

О.Б. Беликова

ЧЕРНЫШЁВ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ: РЕСТАВРАТОР, АРХЕОЛОГ, МУЗЕЕВЕД

Чернышёв (Чернышов¹) Николай Александрович² родился 28 августа³ 1906 г. в г. Кронштадте, ум. 15 мая 1979 г. в г. Новгороде⁴ (с 1999 г. – Великий Новгород). Художник-реставратор по металлу, археолог, музеевед. Сотрудник музеев Ленинграда, Томска, Новгорода. Участник Великой Отечественной войны.

Его мать – Александра Николаевна Чернышёва. Отец – Александр Григорьевич Чернышёв, дворянского происхождения, был военным врачом (в том числе на корабле «Петропавловск» вице-адмирала С.О. Макарова). Их дети, помимо Николая, – Григорий, Дмитрий, Афанасий⁵.

¹ См.: *Чернышов Н.* Уникальный памятник литья // Декоративное искусство СССР. 1973. № 5. С. 46–47.

² Для настоящей статьи использованы новые оригинальные материалы о Н.А. Чернышёве, которые в янв. – февр. 2012 г. автору любезно предоставила Любовь Ивановна Ерышева – член семьи Н.А. Чернышёва (супруга его внука Ю.И. Ерышева), старший научный сотрудник отдела хранения и изучения письменных источников, хранитель рукописных и старопечатных книг Новгородского государственного объединённого музея-заповедника. Документы из личного архива Ю.И. и Л.И. Ерышевых, освещающие биографию Н.А. Чернышёва, включают подлинные фотографии, а также письма на открытках 1910-х годов. Искренне признательна Л.И. и Ю.И. Ерышевым за предоставленные материалы.

³ См.: Личная учётная карточка // Личное дело Чернышёва Николая Александровича: 1 февр. 1937 г. – 1940 г. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 232. Л. 9; Личный листок по учёту кадров: [Чернышёв Николай Александрович]. 11 окт. 1956 г. // Архив Новгородского государственного объединённого музея-заповедника. Ф. 1. Оп. 1. Д. 142. Л. 5. В других источниках указывается иной день рождения – 14 авг. (по новому стилю); см.: *Ашин Ф.Д., Алтатов В.М.* Дело славистов: 30-е годы. М.: Наследие, 1994. С. 270; Письмо заместителя начальника службы РАФ управления по Санкт-Петербургу и Ленинградской области Федеральной службы безопасности Российской Федерации С.В. Чернова от 15 янв. 2002 г. ректору ТГУ Г.В. Майеру, исх. № 10/42-М-3338 // Архив ТОКМ. Ф. 14. Оп. 10. Д. 19. Л. 2.

⁴ См.: *Черноус В.* Граф из монастырской кельи // Новая новгородская газета: Независимое изд. Еженедельник. 2006. № 3 [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.nnng.ru/article.php?god=2006&nom=03&sta=graf>; *Маркина Г.К.* Чернышев Николай Александрович // Великий Новгород. История и культура IX–XVII веков: энциклопедический словарь. СПб.: Нестор-История, 2009. С. 534; [Сивохина С.Л.] Предисловие [к описи дел]: Чернышёв Н.А. [2002] // Архив Новгородского государственного объединённого музея-заповедника. Ф. Р-22. Оп. 1; То же. Оп. 2.

⁵ В домашнем архиве Ю.И. и Л.И. Ерышевых хранятся не менее 10 писем-открыток, полученных Чернышёвыми в Кронштадте в 1914–1916 гг. от близких им людей. Они являются основными источниками характеристики родительской семьи Н.А. Чернышёва.

После окончания в г. Петрограде средней школы в 1923 г.¹ (по другим источникам – в 1924 г.²) Н.А. Чернышёв учился в Ленинградском художественно-промышленном техникуме, где на отделении художественной обработки металла специализировался по гальванотехнике³. Его специальность (или квалификация) – «художник»⁴, по другим сведениям – «художник-техник по обработке металлов»⁵. Завершив учёбу в 1927 г.⁶, сразу начал работать внештатным лаборантом гальванотехнической лаборатории⁷, затем – преподавателем и инструктором отделения художественной обработки металла указанного техникума (28 нояб. 1928 г. – 28 июня 1930 г.)⁸.

