будет, никто рыться в моих чувствах не сможет. Ни осуждать, ни одобрять будет нечего. И за друзей спокойнее».

Новый сосед оказался, как он говорил, участником «ВОВ», бывшим «смершевцем», персональным пенсионером. С одной стороны, он очень даже кичился своими «заслугами» перед Отечеством, с другой – страстно ненавидел существующий общественный и государственный строй, чем поначалу Буха очень и очень удивил.

– Даже Ленин мне ничего не дал, – сказал как-то сосед в порыве откровения.

На что Бух ему возразил с остервенением необыкновенным. Давно, ох как давно он не говорил с таким пафосом, давно не обрушивал на противника весь запас знаний старого партийного оратора. Не помогло. Сосед быстро и точно парировал все его выпады, и сам переходил в яростное наступление, используя те же термины, факты, цитаты... Оказывается, они оба с ним были хорошими учениками одной партийной школы, у них лишь учителя были разные.

Сосед в полемическом задоре даже согласен был на то, чтобы первый ядерный удар империализма уничтожил в нашей стране всё и всех, вместе с ним, разумеется.

Вот после этого признания Алексей Максимович и прекратил бесполезный спор. Понял: перед ним не просто заблудший человек, не растерявшийся рядовой гражданин страны и партии, а враг. И ещё подумал: очень хорошо, что сосед находится здесь, в доме престарелых, и не сможет больше изливать свой яд на людях, в миру, не сможет отравлять молодёжь, заражая её духом неверия в лучшее, сея вокруг себя ненависть ко всему живому.

Он отлично знал, чем кончается путь неверующего, будь то неверующий в бога, неверующий в прекрасное в человеке или же не верящий в коммунизм. Любое активное безверие в лучшее настоящее или же будущее ведёт человека к краху, к гибели. Человек имеет право на сомнение, потому что оно подталкивает к поиску истины, но он не имеет права на слепую ненависть к прекрасному, лучшему, прогрессивному, живому, наконец. Не имеет права ненавидеть саму жизнь на Земле, ибо сказал Христос: «И воздастся вам по вере вашей». Не в загробной жизни, а здесь, на Земле, в доме нашем воздастся. Нужная книга Библия, если её с умом к действительности применять, если не быть религиозным фанатиком, а реально смотреть на вещи, на материальный мир.

Ну а если уж говорить о том, кто же из двоих обитателей палаты больше имеет прав хотя бы на частичку ненависти к людям, к партии коммунистов, ко всему, что оболваненные пропагандой люди называют коммунизмом, то, конечно, им окажется не сосед Алексея Максимовича, бывший «смершевец» и участник «ВОВ». Это Бух знал доподлинно.

Жизнь Алексея Максимовича была поистине странной и двойной всегда. Одной жизнью он жил на людях, другой – в себе. И обе до некоторой степени были несовместимы друг с другом, и трудно было понять постороннему, как же они существуют рядом. Если в себе он был во всём и всегда сомневающимся, ни во что не верящим до конца и бесповоротно, то жизнь внешняя была у него более чем прямолинейна и ясна каждому работнику любого отдела кадров.

НЕДОЕДЕННЫЙ ИВАН

Записала Елена ОЛЕЙНИК
х. Чекон, сентябрь 2019 г.

Этого маленького рахитичного человечка привёз к себе домой в Грозный красный командир Сергей Андреевич Пушкарёв из своей родной станицы Урупской Краснодарского края. Выглядел ребёнок так: четыре тоненькие палочки ручек-ножек и огромный живот. Это был единственный оставшийся в живых сын одного из его братьев, которые воевали на стороне белых.

В то чёрное лихолетье станицу Урупскую переименовали в Советскую, выгнали из домов всех казаков и заселили их революционной солдатнёй и какими-то пришлыми людьми. Тех, кто упирался, расстреливали на месте и вообще палили во все стороны, не глядя – как рассказывают выжившие – чтобы больше уложить.

Матерей с малыми детьми оставляли без всяких припасов, выгоняли в необжитые и голодные места, но и в бывшей родной станице им негде было добыть ни кусочка хлеба. Начался страшный голод. Нередко отчаявшиеся женщины ели умерших от дистрофии и недоедания собственных детей и сходили с ума. Ваню съесть не успели, и на всю жизнь он получил у родни прозвище: «недоеденный Иван».

Казачий род Пушкарёвых был старинным. Дед Михаил, говорили, ещё в Турецкую воевал, и имена сыновьям давали традиционно: Сергей, Александр, Андрей, Павел – в честь предков своих.

Трое или четверо братьев Сергея Андреевича, что к белым подались, то ли были расстреляны, то ли в боях погибли. Из всей большой семьи остался он и сестра Анисья – та, видно, лишь потому, что жила тогда не в станице, а в Грозном.

Но вскоре пришёл и его черёд: похоже, «вычищали» казаков и среди красных командиров.

Однажды утром дети не смогли найти своих родителей, а хмурая неприятная тётя в кожанке объяснила им, что их отца, Сергея Андреевича, увезли в больницу, где сделали операцию и он там умер от аппендицита. А мама от горя сошла с ума и её поместили в сумасшедший дом.

А дети должны немедленно отправляться в детский дом.

Заплаканные ребята прибежали к тётке Анисье, и старшие мальчики стали просить её: «Хоть Надьку возьми к себе!». А та им в ответ: «Вот Ваньку недоеденного возьму, а вы все вместе стайкой отправляйтесь в детдом!».

Забрали их, и вскоре младший братик умер, как сказали, от дизентерии.

А Надежда (мать Татьяны, что всё это рассказала), сбежала из детдома и стала жить нянкой в чеченской семье. Когда и её хозяев депортировали, они устроили её на какое-то опытное поле. Там они с подругой Шурой рвы или траншеи копали.

Вскоре она встретилась с отцом Татьяны, Иваном Сергеевичем. Ни историю их знакомства, ни каких-либо подробностей о муже Надежда никогда никому не рассказывала.

Они вместе стали путешествовать по Союзу под чужими фамилиями, нигде долго не задерживаясь. Родили двух дочерей – Наталью и Татьяну, которые, повзрослев, пытались узнать у родителей, почему они так живут, но натыкались на глухую стену молчания. Только помнят дочери, что был их отец абсолютно грамотным человеком и писал без ошибок.

Двух своих уже взрослых братьев Александра и Анатолия Надежда в 70-х годах разыскала в Цхинвали.

Они оказались в тамошнем детдоме, где Шура затем работал шофёром, а старший, Толя – слесарем на заводе.

А «недоеденный Иван» – теперь уже Иван Пушкарёв – выжил у тётки в Грозном. Анисья оставила ему дом, женился Иван на шустрой раскосой Галине из Забайкалья, родили двух сыновей.