Одновременно, в 1928 г.⁹ (по другим источникам – в 1929 г.¹⁰), поступил учиться на высшие государственные курсы искусствоведения при Ленинградском государственном институте истории искусств. На следующий год, в 1929 г.¹¹ (по другим данным – в 1930 г.¹²), перевёлся в Ленинградский государственный университет на отделение истории материальной культуры факультета языкознания и материальной культуры¹³. (В 1929 г. последний преобразован в историко-лингвистический факультет.) Вместе с Н.А. Чернышёвым учились С.С. Рышков, В.В. Сегеркранц, М.Л. Шиллинг, однако в 1930–1931 гг. всех их исключили из университета с формулировкой за «антиобщественное поведение», а на самом деле по причине дворянско-

Также см.: *Черноус В.* Граф из монастырской кельи; Именитый новгородец // Городская еженедельная газета «Новгород»: Газетные материалы 28 августа 2008 г. № 35 (947) [Электронный ресурс] // Режим доступа: http://gazetanovgorod.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=2146&Itemid=36.

¹ См.: [Чернышёв Н.А.] Автобиография. [Окт. 1956 г. Новгород] // Архив Новгородского государственного объединённого музея-заповедника. Ф. 1. Оп. 1. Д. 142. Л. 3.

² См.: Автобиография // Личное дело Чернышёва Николая Александровича: 1 февр. 1937 г. – 1940 г. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 232. Л. 6.

³ См.: Автобиография // Личное дело Чернышёва... Л. 6.

⁴ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5; [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

⁵ См.: *Маркина Г.К.* Чернышев...; [Сивохина С.Л.] Предисловие...

⁶ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5; [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

⁷ См.: Автобиография // Личное дело Чернышёва... Л. 6.

⁸ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

⁹ См.: Автобиография // Личное дело Чернышёва... Л. 6; [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

¹⁰ См.: Письмо... С.В. Чернова... Л. 2.

¹¹ См.: Автобиография // Личное дело Чернышёва... Л. 6–7; Личный листок по учёту кадров... Л. 5; [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

¹² См.: Письмо... С.В. Чернова... Л. 2.

¹³ См.: Автобиография // Личное дело Чернышёва... Л. 6–7; Личный листок по учёту кадров... Л. 5; [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

го происхождения¹. Н.А. Чернышёв после отчисления из ЛГУ (31 марта 1931 г., со 2-го курса²) профессионально связан с тремя учреждениями Ленинграда.

Работал в этнографическом отделе Государственного Русского музея (5 или 15 мая 1931 – 15 февр. 1934): сначала старшим научным сотрудником, затем заведовал «реставрационными муляжными мастерскими». Занимался реставрацией металлических предметов³, работу выполнял под руководством известного этнографа и археолога А.А. Миллера⁴. Параллельно с 1932 г. трудился в Институте исторической технологии при Государственной академии истории материальной культуры им. Н.Я. Марра (ГАИМК)⁵.

Оставаясь по совместительству в Русском музее на полставки⁶, перешёл работать в Государственный музей Эрмитаж (16 янв. 1933 – 16 дек. 1933). Сначала выполнял обязанности ответственного за реставрацию по химической очистке в реставрационно-техническом отделе, а с 11 февр. 1933 г. – заведующего химико-реставрационной лабораторией на должности старшего научного сотрудника⁷. Деятельность Н.А. Чернышёва в нач. 1930-х годов была сопряжена с исследованиями в области технологии изготовления металлических изделий, найденных при археологических раскопках.

Политические репрессии не обошли стороной Н.А. Чернышёва. Он оказался вовлечённым в так называемое дело «Российская национальная партия» («дело славистов»), сфабрикованное в кон. 1933 г. – нач. 1934 г. секретно-политическим отделом Объединённого

¹ См.: Ашин Ф.Д., Алтатов В.М. «Дело славистов»... С. 44, 205; Письмо... С.В. Чернова... Л. 2.

² См.: [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

³ См.: Личное дело Чернышёва... Л. 6–9; Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

⁴ См.: Ашин Ф.Д., Алтатов В.М. «Дело славистов»... С. 39, 44, 204, 265 и др.

⁵ См.: Личное дело Чернышёва... Л. 6, 7; [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

⁶ См.: [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

⁷ См.: Личное дело Чернышёва... Л. 6, 7; [Рукописная копия справки из Эрмитажа] // Переписка о книгообмене. Расписки на взятие из музея экспонаты, книги, диаграммы и т.д.: 25 авг. 1934 г. – 17 марта 1945 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 51. Л. 15. (Часть текста также сохранилась на отдельно переплетённом корешке этого документа, который в деле не пронумерован); Письмо заместителя заведующего отделом кадров обкома ВКП(б) А. Сопкова от 16 марта 1940 г. директору Томского областного музея / Руководящий материал о научно-исследовательской, агитационно-массовой и культурно-просветительской работе: 23 марта 1939 г. – 8 авг. 1944 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 59. Л. 50; Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография... Л. 3.