Верховодила в семье Галина; Иван был тихий, робкий, застенчивый и очень добрый. Сыновья, увы, не в него пошли – ну не мог он их наказывать, потому что всех очень жалел. Ума большого не имел, и учёбу даже в школе не осилил, но хозяйство своё у них было: нутрий разводили, курочек держали, лошадку.

А потом – на очередном историческом повороте – нутрий постреляли, а им предложили как можно быстрее убираться из Грозного, пока целы. Взяли с собой только то, что успели на лошадь погрузить, – и добрались до Светлогорска, вернее, до деревни Просянки, где на солёной – наверное, от слёз – земле были только соляные озёра. Там они с Галей и поселились. Там Иван умер, там он и похоронен.

А бабу Галю дочь Надежды, Наташа, взяла к себе в Будённовск. Досмотрела. И сейчас из окна её дома видны две могилки – рядом они похоронены, её мама Надежда и баба Галя.

Вроде род Пушкарёвых совсем не угас: есть у братьев сыновья, но – не казаки, перемешались уже с другими народами, да и дух не тот.

А дочери Надежды, которая в разуме дожила до 85 лет, всё пытались расспросить её об отце, о своих предках. Но на их расспросы мать только крепче сжимала губы и отворачивалась к стене: «Отстаньте. Вы – не прокуроры».

Так и ушли родители молча, ничего толком о себе не рассказав.

Пожив в раннем детстве в бараках, на рудниках и лесоповалах, поскитавшись по Кавказу и Сибири, они наконец осели в посёлке городского типа в Восточной Сибири и выросли дочери пионерками-комсомолками-студентками. Потом стали взрослыми уважаемыми людьми с хорошими профессиями.

Вроде всё нормально. Только иногда всплывает этот навязчивый вопрос: кто они и откуда? Ведь всю жизнь прожили под чужими фамилиями.

– Мы все – безродные, – закончила рассказ Татьяна. – Есть на свете счастливые люди, которые своих прадедов и прапрадедов по отцу знают, и двоюродных... Может, мама рассуждала, что лучше нам многого и не знать было, кроме тех «крох», которые неохотно выдавала, – а то вдруг на очередном историческом повороте ещё и нас арестуют...

Или получится, как с дядей Серёжей Быкадоровым (Мельниковым), нашим соседом по бараку в Восточной Сибири. Он тоже был из старинного казачьего рода, а с войны после плена и ссылки вернулся Мельниковым. Всё искал корни свои. Нашёл. Поехал в эту станицу с таким волнением, вроде даже сестру родную нашёл, увидел полкладбища могил этого самого рода Быкадоровых – и инсульт его разбил.

А сыновья Ивана недоеденного после смерти тётки перерыли весь двор отцовского дома в поисках клада (Анисья-то вовсе не бедная казачка была).

Но нашли только сундучок с ненужными «жеренками», которые из надорванной пачки разбросал потом где попало сильный осенний ветер...

[Герои Великой Отечественной](#)

САМЫЙ ЮНЫЙ ЛЁТЧИК ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

https://vobjektive.ru/blog/43674350230/SAMYIY-YUNYIY-LYOTCHIK-VELIKOY-OTECHESTVENNOY?mirtesenKey=eyJ0eXAiOiJKV1QiLCJhbGciOiJIUzI1NiJ9.eyJleHAiOiE1Njg2Mjc4OTAsInRpZCI6ImZpZmdDUiVXQUVCVjFrR2FDcHdCZVNQT3BUa0cwNURiT21ldWF0Q0V0Q2MIM0QiLCJzdWUiOiI2ODQ0NTAxMzUiLCJybWl0eXNpdWV9.g5E3rpezzo3JwiriLRWP3oipBPWKs9DVJq1d5T2mi_k&utm_campaign=transit&utm_source=main&utm_medium=page_22&domain=mirtesen.ru&paid=1&pad=1

В. АРХИПОВ

2 ноября 1928 года в семье советского офицера, лётчика и будущего Героя Советского Союза Николая Петровича Каманина родился сын Аркадий. У этого мальчика были все предпосылки и основания прожить жизнь неординарную, интересную. И так, собственно говоря, и произошло, хотя судьба отпустила ему для этого совсем немного лет.

Детство

Аркадий Каманин родился на Дальнем Востоке, где в то время служил его отец. Сменив несколько мест жительства, что было связано с переменой мест службы отца, перед началом войны он с родителями оказался в Москве. Здесь семья Каманиных достаточно скоро получила роскошную по тем временам квартиру в именитом Доме на Набережной.



Уже в достаточно юном возрасте Аркадий проявляет немалый интерес к отцовской службе и ко всему, что с ней связано, – к самолётам, к лётному делу. Все каникулы он пропадает на военном аэродроме, где постигает нюансы и тонкости профессии механика. А в 1941 году перед войной он даже успел поработать по этой профессии на московском авиационном заводе.

Впрочем, круг интересов мальчика не ограничивается военным делом и самолётами. Он занимается спортом, много читает, играет на музыкальных инструментах (аккордеоне и

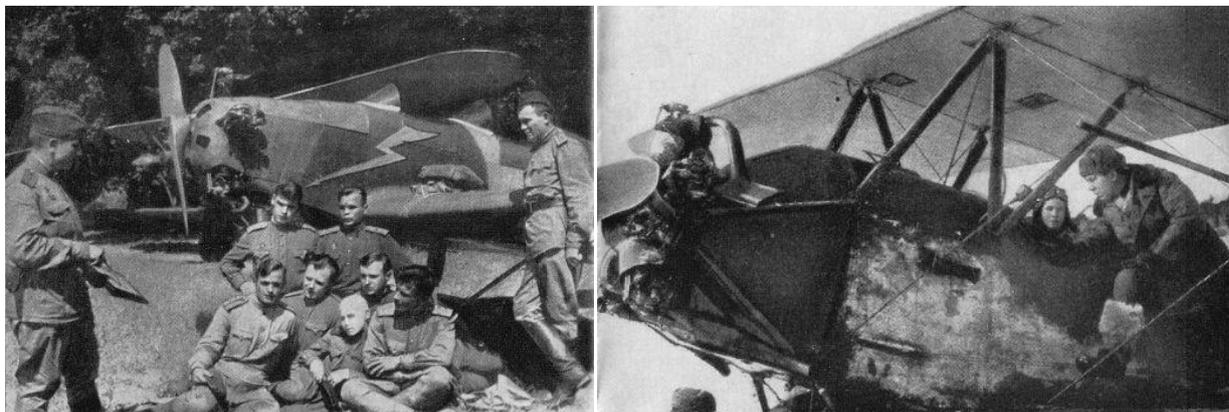
баяне). Литература увлекала его страстно, музыке он тоже отдавался всей душой. Ну а о спорте и говорить нечего.

Война

В 1941 году служба Н. П. Каманина продолжилась в Узбекистане, в Ташкенте. Там Аркадий жил с семьёй примерно 2 года, до 1943. В феврале 43-го его отца назначили командиром одного из штурмовых авиакорпусов, и весной того же года мальчик вместе с матерью переезжает к отцу – к месту дислокации его воинского подразделения, – где снова начинает работать авиамехаником.

И тут возникает естественный вопрос: как несовершеннолетнего ребёнка – на тот момент Аркадию Каманину было всего 14 лет – в военное время могли не отправить в тыл, а оставить в расположении воинской части? Ответ на него прост: мальчик упрямо заявил: «Не поеду!» – и действительно отказался уезжать. Отец был рассержен, изумлён, однако вскоре уступил скрепя сердце, потому что высокий уровень квалификации Аркадия как механика оказался как нельзя более кстати для испытывающего нужду в опытных профессионалах военного подразделения. Впрочем, во время войны надобность в квалифицированных технических работниках была насущной постоянно.

Итак, 14-летнего мальчика зачислили добровольцем в ряды Красной Армии на должность механика спецоборудования (в 423-ю авиаэскадрилью связи Калининского фронта).



Однако останавливаться на достигнутом Каманин-младший явно не собирался. Теперь он пробует себя в качестве пилота, учась у взрослых лётчиков, которые разрешают ему учиться пилотировать, помогая разобраться в теории и практике этого дела. Так появлялись первые практические навыки, приобретался опыт. Первым самолётом, на котором он поднялся в небо, стал учебный двухместный «У-2». Сначала он летал на нём как штурман-наблюдатель и бортмеханик, но уже в июле 43-го получил официальный допуск на самостоятельные полёты. Вручил его Аркадию собственный отец после сдачи соответствующих экзаменов. Требовательность и строгость генерала Каманина была хорошо известна, так что в профессионализме лётчика связи Аркадия Каманина можно было не сомневаться.

И вот 14–15-летний ребёнок начал совершать разведывательные полёты, добывая ценную информацию прямо «из-под носа» гитлеровцев, доставляя приказы командования командирам передовых частей и выполняя другие отнюдь не простые задания своего командования.

Летунка – а именно «летунком» называли Аркадия взрослые пилоты эскадрильи – старались беречь, однако война не оставляла особых возможностей избежать опасности. Да он и сам никогда не стремился к этому. Парень наравне со всеми получал боевые задания и совершал полёт за полётом, каждый раз рискуя не вернуться из очередного вылета.

«Есть у меня друзья по эскадрилье. Правда, они постарше меня. Я один среди них, как новобранец, пострижен под нулёвку. Рядом со мной слева самые близкие друзья: Сашко Друма и Василий Осин. У самолёта стоит мой комэск майор Пётр Григорьевич Трофимов».

«...Вот она, моя «адская машина в сто нечистых сил». Провожает меня в полёт инженер эскадрильи Василий Николаевич Рыбин».

Он отличался потрясающим бесстрашием. Хорошо известен один из случаев, подтверждающих это. Возвращаясь на своём «У-2» в расположение штаба эскадрильи, он увидел подбитый «Ил-2», совершивший вынужденную посадку и лежащий на нейтральной полосе. Обратив внимание на то, что кабина самолёта была закрыта, юный лётчик понял: пилот внутри самолёта и наверняка ранен. Не раздумывая ни минуты о риске и опасности такого поступка для себя лично, Аркадий посадил свой «У-2» рядом со сбитым самолётом, перегрузил в него пилота и фототехнику со сбитого «Ил-2» (задача, естественно, достаточно трудная, если учесть, что раненый был взрослым мужчиной, а Аркадий – всего лишь подростком, который, к слову сказать, не отличался особой рослостью или чрезмерной силой).

Подсуетившиеся с плановой контратакой артиллеристы и танкисты при содействии штурмовиков отвлекли внимание немцев от наглого кукурузника, и «У-2», пританцовывая у воронок, удачно взлетел с нейтралки. Мальчику удалось добраться до своего штаба невредимым, да ещё и спасти жизнь раненого советского офицера, которым оказался лейтенант Бердников. Именно за этот подвиг Аркадий Каманин получил свою первую награду – орден Красной Звезды. Ему было тогда 15 лет.



Этот случай произошёл с Каманиным-младшим, когда он уже воевал на 1-м Украинском фронте. А потом был ещё 2-й Украинский (с сентября 44-го). Как раз воюя на 2-м Украинском фронте, уже в начале 45-го года Аркадий получил свой орден Красного Знамени. Эта награда была ему вручена за успешную доставку секретного пакета партизанскому отряду. Тогда парню пришлось совершить полуторачасовой полёт по неизученному маршруту (под г. Брно в Чехии) за линию фронта. Задание было особенно трудным, потому что маршрут проходил по горной местности, которая отличалась сложным рельефом.

В 1944 году сержант Каманин заслужил второй орден Красной Звезды: при нападении на штаб фронта отряда бандеровцев он под обстрелом взлетел на своём «У-2», забросал нападающих ручными гранатами и вызвал подкрепление.

В целом же послужной список лётчика А. Н. Каманина насчитывает 283 часа общего налёта, который был наработан более чем за 400 – а по некоторым данным более чем за 650 – боевых вылетов. Причём многие из них осуществлялись в трудных метеорологических условиях и под прицелом вражеских орудий. За это время он получил 6 боевых правительственных наград. Кроме орденов Красной Звезды и Красного Знамени, о которых уже упоминалось, это были: медали «За взятие Будапешта», «За взятие «Вены», «За победу над Германией» и ещё один орден Красной Звезды.

Окончилась война. Будущность казалась блестящей. 16-летний Аркадий, значительно отставший от своих сверстников в учёбе, принялся догонять их с присущим ему рвением и добросовестностью. И сумел сделать это за единственный учебный год. В постижении наук у

него тоже всё складывалось прекрасно: получив аттестат о школьном образовании, уже в 1946 году (в октябре) старшина А. Н. Каманин был зачислен в Военно-воздушную академию им. Жуковского слушателем на подготовительный курс, программу которого он начал осваивать уверенно и основательно.

Дальше должны были бы быть годы учёбы, затем служба в Советской Армии и, может быть, шанс стать членом отряда советских космонавтов, одним из руководителей которого впоследствии оказался его отец... Но судьба распорядилась иначе. В 18 лет Аркадий неожиданно заболел менингитом и 13 апреля 1947 г. скоропостижно ушёл из жизни. Похоронен самый юный в истории Великой Отечественной войны лётчик на Новодевичьем кладбище в Москве.