государственного политического управления¹ (ОГПУ). Жертвами кампании против интеллигенции Москвы, Ленинграда, Харькова, Смоленска, Ярославля стали не только известные учёные и специалисты, но и скромные музейные работники, краеведы, врачи, агрономы². Наибольшее число пострадавших по ленинградскому делу работало в Русском музее и Эрмитаже. 14 дек. 1933 г. Н.А. Чернышёв был арестован следовательскими органами ОГПУ. 16 дек. 1933 г. его уволили из Эрмитажа, а 15 февр. 1934 – из Русского музея³. Среди арестованных он был включён в отдельную группу, в которую также входили С.С. Рышков, В.В. Сегеркранц, Н.П. Адашев, М.Л. Шиллинг. Следствие по делу закончилось к кон. марта 1934 г. После предъявления обвинительного приговора 29 марта и 2 апр. 1934 г. соответственно коллегией и особым совещанием при коллегии ОГПУ было вынесено постановление по ленинградскому делу. Судебное слушание отсутствовало, приговор довели до сведения подсудимых лишь в начале апреля. Н.А. Чернышёва приговорили к 3-летней административной ссылке в Западную Сибирь⁴, где он в итоге прожил 8 лет (1934–1942 гг.).

Для отбытия ссылки прибыл в период с апреля по июнь 1934 г.⁵ в Асиновский район Западно-Сибирского края (с 1944 г. – территория Томской области). В пос. Асино первые 2 месяца работал чертежником при районном финансовом отделе, затем – преподавателем рисования, черчения, физики и географии в средней школе (с 1 авг. или с сент. 1934 г. по 15 дек. 1936 г.)⁶. Вёл занятия и читал лекции на курсах повышения квалификации учителей при Асиновском районном отделе народного образования. По своей инициативе занимался

¹ События, связанные с участием Н.А. Чернышёва в этом политическом процессе, излагаются по изданию: *Ашин Ф.Д., Алтаев В.М.* «Дело славистов»...

² См.: Там же. С. 3.

³ См.: [Рукописная копия справки из Эрмитажа.] Л. 15; [Рукописная копия справки из Русского музея] / Переписка о книгообмене. Расписки на взятые из музея экспонаты, книги, диаграммы и т.д.: 25 авг. 1934 г. – 17 марта 1945 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 51. Л. 16. (Часть текста сохранилась на отдельно переплетённом корешке этого документа, который в деле не пронумерован.) Л. 16; Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.

⁴ См.: *Ашин Ф.Д., Алтаев В.М.* «Дело славистов»... С. 232; Дата отсчёта срока ссылки (14 нояб. 1933 г.) не совпадает со временем ареста Н.А. Чернышёва – 14 дек. 1933 г.

⁵ Косвенно дата определяется на основании сведений Н.А. Чернышёва в автобиографии нач. 1937 г. о том, что Асиновский район являлся местом его пребывания в течение последних 3 лет, см.: Личное дело Чернышёва... Л. 7 об.

⁶ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 3 об. «Средняя школа» – это, скорее всего, школа № 4, построенная в Асино к нач. 1936/37 уч. года (информация Анны Аносовны Ткачук, сотрудника Асиновского филиала ТОКМ при личной встрече с автором 11 окт. 2001 г. в пос. Асино).

полевой археологией: в 1936 г. по правому берегу р. Чулым (правый приток р. Обь) обследовал Беляйский курганный могильник, Беляйское и Тарбеевское городища¹. В начале 1936 г. организовал работу первой в районе «краеведческой школьной ячейки», материалы которой послужили основой для создания при Асиновской средней школе районного краеведческого музея².

После окончания ссылки в начале 1937 г. переезжает в г. Томск. Начинает трудиться в Томском краевом музее, остро нуждавшемся в специалистах его квалификации и опыта музейного работника: 1 февр. 1937 г.³ принят на должность научного сотрудника⁴. 12 мая 1937 г. первоначальный приказ был изменён, и Н.А. Чернышёв стал числиться с первого дня появления в музее «старшим научным работником» (сотрудником) по отделу истории материальной культуры⁵. В 1937 г. выполнял обязанности заведующего отделом истории материальной культуры⁶. С 1 июля 1939 г. временно назначен исполняющим обязанности заведующего естественноисторическим отделом музея⁷. Н.А. Чернышёв становится одним из основных специалистов музея по разным направлениям его деятельности.

Профессиональное усердие, опыт работы Н.А. Чернышёва в центральных музеях СССР, знание иностранных языков (немецкий, французский⁸) логично привели к назначению его 29 февр. 1940 г. в должность заместителя директора Томского краевого музея по на-

¹ См.: *Ширин Ю.В.* Археологические работы... С. 61–62; *Ожередов Ю.И., Яковлев Я.А.* Археологическая карта Томской области. Томск, 1993. Т. 2. С. 47–48. № 930, 929.

² См.: Личное дело Чернышёва... Л. 8. Видимо, созданный в 1930-х годах. Асиновский музей просуществовал недолго, так как ныне существующий Асиновский филиал ТОКМ открыт только в 1989 г.: см.: *Никитина Г.В., Трофимова Г.И.* Из опыта работы Асиновского краеведческого музея с детьми // Труды ТГОИАМ. Т. 9. С. 277–282.

³ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 3 об.

⁴ См.: Приказ № 17/5 от 1 февр. 1937 г. / Приказы Томского краевого музея по личному составу за 1928–1937 гг.: 10 окт. 1928 г. – 28 дек. 1937 г. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 50. Л. 41; Личное дело Чернышёва... Л. 11 об., 12.

⁵ См.: Приказ № 54 от 12 мая 1937 г. / Приказы Томского краевого музея по личному составу за 1928–1937 гг.: 10 окт. 1928 г. – 28 дек. 1937 г. Л. 48.

⁶ См.: Письмо от 11 апр. 1937 г. Томского краевого музея в государственную академию истории материальной культуры им. Н.Я. Марра / Сметы по экспедиции научно-исследовательского бюро. Переписка об охране архитектурных памятников и о наличии в музее тех или иных экспонатов 1937–1941 гг. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 24. Л. 75; Акт от 14 июня 1937 г. / Руководящий материал о работе музеев и переписка с организациями и лицами по сбору материалов для музея 1920–1944 гг. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 1. Л. 79.

⁷ См.: Приказ № 105 от 1 июля 1939 г. // Приказы ТОКМ по личному составу за 1938–1940 гг.: 6 янв. 1938 г. – 31 марта 1940 г. Л. 20.

⁸ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.

учно-экспозиционному плану (части)¹. Этому, помимо наличия в прошлом судимости по политическим мотивам, не помешали незаконченное высшее образование², беспартийность, отсутствие учёной степени и учёного звания³. Позднее, 27 нояб. 1940 г., на Н.А. Чернышёва вместе с Е.И. Ивановым было возложено «общее руководство по учёту, инвентаризации и оборудованию хранения»⁴ музея.

Уже как музейный сотрудник, Н.А. Чернышёв продолжил полевые археологические исследования на юге Западной Сибири (на территориях современных Томской, Кемеровской и Новосибирской областей). В 1938 г. провёл разведки по рекам Обь и Томь, а также раскопки городища Шеломок, двух курганов Басандайского могильника и, возможно, Басандайского городища⁵. В 1939 г. его разведки проходили на Чулыме (современные территории Зырянского и Тегульдетского районов Томской области)⁶ и Томи, где в окрестностях г. Сталинска (ныне Новокузнецк) он произвёл также раскопки Кузнецкого неолитического могильника⁷. В 1940 г. разведки и раскопки⁸ вёл око-

¹ См.: Приказ № 15 от 29 февр. 1940 г. / Приказы ТОКМ по личному составу за 1940–1941 гг.: 29 февр. 1940 г. – 24 янв. 1941 г. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 52. Л. 36.

² См.: Письмо заместителя заведующего отделом кадров обкома ВКП(б) А. Сопкова от 16 марта 1940 г. директору Томского областного музея / Руководящий материал о научно-исследовательской, агитационно-массовой и культурно-просветительской работе: 23 марта 1939 г. – 8 авг. 1944 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 59. Л. 125; Личный листок по учёту кадров... Л. 5.

³ См.: Письмо заместителя заведующего отделом кадров обкома ВКП(б) А. Сопкова директору Томского областного музея от 16 марта 1940 г. / Руководящий материал о научно-исследовательской, агитационно-массовой и культурно-просветительской работе: 23 марта 1939 г. – 8 авг. 1944 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 59. Л. 125.

⁴ См.: Приказ № 44 от 27 нояб. 1940 г. / Приказы ТОКМ по личному составу за 1940–1941 гг.: 29 февр. 1940 г. – 24 янв. 1941 г. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 52. Л. 9.

⁵ См.: *Чернышёв Н.А.* Отчёт об археологических работах летом 1938 г. в окрестностях Томска // Архив МАЭС ТГУ. Д. 126. Научный отчёт Н.А. Чернышёва за 1938 г. хранится также в Москве, см.: Архив Института археологии РАН. Д. 71.