Прыжок с 7 000 метров без парашюта

is-pavel.livejournal.com

https://aviator.guru/blog/43169084346/Pryzhok-s-7000-metrov-bez-parashyuta?utm_source=mirtesen

Татьяна ЗАЛЕССКАЯ

«Прыжок с 7 000 метров без парашюта.

Падаю с нераскрытым. И когда стал различать землю, это где-то метров 700, дёрнул за кольцо. Но что это? Кольцо с тросиком в руке, а парашют не раскрылся! Вот тут и пришла мысль – всё, конец...»



Источник: aviarmor.net

25 января 1942 года эскадрилья бомбардировщиков 98-го полка дальней бомбардировочной авиации, в составе которой был экипаж лётчика Н. П. Жугана на самолёте «ДБ-3ф», вылетела на бомбардировку аэродрома противника в Смоленске.

На подлёте к цели самолёт обстреляли с земли, левый двигатель был подбит, и машина отстала от строя на 300–400 метров. В этот момент «ДБ-3ф» Жугана атаковали два «мессершмитта», которые после нескольких заходов окончательно вывели из строя левый мотор и убили двух стрелков. Самолёт стал неуправляем, Николай Жуган приказал экипажу покинуть машину с парашютами. На команду откликнулся только штурман – старший лейтенант И. М. Чиссов.

Чиссов услышал, как командир отдал приказ покинуть борт самолёта, но нижняя часть кабины, служившая обычно полом, уже превратилась для него в потолок. Самолёт перевернулся. И самое страшное – в момент опрокидывания машины порвался кислородный шланг. Чиссов понимал, что в такой ситуации секундная растерянность смерти подобна. Он придал своему телу более удобное положение и с силой рванул астролок. Открыть его с первого раза не удалось, но всё-таки Чиссов выбросился из самолёта. Как только он хотел дёрнуть за кольцо парашюта, недалеко увидел «мессершмитты», которые кружились возле

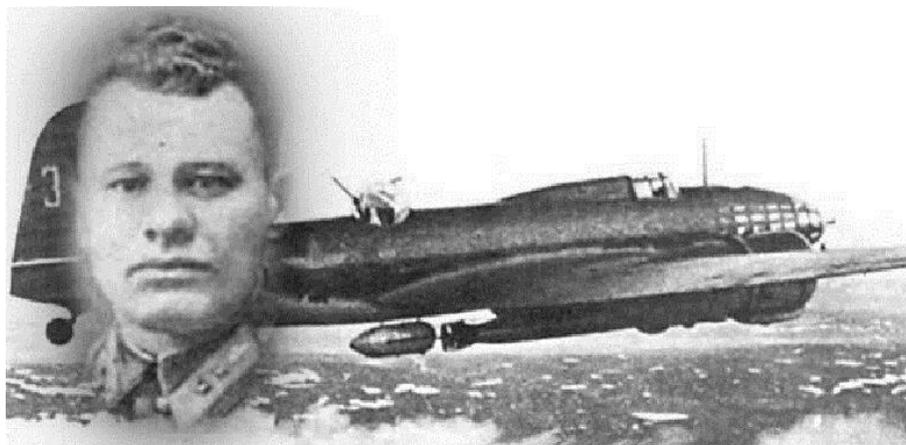
беспорядочно падавшего бомбардировщика. И, оценив обстановку, он решил продолжать свободное падение, тем более что высота вполне позволяла прибегнуть к затяжному прыжку.

Из воспоминаний Ивана Михайловича Чиссова: «Когда нам врезали по хвостовому оперению и убили стрелка и радиста, самолёт начал терять высоту, а затем вдруг перевернулся «животом» кверху. Было отбито хвостовое оперение самолёта, поэтому он перевернулся. Кислородные шланги были оборваны. Я старался присесть на колени и взяться за педали, чтобы подтянуть своё тело к астролюку. Одна попытка удалась, а вот открыть его никак не удавалось ни пальцами, ни рукой. Тогда ударом кулака правой руки я его разбил. Так в перевернутом состоянии самолёта я и вывалился из него. А истребитель тут как тут. Почувствовал ожог в левой ноге. Решил парашют не раскрывать. Падаю с нераскрытым. И когда стал различать землю, это где-то метров 700, дёрнул за кольцо. Но что это? Кольцо с тросиком в руке, а парашют не раскрылся! Вот тут и пришла мысль – всё, конец. Потом уже сообразил, что тросик, соединяющий вытяжное кольцо с затвором парашюта, оказался перебитым.



Источник:

server6.intermedia.ge



Источник: cont.ws

Упал я на начало склона оврага, густо засыпанного снегом. Парашют подо мной... Затем меня начало переворачивать с головы на ноги. Когда же тело остановилось в своём падении и вращении, я почувствовал, что заливаюсь кровью – она шла через горло, нос и уши. И хотя в голове стоял шум, собачий лай и пение петуха прослушивались хорошо. Я понял, что недалеко населённый пункт. Хотел было протереть лицо от крови, но руки не поднимались. Потом подошли люди с носилками и понесли меня в хату. Там меня раздели, привели в порядок, обложили какими-то грелками. Вечером пришёл Жуган, расспросил, и после этого меня отправили в больницу в Мосальск.

Выяснилось, что у меня сотрясение головного и спинного мозга, перелом таза в трёх местах и треснул мочевого пузырь. Температура держалась под сорок, и живот был всё время вздутым. Перевезли в Калугу, но там из-за высокой температуры ничего не делали и отправили в Оренбург. Но по дороге совсем стало худо, и меня высадили в Муроме. Здесь меня осмотрел врач-уролог Яков Вениаминович Гудынский и сказал, что надо немедленно делать операцию мочевого пузыря. После операции пролежал целый месяц. Вот тут мне и прочитали статью Денисова в «Красной звезде» о том, что я падал с высоты 7000 метров с нераскрытым парашютом. Он тогда находился в Мосальске и написал со слов Жугана. Так я стал известным человеком. До этого никто об этом не знал».

Воздушный бой проходил на глазах кавалеристов генерала П. А. Белова, и они поспешили к месту падения авиатора, где обнаружили Чиссова с нераскрытым парашютом на дне глубокого заснеженного оврага. Невероятно, но штурман оказался жив и вскоре пришёл в сознание. Оказалось, что он упал на склон огромного сугроба и затем долго скользил по снежному скату оврага.

Первую медицинскую помощь Чиссову оказал фельдшер медико-санитарного батальона М. А. Брехов. Но повреждения костей и органов таза были серьезные, и через некоторое время Чиссова отправили во фронтовую госпиталь, где хирург Я. В. Гудынский сделал ему несколько сложных операций.