⁶ Научный отчёт Н.А. Чернышёва за 1939 г. хранится в архиве ИА РАН, см.: Д. 230; *Ураев Р.А.* Археологические памятники Среднего Приобья / Документы об археологических раскопках (списки, записи, датировка). Т. 1 // Архив ТОКМ. Оп. 4. Д. 454. Л. 15–16; Письмо М.И. Анисимова директору краеведческого музея от 9 окт. 1945 г. / Переписка с учреждениями и лицами о наличии в музее тех или иных материалов. 1929, 1941, 1944–1952: 31 июля 1929 г. – 4 нояб. 1950 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 40. Л. 22, 22 об.

⁷ См.: *Чернышёв Н.А.* Кузнецкий неолитический могильник // Материалы и исследования по археологии СССР. М.; Л., 1953. Т. 39. С. 336–346; *Ширин Ю.В.* Археологические памятники города Новокузнецка // Кузнецкая старина: Вып. 1: История и памятники Южной Сибири и Кузнецкого края. Новокузнецк, 1993. С. 34; Отчёт о деятельности музея за 1939–1942 гг. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 62. Л. 53, 53 об.

⁸ См.: Отчёт о деятельности музея за 1939–1942 гг. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 62. Л. 32; *Чернышёв Н.А.* Кузнецкий неолитический могильник. Материалы полевых археологических работ Н.А. Чернышёва за 1940 г. опубликовал Ю.В. Ширин, см.: *Ширин Ю.В.* Археологические работы... С. 57–64. Научный отчёт Н.А. Чернышёва за 1940 г. хранится в архиве ИА РАН, см.: Д. 257.

ло Томска (здесь исследовал 6 курганов могильника Тоянов Городок¹), по Томи² и среднему течению Чулыма³ (раскопал 2 кургана на Иловском-2 могильнике). Результаты археологических исследований Н.А. Чернышёва 1936, 1939–1940 гг., к сожалению, своевременно не стали известны научному сообществу и до сих пор не введены в полном виде в научный оборот. Выявленные материалы его экспедиций 1939–1940 гг. ныне рассредоточены по разным хранилищам: Институт археологии РАН, Новокузнецкий краеведческий музей, Новосибирский государственный краеведческий музей, Томский областной краеведческий музей, Музей археологии и этнографии Сибири Томского государственного университета.

В Томске, помимо работы в музее, Н.А. Чернышёв преподавал в Томском государственном педагогическом институте факультативный курс «Введение в археологию» (1938–1940 гг.). В летнее время руководил археологическими экспедициями института и музея по обследованию рек Томь, Чулым и среднего течения Оби (1938–1941 гг.).⁴ Активно занимался общественной работой: являлся секретарём местного комитета Томского краевого музея⁵, секретарём комитета по охране памятников революции, искусства, культуры и археологии при Томском городском совете⁶ и др.

В начале лета 1941 г., до Великой Отечественной войны, он отбыл в командировку в Москву и Ленинград по вопросам создания экспозиции музея и написания диссертационной работы⁷. После воз-

¹ См.: *Ширин Ю.В.* Археологические работы... С. 58–59.

² См.: *Ширин Ю.В.* Археологические памятники... С. 13; *Ожередов Ю.И., Яковлев Я.А.* Археологическая карта... С. 89–90. № 1094, 1096; Письмо от 30 мая 1941 г. Института истории материальной культуры Н.А. Чернышёву / Руководящий материал о работе музеев и переписка с организациями и лицами по сбору материалов для музея 1920–1944 гг. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 1. Л. 158.

³ См.: *Ожередов Ю.И., Яковлев Я.А.* Археологическая карта... С. 40–41, 48, 59, 60. № 898, 953, 986, 991. С. 55, 56. № 970, 972, 973.

⁴ См.: [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 3 об.; Приказ № 85 от 1 апр. 1939 г. / Приказы ТОКМ по личному составу за 1938–1940 гг. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 51. Л. 15.

⁵ См.: Именной список работников Томского музея на 1940 г. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 2а. Л. 1 об., 2.

⁶ См.: Постановление № 2 Комитета по охране памятников революции, искусства, культуры и археологии при Томском городском совете от 24 нояб. 1939 г. / Дело об охране архитектурного памятника (здания музея) музеем (договоры, акты, протоколы, переписка): 30 мая 1924 г. – 22 мая 1942 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 14. Л. 53, 54 об.

⁷ См.: Письмо заместителя заведующего облопо Попова директору Томского краеведческого музея Васильченко от 21 июля 1941 г. № 150-00 / Руководящий материал о научно-исследовательской агитационно-массовой и культурно-просветительской работе. 23 марта 1939 г. – 8 авг. 1944 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 59. Л. 67; Письмо из отдела народного

вращения в Томск погрузился в музейную работу, связанную с военным положением страны¹. По решению Томского городского исполнительного комитета от 3 сент. 1941 за № 466 о временном закрытии учреждения на период военного времени² музей стал переходить исключительно на хранение фондов. Н.А. Чернышёв занимался передачей материалов по художественному и историческому отделам вновь назначенному директору Томского городского краеведческого музея М.Ф. Елизарьевой³. 18 сент. 1941⁴ должность Н.А. Чернышёва, как и других сотрудников музея⁵, была сокращена.