Майор медицинской службы Яков Вениаминович Гудынский, в чьи искусные руки попал Чиссов, тем временем принимал все меры к тому, чтобы поставить на ноги штурмана. Потребовалось провести несколько сложных операций, прежде чем были достигнуты первые результаты – ликвидированы последствия полученных повреждений. Пациент, как потом признавался хирург своим коллегам, оказался терпеливым человеком, обладающим большой силой воли и выдержкой.

Состоянием здоровья старшего лейтенанта, процессом лечения постоянно интересовался известный военный медик П. В. Мандрыка. Когда организм Чиссова несколько окреп, именно по совету этого корифея медицинской науки штурмана перевели в другое лечебное учреждение. Здесь начинали применять новые, более совершенные методы лечения, и медицинский персонал был очень высокой квалификации. И опять Чиссову повезло: он оказался под наблюдением вдумчивого, внимательного специалиста И. П. Изотова.

После выздоровления Чиссов просился в свою часть продолжать боевые полёты, но ему отказали и направили преподавателем в штурманское училище. До конца войны он готовил для фронта штурманов, передавая им свой боевой опыт.

В 1958 году И. М. Чиссов окончил Военно-политическую академию им В. И. Ленина. После ухода в запас стал пропагандистом при Центральном Доме Советской Армии им. М. В. Фрунзе. Приезжал он и в школу штурманов в Рязань, встречался с бывшими сослуживцами.

Умер Иван Михайлович Чиссов в 1986 году.

[История](#)

[Версия](#)

Бунт Емельяна Пугачёва: кто на самом деле готовил в России переворот

https://myhistori.ru/blog/43745350551/Bunt-Emelyana-Pugacheva:-kto-na-samom-dele-gotovil-v-Rossii-pere?mid=9193B590CE36DF4992C91A0150B41B51&utm_campaign=transit&utm_source=main&utm_medium=page_0&domain=mirtesen.ru&paid=1&pad=1



Как известно, если происходит революция или народный бунт, значит, это кому-то нужно. История нашей страны на протяжении нескольких веков лишь подтверждает это правило. Неоднократно западные державы использовали в своей геополитической борьбе с Россией незаконные методы, провоцируя революции и народные бунты, из которых восстание Емельяна Пугачёва было одним из наиболее ярких.

Агент влияния

О том, что беспорядки никогда не начинаются вдруг и просто так, знает каждый школьник. Всегда есть внешний заказчик, который, используя внутренние противоречия в государстве, провоцирует начало бунта или революции. Лжедмитрии открыто действовали в интересах Польши. Одним из заказчиков и инвесторов революционных событий 1905–1917 годов была Германия, а к развалу Советского Союза приложили руку все страны, входящие в блок НАТО. «Засланным казачком» с целью организации смуты в России был и Емельян Пугачёв. Как известно, разбойник выдавал себя за Петра III, хотя в реальности им не являлся. Разумеется, для крестьянской войны 1773–1775 годов, развязанной Емельяном Пугачёвым, в стране существовали все предпосылки, но финансирование шло из-за рубежа. Как писал Александр Сергеевич Пушкин, изучавший дело Пугачёва, в его обозе находилось семнадцать бочек с медными монетами, на которых был отчеканен образ Петра III с недвусмысленным девизом на латинском языке: «Я воскрес и начинаю мстить». Кроме как из-за границы появиться подобным монетам было просто неоткуда. Да и газеты в европейских столицах, освещая бунт Пугачёва, именовали его исключительно Петром III.

Особенное усердие в ведении подобной информационной войны проявляли официальные печатные издания Парижа. Когда происходит преступление, всегда нужно искать, кому это выгодно. Ослабление России в конце восемнадцатого века в первую очередь было на руку Франции. Недаром в Россию для помощи армии «Петра III» был направлен французский резидент с суммой в 50 тысяч франков. Деньги предполагалось пустить на организацию снабжения и выплату жалования казацкой армии Пугачёва. Кроме Франции, как известно из исторических источников, Пугачёва щедро финансировала Османская империя – злейший враг России. К моменту выступления казаков Пугачёва турки практически полностью проиграли противостояние с Россией, а полное освобождение Балкан было не за горами. Лишь смена власти в Российской Империи могла спасти их от полного военного и политического поражения. Крестьянское же восстание Пугачёва фактически создало для Турции второй фронт внутри страны.

Двойной самозванец

Немало вопросов у историков и к личности самого Емельяна Пугачёва. Дело в том, что, по мнению ряда исследователей, крестьянским восстанием, а фактически попыткой государственного переворота в России руководил вовсе не настоящий Емельян Пугачёв, а самозванец. Данная версия возникла после сопоставления описания внешности и характера Пугачёва, данного его отцом и первой женой Софьей. Согласно их описанию Емельян Пугачёв был высокого роста, а к моменту восстания ему должно было бы исполниться около сорока лет. В реальности же восстанием яицких казаков руководил человек ниже среднего роста в возрасте примерно тридцати лет. Не совпадали и черты характера. Настоящий Пугачёв был небольшого ума, постоянно скитался, пил, никогда не вёл оседлый образ жизни и был большим охотником до чужого добра. Человек же, вошедший в Российскую историю под этим именем, имел острый ум, был твёрд, решителен, прекрасно знал устройство войск. В его крестьянской армии существовал свой штаб, строгая дисциплина и порядок.

Пугачёв с лёгкостью отбил первые атаки правительственных войск, занял немало крепостей и населённых пунктов. Было совершенно ясно, что казаками командует вовсе не беглый каторжник, как это часто представляют историки, а прекрасно обученный военному делу человек. Возникает вопрос, где и когда обучался военному делу самозванец, выдававший себя за Емельяна Пугачёва. Очевидно, ответ на этот вопрос надо искать в Казанской тюрьме. Судя по историческому описанию жизни Пугачёва, в каземат сел настоящий казак, а вот на

свободу вышел под тем же именем совсем другой человек. Подменить в тюрьме одного заключённого на другого, особенно в то время, было совсем не сложно. Учитывая, что наибольшие дивиденды от крестьянского восстания Емельяна Пугачёва получали три страны – Франция, Речь Посполитая и Турция, было бы логичным предположить, что агенты одной из этих держав и приложили руку к замене обычного уголовника специально подготовленным и обученным человеком. Очевидно, Екатерина II была осведомлена об истинном положении дел, решительно приложив все силы для подавления мятежа. Причём сделано это было на пределе военных возможностей страны. При этом официальные круги Франции даже не скрывали своего отношения к Пугачёву. Знаменитый Вольтер лично писал Екатерине II в 1773 году: «Вероятно, фарсу эту (бунт Пугачёва) поставил кавалер Тотт (французский консул)». При этом учитывая, что Франция помогала Турции в войне с Россией, факт иностранной организации восстания Пугачёва не подлежит сомнению.

Д. СОКОЛОВ

*История Великой
Отечественной войны*

«Адский котёл»: как в 1942 году под Харьковом погибли две советские армии

<https://russian7.ru/post/adskiy-kotyol-kak-v-1942-godu-pod-kharkov/>



31 мая 1942 года Совинформбюро сообщило о том, что советским войскам удалось в результате своего наступления под Харьковом сорвать план противника, готовившийся на ростовском направлении. При этом сообщалось о больших собственных потерях, в том числе до 5 тысяч человек убитых и 70 тысяч пропавших без вести. Немецкие потери, правда, как обычно, указывались значительно больше. Так изящно Совинформбюро скрыло масштабы крупнейшего после октября 1941 года поражения советских войск.

Разбить немцев к концу 1942 года

Победа над немцами под Москвой зимой 1941/42 г. вскружила головы советскому высшему командованию. Хотя окончательные цели зимнего наступления не были достигнуты Красной Армией, тем не менее, в Ставке у Сталина и в советском Генштабе считали, что

вермахт обескровлен. Генштаб, докладывая Сталину об итогах зимней кампании, оценивал потери германских войск начиная с 22 июня 1941 года в 5–6 миллионов человек (фактически же, как теперь выясняется, они едва превышали 1 миллион). В праздничных приказах по случаю 23 февраля и 1 мая 1942 года Сталин давал установку на достижение в 1942 году решающей победы над врагом и освобождение всей территории СССР.

В советской историографии с середины 50-х по конец 80-х гг. господствовала версия, что наступление в мае 1942 года на Харьков было предпринято по личной инициативе маршала Семёна Тимошенко, занимавшего пост главнокомандующего Юго-Западным направлением. Но его инициативу одобрил Сталин, а Генштаб был поставлен перед фактом такого решения. Однако сейчас известно, что советское высшее командование готовилось к возобновлению летом 1942 года наступления по всем фронтам.

На юге предполагалось освободить Крым и левобережную Украину, выйти к Днепру. На западном направлении советское командование планировало ликвидировать ржевско-вяземский плацдарм противника. Ставилась также задача деблокировать Ленинград.

В Ставке и Генштабе при этом знали, что немцы тоже готовятся к наступлению. Замысел состоял в том, чтобы упредить противника – сделать то, что не удалось летом 1941 года.

Советский план

Зимой 1941/42 г. советские войска уже пытались, но неудачно, взять Харьков. Тогда в результате их наступления образовался выступ к западу от реки Северский Донец. Теперь этот выступ (Барвенковский) занимали 9-я и 57-я армии Южного фронта и 6-я армия Юго-Западного фронта. Армии Южного фронта должны были прикрывать вытянутый фланг наступления. 6-я армия, усиленная двумя танковыми корпусами, должна была использовать Барвенковский выступ в качестве плацдарма для наступления. Ей предстояло нанести удар в обход Харькова с юга. Навстречу ей северо-восточнее Харькова наступала 28-я армия. Связку между ними обеспечивала 38-я армия. Их задачей было взять город, захватить в клещи восточнее Харькова 6-ю немецкую армию и уничтожить её.

Ход сражения

Наступление началось 12 мая и развивалось вначале весьма успешно. За неделю советские войска прорвались южнее Харькова на фронте 60 км и на такую же глубину. Немцы не торопились с ликвидацией прорыва, чем создавали у советского командования иллюзию ослабления своего сопротивления. Они последовательно наращивали группировку своих войск напротив южной стороны Барвенковского выступа.

Противнику было выгодно, чтобы как можно больше советских войск в ходе наступления втянулись в оперативный мешок. Внезапно 17 мая 1-я танковая армия немцев перешла в наступление против 9-й армии Южного фронта, нанося удар под основание Барвенковского выступа. Советское командование поздно отреагировало на изменение оперативной обстановки. Только вечером 19 мая, когда стало ясно, что имеющиеся войска не смогут сдержать немецкий удар, был отдан приказ прекратить наступление на Харьков. Требовалось укрепить фланг барвенковской группировки, авангард которой к тому времени находился в 120 км от места, где наносился немецкий удар.

Слишком поздно предпринятые перегруппировки уже не смогли на что-то повлиять. 23 мая 1-я танковая армия врага, пройдя вдоль Донца, соединилась у Балаклеи со своей 6-й армией. В окружении оказались 6-я армия Юго-Западного фронта и 57-я армия Южного фронта, занимавшая самую дальнюю оконечность Барвенковского выступа. Вместо плацдарма он стал ловушкой для находившихся там советских войск.

Итоги и последствия

Немцы взяли добычу мёртвой хваткой. Бои в окружении продолжались до последних чисел мая. Прорвались к своим только 27 тысяч солдат и офицеров. Немцы сообщили о взятии ими 240 тысяч пленных, об уничтожении или захвате 2026 орудий и 1249 танков. Установленные ныне историками на основе архивных документов данные о советских потерях

ближе к немецким цифрам, чем к тем, что указывались в сводках Совинформбюро. В Харьковской операции войска Юго-Западного и Южного фронтов безвозвратно потеряли 170 958 человек.

Впервые с начала войны советское руководство открыто признало большие потери собственных войск, назвав конкретные цифры. Правда, они были резко занижены, а потери немцев – напротив, необоснованно увеличены, чтобы казаться выше советских. Тем не менее, особенно по упоминанию большого количества пропавших без вести, это был новый тон советских официальных СМИ. Немецкий генерал Курт Типпельскирх, а за ним и другие историки, полагали смысл такого заявления в том, чтобы показать западным союзникам СССР необходимость срочного открытия второго фронта.

Харьковское сражение, вопреки официальному сообщению, не сорвало, а облегчило немцам развёртывание большого летнего наступления 1942 года.

Искусство

Почему в России забыли художника, которого называли лучшим пейзажистом своего времени: Николай Дубовской

https://kulturologia.ru/blogs/060919/44081/?utm_source=pulse_mail_ru&utm_referrer=https%3A%2F%2Fpulse.mail.ru



К. Костанди. «Портрет художника Николая Дубовского»



Дом в Новочеркасске, в котором жил Николай Дубовской

Когда-то его имя было известно всем ценителям русской живописи. При жизни этот художник снискал куда большую славу, чем Левитан, который и сам с большим уважением и восхищением относился к творчеству Дубовского. Сейчас же ни в одном отечественном музее нет зала, посвящённого картинам Дубовского, его произведения разбросаны по провинциальным галереям на всей территории бывшего СССР, и среди них – самые настоящие шедевры пейзажной живописи.