Он стал работать в Томском государственном университете (21 сент. 1941 – 1 июня 1942) в должности лаборанта Музея истории материальной культуры⁶ (с 1968 – Музей археологии и этнографии Сибири). (Об этой поре в жизни Н.А. Чернышёва вспоминал Л.Р. Кызласов, который в 1941 г. был студентом 1-го курса историко-филологического факультета ТГУ, а в будущем стал крупным отечественным археологом⁷).

Последующие события в биографии Н.А. Чернышёва сегодня отражены всего несколькими строками двух документов, написанных его рукой. По каким-то причинам в 1942 г. он переехал из Томска в с. Нарым Парабельского района Новосибирской области (ныне территория Томской области), расположенного примерно в 420 км к северу от Томска. В Нарыме работал преподавателем средней школы

образования Новосибирского областного исполнительного комитета директору Томского краеведческого музея Васильченко от 24 сент. 1941 г. № 150-00 / Руководящий материал (распоряжения, инструкции и т.д.). Народный комиссариат просвещения РСФСР, областной отдел народного образования о работе краеведческих музеев: 12 апр. 1941 г. – 25 окт. 1951 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 67. Л. 11; Протокол (без номера. – *О.Б.*) от 1 июля 1941 г. / Протоколы производственных совещаний научных сотрудников музея. 11 дек. 1938 г. – 1 июля 1941 г. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 55. Л. 26 об., 27.

¹ См.: Приказ № 35 от 14 июля 1941 г. / Приказы по музею по личному составу 1940–1941 гг. 2 июля 1940 г. – 14 июля 1941 г. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 53. Л. 1; Приказ № 36 от 28 июля 1941 г. / Приказы Томского краеведческого музея по личному составу за 1941 год: 3 янв. 1941 – 1 июля 1945 гг. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 54. Л. 9.

² См.: Приказы Томского краеведческого музея по личному составу за 1941 год... Л. 13.

³ См.: Приказ № 43 от 5 сент. 1941 г. / Приказы Томского краеведческого музея по личному составу за 1941 год... Л. 11 об.

⁴ См.: Приказ № 44 от 5 сент. 1941 г. / Приказы Томского краеведческого музея по личному составу за 1941 год... Л. 12.

⁵ См.: Отчёт о деятельности музея за 1939–1942 гг. // Архив ТОКМ. Оп. 1. Д. 62. Л. 9.

⁶ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 3 об.

⁷ См.: *Кызласов Л.Р.* К биографии Чернышёва.

(20 июня 1942 – 20 мая 1943)¹. Дата отъезда Н.А. Чернышёва из Нарыма, а также место его военной мобилизации в связи с Великой Отечественной войной в выявленных документах не отражены. По воспоминаниям родственников, он ушёл в армию из Томска². В её рядах находился около года (25 мая 1943 г. – 29 мая 1944 г.), воевал на Волховском фронте, по анкетным данным: «солдат, род войск – топограф»³.

В мае 1944 г. Н.А. Чернышёв демобилизован из армии «по состоянию здоровья»⁴ (по другим источникам после освобождения в 1944 г. Новгорода отозван для реставрации монумента «Тысячелетие России», разрушенного фашистами⁵). Сначала жил в Ленинграде, где его должность с 13 июня 1944 г. – «старший архитектор Ленинградской области, отдел делами [...] архитектуры»⁶.

Спустя 5 месяцев переведён на работу в г. Новгород, ставший с тех пор постоянным местом жительства его семьи. Занимал различные должности. Начальник государственной инспекции охраны памятников архитектуры Новгородской области в отделе по делам архитектуры (29 нояб. 1944 – 6 сент. или 1 окт. 1950)⁷. Инженер-моделист военно-морского клуба «Досфлот» (3 окт. или нояб. 1950 – авг. или сент. 1951)⁸. Работал в Нарвской и Ладожской археологических экспедициях от Ленинградского отделения Института истории материальной культуры АН СССР (1952)⁹. «Техник на строительстве – в строительномонтажном управлении Главэлектрорадиостроя» (авг. или сент. 1952 – сент. или окт. 1953)¹⁰. «Инженер по строительству в управлении культуры Новгородского облисполкома (сент. или окт. 1953 – 18 янв. 1955)¹¹. Научный сотрудник «специальной

¹ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об. Во втором документе указаны другие даты: «с мая 1942 г. по май 1943 г.»; см.: [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 3 об.