Как сын казака стал художником петербургской Академии

Николай Никанорович Дубовской появился на свет в 1859 году в городе Новочеркасске, столице Области Войска Донского. Отец Николая Дубовского был потомственным казаком, и сыну поэтому тоже была уготована военная карьера. С десяти лет он был зачислен во Владимирский кадетский корпус (гимназию) в Киеве – учебное заведение, созданное для подготовки детей дворян к офицерской службе. К тому времени юный кадет уже всю

рисовал. Это стало самым любимым его времяпрепровождением, Николай с удовольствием прислушивался к советам своего дяди-художника и черпал вдохновение на страницах иллюстрированных журналов.

Тем не менее, жизнь его оказалась подчинена военной дисциплине – кстати, в гимназии, где учился Дубовской, преподавал другой его дядя – Аркадий Андреевич. Но увлечения Николай не бросил, он рисовал и на уроках изобразительного искусства, и во внеклассное время. Утром Дубовской поднимался за два часа до общей побудки, чтобы иметь возможность порисовать.

Сам директор обратил внимание на увлечение мальчика и настойчиво рекомендовал его отцу дать Николаю возможность учиться живописи.

После окончания гимназии в 1877 году семнадцатилетний Дубовской отправился с благословения отца в Петербург, где стал вольнослушателем, а затем и учеником Императорской Академии художеств. Учителем Дубовского был, помимо прочих, Михаил Клодт, который возглавлял мастерскую пейзажной живописи. Уже тогда этот жанр, достаточно молодой, испытывавший на себе влияние модерна, стал основным в творчестве Николая Никаноровича. Как позже заметил его друг, художник Яков Минченков, в реальной жизни Дубовской искал вдохновение для своих произведений, а в живописи укрывался от тревог повседневной жизни, перешагивая грань, разделяющую реальность и мир, где царили мечты.

Дубовской – лучший пейзажист своего времени?

Когда группа, состоящая из четырнадцати художников, покинула стены Академии, выражая таким образом протест против правил проведения конкурса на большую золотую медаль, Дубовской был ещё ребёнком. Но в 1881 году он повторил этот «бунт», бросив это учебное заведение, несмотря на серьёзные достижения в обучении: за четыре года занятий Дубовской уже получил четыре малые серебряные медали за свои картины, мог претендовать на большую золотую медаль, как, впрочем, и на поездку в Италию по «пенсиону». Дальнейшие занятия живописью художник организовывал сам, учителем его стала сама природа.



На картине К. Костанди «У больного товарища» 1884 года изображён и Дубовской, он сидит на стуле. Сюжет взят из жизни – при смерти находился художник Козьма Кудрявцев, которого пришли поддержать друзья. Вскоре после того, как картина была завершена, Кудрявцев умер.

Тогда на свет появились те пейзажи, с которых началась, пожалуй, история успеха и признания Дубовского как выдающегося пейзажиста – «Перед грозой», «После дождя». Эти работы художник отправил на выставку Общества поощрения художников, получив за них премии.

В 1884 году Дубовской впервые принял участие в выставке передвижников, представив на суд зрителей, помимо прочих своих картин, «Зиму».

Эта работа не могла остаться незамеченной: свежесть красок, точность передачи света, то настроение, которое создавала картина у стоявших перед ней зрителей, приковывали к ней внимание и критиков, и художников, и коллекционеров. Павел Третьяков, выразив намерение купить «Зиму» для своей коллекции, заплатил за неё Дубовскому пятьсот рублей – против семидесяти пяти, заявленных первоначально художником в качестве цены за работу.

В работах Дубовского критики усматривали не только влияние сильнейших мастеров пейзажа того времени – Алексея Саврасова, Архипа Куинджи – но и собственное тонкое восприятие художником природы, способность чувствовать её связь с человеком, с его внутренними переживаниями.

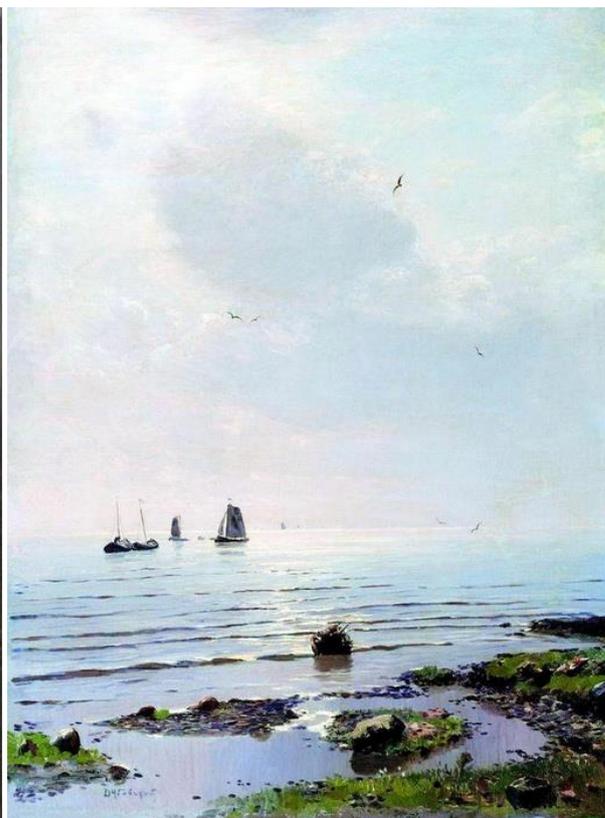
Владимир Стасов, критик, очень высоко ценил творчество Дубовского.

Выставки передвижников станут для Дубовского главным способом общения с публикой, за свою жизнь он отправит на них сотни своих работ. Уже в восьмидесятых годах художник стал членом Товарищества передвижных художественных выставок, и в дальнейшем непростая и противоречивая история этой организации будет тесно связана с именем Дубовского, который исповедовал её идеалы и принципы до самого конца жизни. Он стремился быть честным перед собой и искусством и служить народу – и это находило отклик в сердцах современников Дубовского, среди горячих поклонников его творчества был не только меценат Третьяков, но и многие художники, в первую очередь – Илья Репин.

На репинской даче под Петербургом Николай Дубовской проводил много времени за этюдами, работая на пленэре. Художника приглашал в свой дом в Кисловодске и один из руководителей Товарищества передвижников Николай Ярошенко. Дубовской много путешествовал, он побывал в разных уголках России и Европы, многократно посещал Италию, Грецию, Швейцарию и Францию, ездил в Турцию.



«Ночь на южном берегу»



«Озеро Ладога»

Важной, знаковой его работой стала картина под названием «Притихло», написанная в 1890 году. Художник создал её по этюдам, которые написал у Белого моря. «Притихло» – это демонстрация одновременно величественного и тревожного величия природы, тишины, предшествующей разгулу надвигающейся стихии. Глядя на картину, трудно не испытывать чувство собственной незначительности, ничтожности перед лицом сил природы.