² Информация Л.И. Ерышевой.

³ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об., 6 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 3 об.

⁴ См.: [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 3 об.

⁵ См.: Черноус В. Граф из монастырской кельи.

⁶ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об. В другом документе Н.А. Чернышёв писал: «...работал по охране памятников архитектуры в отделе по делам архитектуры Ленинградского облисполкома (с мая 1944 г.)»; см.: [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 3 об.

⁷ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 4.

⁸ Там же.

⁹ См.: [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 4.

¹⁰ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 4.

¹¹ Там же.

научно-реставрационной производственной мастерской по Новгородской области» (18 или 20 янв. 1955 – 1956)¹. Заведующий художественным отделом в Новгородском музее (ныне Новгородский государственный объединенный музей-заповедник) (15 окт. 1956 – февр. 1959)², откуда вынужден был уволиться³. До выхода на пенсию около 7 лет работал в производственном отделе строительного треста № 43⁴.

Н.А. Чернышёв активно и плодотворно занимался сохранением и возрождением памятников Новгорода. В группе, восстанавливающей монумент «Тысячелетие России» (1944–1945 гг.), он являлся главным специалистом по обработке металла. Один из авторов и организаторов первой экспозиции Новгородского музея (1956–1958), располагавшейся в здании бывших Присутственных мест⁵. По своей инициативе, не будучи сотрудником музея, занимался реконструкцией большого бронзового паникадила времени Бориса Годунова, принадлежавшего с 1600 г. Софийскому собору и значительно пострадавшего при оккупации Новгорода гитлеровцами. Благодаря настойчивости и мастерству Н.А. Чернышёва, привлечшего к работе близких ему людей, включая 16-летнего внука, многоярусный светильник, украшенный литыми фигурами апостолов, удалось восстановить (1962–1972 гг.) и в нач. 1970 г. вернуть в интерьер храма⁶. Для Софийского собора он реконструировал также 5 малых паникадил.

Н.А. Чернышёв был женат на Ерышевой (урождённая Зуева) Вере Алексеевне (род. между 1906 и 1910⁷, в Томске – ум. в 1965 в Новгороде), с которой познакомился в Томске в кон. 1930-х, после отбытия ссылки⁸. (Она происходит из томской семьи Зуевых: её родители – Антонина Владимировна и Алексей Александрович, млад-

¹ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 5 об.; [Чернышёв Н.А.] Автобиография. Л. 4.

² См.: *Маркина Г.К.* Чернышёв...; [Сивохина С.Л.] Предисловие...; *Черноус В.* Граф из монастырской кельи.

³ См.: *Черноус В.* Граф из монастырской кельи; Именитый новгородец.

⁴ Там же.

⁵ См.: *Маркина Г.К.* Чернышёв...; [Сивохина С.Л.] Предисловие...

⁶ См.: *Чернышёв Н.А.* Апокалипсический сюжет Годуновского паникадила Софийского собора в Новгороде // Исследования по истории русской литературы XI–XVII вв.: Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Л., 1974. Т. 28. С. 365–367; *Кызласов Л.Р.* К биографии Чернышёва; *Маркина Г.К.* Чернышёв...; [Сивохина С.Л.] Предисловие...

⁷ См.: Личный листок по учёту кадров... Л. 6 об.

⁸ См.: *Черноус В.* Граф из монастырской кельи.

ший брат – Владимир Алексеевич; проживали в собственном доме по ул. Офицерской – ныне ул. Белинского).

Приёмный сын Н.А. Чернышёва – Ерышев Игорь Петрович (род. в 1929 в Томске – ум. в 1989 в Новгороде) был военным. Он – родной сын В.А. Ерышевой по первому браку с Ерышевым Петром Михайловичем¹ (домашний адрес в Томске – ул. Белинского, д. 64²), репрессированным в 1938 г.³

Внук Ерышев Юрий Игоревич (род. в 1950 в Новгороде) – член Союза художников СССР (1985), заслуженный художник России (2007), живёт в Великом Новгороде⁴. Его супруга Ерышева Любовь Ивановна работает в Новгородском государственном объединённом музее-заповеднике.

Талантливый художник-реставратор, знаток новгородских древностей, «историк материальной культуры»⁵, археолог Западной Сибири, Н.А. Чернышёв не имел ученых степеней и званий. Похоронен на Рождественском кладбище Новгорода, рядом с погребениями жены и её матери (А.В. Зуева, ум. в 1952 в Новгороде)⁶. Могила Н.А. Чернышёва решением городской думы от июня 1997 г. поставлена на учёт как имеющая историческую ценность для Новгорода⁷.

Литература

Беликова О.Б. Николай Александрович Чернышёв: страницы биографии // Труды ТОКМ. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2004. Т. 13. С. 92–115.

¹ Информация о В.А. Ерышевой, её родительской семье и других родственниках предоставлена Л.И. Ерышевой. В личном архиве Ю.И. и Л.И. Ерышевых хранятся документы 1910–1920-х годов, освещающие жизнь семей Зуевых и Ерышевых в Томске: письма на открытках, а также не менее 8 фотографий, в том числе известных томских фотографов: А.И. Сивицкого, Н.С. Юнышева и [Л.] Пейсахова.

² Информация Л.И. Ерышевой.

³ «Ерышев Петр Михайлович. Род. в 1904 г., в г. Саратове; русский; работал гл. инженером на вагоноремонтном заводе на ст. Михайло-Чесноковская (современная Амурская область. – О.Б.). Приговорен: выездная сессия Верховного Суда СССР 27 сент. 1938 г. Приговор: высшая мера наказания. Источник: Книга памяти Амурской области». См.: Жертвы политического террора в СССР [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://lists.memo.ru/d12/t241.htm>

⁴ См.: Черноус В. Граф из монастырской кельи; Юрий Ерышев [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://nosh.ru/users/yurii-eryshev>

⁵ См.: Черноус В. Граф из монастырской кельи.

⁶ Информация Л.И. Ерышевой. Также см.: Кызласов Л.Р. К биографии Чернышёва. С. 107 и др.

⁷ См.: Черноус В. Граф из монастырской кельи; Именитый новгородец.

Кызласов Л.Р. К биографии Чернышёва // Труды ТОКМ. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2004. Т. 13. С. 106–107.

Ашинин Ф.Д., Алпатов В.М. «Дело славистов»: 30-е годы. М.: Наследие, 1994. 286 с.

Ширин Ю.В. Археологические работы на Томи и Чулыме в 1940 г. // Труды ТГОИАМ. 1995. Т. 8. С. 57–64.

Маркина Г.К. Чернышев Николай Александрович // Великий Новгород. История и культура IX–XVII веков: энциклопедический словарь. СПб.: Нестор-История, 2009. С. 534.

Автушкова А.Л., Насибуллина Д.А. Археологическое изучение Томской области и окрестностей г. Новокузнецка Н.А. Чернышёвым // Труды III (XIX) Всероссийского археологического съезда: Великий Новгород – Старая Русса. Т. 2. С.-Петербург; Москва; Великий Новгород, 2011. С. 311–312.

Черноус В. Граф из монастырской кельи // Новая новгородская газета: Независимое издание. Еженедельник. 2006. № 3 [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.nnng.ru/article.php?god=2006&nom=03&sta=graf>

Именитый новгородец // Городская еженедельная газета «Новгород»: Газетные материалы 28 августа 2008 г. № 35 (947) [Электронный ресурс] // Режим доступа: http://gazetanovgorod.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=2146&Itemid=36.

Основные архивные документы о Н.А. Чернышёве.

Личное дело Чернышёва Николая Александровича: 1 февр. 1937–1940 г. // Архив ТОКМ. Оп. 2. Д. 232.

Личный листок по учёту кадров: [Чернышёв Николай Александрович]. 11 окт. 1956 г. // Архив Новгородского государственного объединённого музея-заповедника. Ф. 1. Оп. 1. Д. 142. Л. 5–5 об., 6–6 об.

[Чернышёв Н.А.] Автобиография. [Окт. 1956 г. Новгород] // Архив Новгородского государственного объединённого музея-заповедника. Ф. 1. Оп. 1. Д. 142. Л. 3–3 об., 4.

[Сивохина С.Л.] Предисловие [к описи дел]: Чернышёв Н.А. [2002 г.] // Архив Новгородского государственного объединённого музея-заповедника. Ф. Р-22. Оп. 1; То же. Оп. 2.

Личный архив Ю.И. и Л.И. Ерышевых (г. Великий Новгород).

Н.М. Тайлашева

КРОШИЦКИЙ МИХАИЛ ПАВЛОВИЧ – МУЗЕЙНЫЙ РАБОТНИК, ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ЭВАКУАЦИЮ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ТОМСК В ГОДЫ ВОВ

Крошицкий Михаил Павлович родился 4 (17) ноября 1894 г. в г. Севастополе, умер там же 4 апреля 1972 г.

Художник, музейный работник, заслуженный деятель искусств Украины. С 1915 по 1918 г. был вольнослушателем Высшего художественного училища Императорской Академии художеств. В 1920-е годы занимался творчеством и педагогической деятель-