Эту работу сразу же на выставке приобрёл император Александр III, отправив её в Зимний дворец. Картина, таким образом, оказалась недоступна для широкой публики. Тогда Павел Третьяков заказал Дубовскому повторение, и вторая версия «Притихло» понравилась меценату даже больше, чем оригинальное произведение. Сейчас обе картины экспонируются соответственно в Русском музее в Санкт-Петербурге и в московской Третьяковской галерее. Новые мотивы, появившиеся в картине «Притихло», стали основными и в последующих работах художника. Произведения Дубовского производили сильный эффект, несмотря на то, что их главным наполнением были тишина и даже пустота. «Тихий вечер», «На Волге», «Море. Парусники» – эти и другие картины написаны на простой сюжет, лаконичны, и всё же задерживают взгляд на продолжительное время и находят отклик в душе зрителя.

Это и были те самые «пейзажи настроения», произведения, что позже будут выделены в отдельное направление пейзажной живописи. Дубовской точно подметил это свойство природы, когда взор человека воспринимает в первую очередь то, что оказывается близко его душевному состоянию. Такими он и создавал свои пейзажи – они становились словно зеркалом, в котором каждый мог увидеть своё, сокровенное.

Итоги творческой жизни и наследие Николая Дубовского

Дубовской был не просто предан принципам передвижников, он стал примиряющей стороной для разных групп и разных поколений художников. Жизненная философия позволяла ему, опираясь на наследие мастеров старшего поколения, искренне интересоваться новаторскими подходами молодёжи, а потому на протяжении значительного периода времени он стал фактически организатором работы передвижных выставок.

С девяностых годов позапрошлого века его имя приобрело большое влияние и в кругах академических. После реформы, которую Академия художеств пережила в 1893–1894 годах, Дубовской был вхож в состав разных её комитетов и комиссий. С 1911 года он наконец дал согласие на то, чтобы возглавить пейзажную мастерскую Высшего художественного училища при Академии – после смерти живописца Александра Киселёва, прежнего руководителя. К своим ученикам он относился мягко, но требовательно, требуя от них разностороннего художественного развития, но не навязывая собственное восприятие.



Картина «Родина» принесла Дубовскому славу, а также премию Всемирной выставки в Риме 1911 года

Он много интересовался наукой и многими видами, направлениями искусства, считая, что все они находятся в тесной взаимосвязи, дополняют друг друга. В круг общения Дубовского, весьма обширный, входили не только художники, но и учёные. Тесную связь он поддерживал с Дмитрием Менделеевым, водил дружбу с Иваном Павловым. Дубовской был женат на

художнице Фаине Николаевне, в девичестве Терской, женат, как считалось, счастливо, оба супруга, не придавая чрезмерного значения практической, «мещанской» стороне жизни, куда большее внимание уделяли не быту, а общению, творчеству, служению своим идеалам.

Николай Дубовской умер 28 февраля 1918 года в Петрограде, скоропостижно, от «паралича сердца». Он был полон идей и готов к работе, но рушившийся в то время жизненный уклад, как и переоценка роли и места изобразительного искусства, по-видимому, исчерпали его силы. Дубовской так и остался для следующих поколений мастером старого, дореволюционного искусства, а впрочем, спустя некоторое время его имя, поначалу просто используемое для обличения «беспольных» направлений искусства, и вовсе забылось.



«Тихий вечер»



«Первый снег»

В годы советской власти большая часть картин и этюдов Дубовского оказалась разбросана по многим – более семидесяти – провинциальным музеям СССР. Это было сделано, как считалось, для того, чтобы «приблизить» периферию к предметам искусства двух столиц, фактически же наследие Дубовского было уведено из-под сферы внимания искусствоведов и вообще ценителей живописи. Даже коллекция его работ в Третьяковской галерее (а всего картин его авторства меценатом было приобретено десять) оказалась раздробленной, несмотря на волю самого Павла Третьякова.

КАЗАКИ ЗА КАМНЕМ

Историко-информационный краеведческий журнал
Издание группы казаков Урала, Зауралья, Западной и Восточной
Сибири
и Дальнего Востока

Все электронные версии журнала «Казачи за Камнем», книга Владимира Крюкова «Горький сахар» и книга Александра Толкачёва «Пасынки Родины» выставлены на сайте единственного в России Музея НКВД.

**Адрес Музея: г. Томск, Мемориальный Музей «Следственная тюрьма НКВД»:
nkvd.tomsk.ru**

Как найти наши издания на сайте.

Наберите электронный адрес Музея, найдите рубрику «Архив», затем «Библиотека музея», Периодические издания, после чего нажмите на первую букву фамилии автора или названия журнала.

Электронный адрес редакции: KazzaK1949@mail.ru

«Проект журнала «Казачи за Камнем» нуждается в стабильном финансировании, поэтому просим всех казаков, заинтересованных в продолжении нашей работы, оказать посильную материальную поддержку, отправив деньги на карту Сбербанка № 4276 6405 9884 4092

*Точка зрения авторов статей, опубликованных в журнале,
может не совпадать с мнением редакции.*

*Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку.
С шестого номера журнал выходит только в электронном варианте.*

Редакция журнала «Казачи за Камнем» является независимым СМИ современного казачества, сохранившего свои традиции, пережившего геноцид, не имеет какой-либо специальной подготовки по проведению экспертиз, направленных на выявление в текстах признаков экстремистской деятельности, следственную и судебную практику по этой категории дел не отслеживает, не обобщает и не анализирует. Также не обладает знаниями специалистов в области политики, культурного наследия России и не имеет знаний по философии. Таким образом, мы объективно лишены возможности самостоятельно оценить ту или иную статью на предмет наличия или отсутствия в ней признаков экстремизма. Это касается и материалов авторов, присланных напрямую для размещения в журнале. Также, насколько нам известно, до настоящего времени не существует каких-либо общепринятых и однозначных критериев отнесения того или иного текста к числу экстремистских, в каждом конкретном случае такие признаки устанавливаются путём привлечения специалистов в различных областях (как правило, филологии и лингвистики) знаний. Вместе с тем мы являемся законопослушными гражданами, не имеющими намерений совершать общественно опасные поступки, в том числе преступления и правонарушения экстремистского характера. В соответствии с Законом «О противодействии экстремистской деятельности» на правоохранные органы и прокуратуру РФ возложены задачи выявления и пресечения действий экстремистской направленности, в том числе путём вынесения предупреждений о недопустимости экстремистской деятельности. На основании изложенного, в случае, если на страницах журнала «Казачи за Камнем» будут выявлены признаки экстремизма, просим незамедлительно уведомить об этом редактора журнала для оперативного удаления из номера журнала указанного текста, фотографии или картинки.

Редакция журнала «Казачи за Камнем»



Н. Дубовской. «Притихло»



Н. Дубовской. «Морозное утро»



Marcus A. ...