

ПОЗДРАВЛЯЕМ С МЕЖДУНАРОДНЫМ ДНЕМ МУЗЕЕВ, ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ!

Издаётся С 1931 года

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ / http://mirmus.ru/

12+ Выходит ежемеся

ВЫПУСК ИЗДАНИЯ ОСУЩЕСТВЛЁН ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ РФ



На первой странице обложки: Дама из Эльче. IV в. до н.э. Камень. Национальный археологический музей (Мадрид).

ВЫСТАВКИ

Анастасия Сяркина

«АНТИКВАРОВ» **НАЗВАЛИ** «АРХЕОЛОГАМИ» ПРЕМИЯ ИМЕНИ ЮРИЯ ПЕТРОВИЧА ПИЩУЛИНА 2017 ГОДА

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

«МЫ НЕ МОЖЕМ НЕ ЖИТЬ ЖИЗНЬЮ **УСАЛЬБЫ**» ИНТЕРВЬЮ С НАТАЛЬЕЙ ПОЛЕНОВОЙ



13

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Игорь Гостев

«СОХРАНИТЬ ДО ПОЗДНЕЙШИХ BPEMËH...»

Ксения Сергазина

И РОЗАНЫ...»

«В САДАХ НАСТУРЦИИ

СОБЫТИЯ ИСТОРИИ

годы события люди

Валентина Набок

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ

СОБРАНИЕ КНЯЗЕЙ

ЮСУПОВЫХ

ЕСТЬ ТАКОЙ МУЗЕЙ

Ирина Ильина

ЗАМЕТКИ НА ПОЛЯХ

КУРАКИНЫ:

24

В ЗЕРКАЛЕ СОВРЕМЕННОСТИ

29

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

РУССКИЕ ПАРКИ: ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ И РЕСТАВРАЦИИ

ИНТЕРВЬЮ С МАРИЕЙ НАЩОКИНОЙ

АЗБУКА ПРОФЕССИИ

Тамара Мельникова

«БЛАЖЕН, КТО ВЫРОС В СУМРАКЕ ЛЕСОВ»

36

ЕСТЬ ТАКОЙ МУЗЕЙ

Константин Степанов

ДАЧА КОРОЛЕНКО

ЕСТЬ ТАКОЙ МУЗЕЙ

Марина Михайлова

ДОМ КУПЦА КЛЕПИКОВА

23 * 35 * 46 * 51

ПАМЯТНИКИ РЕЛИКВИИ **ШЕДЕВРЫ**

Мария Нащокина

УСАДЬБЫ СПАСЁННЫЕ

СТЕПАНОВСКОЕ-ВОЛОСОВО УСАДЬБА ЛУГИНИНЫХ БЕЛКИНО " МАРЬИНО СТУДЁНЫЕ КЛЮЧИ ™ОНЕГ 1 ХОЛОМКИ № ИВАНОВСКОЕ

7 = 31

СПЕШИТЕ ПОСЕТИТЬ

Дорогие коллеги!

Майский номер нашего журнала — «Путеводитель по России» — продолжает тему сохранения усадеб, дворцов, садов и парков. Каково их место в культурной жизни России и их влияние на формирование исторической памяти россиян? Как сохранить старый парк? Что такое музей-усадьба сегодня? Что значит жить в усадьбе? На эти и другие вопросы отвечают наши эксперты — Наталья Поленова и Мария Нащокина.

Напоминаем, что один из летних номеров 2017 года мы решили посвятить наследию Троице-Сергиевой лавры и связанным с ней монастырям, многие из которых стали музеями. Ждём новых статей до 1 июня.

Сентябрьский номер будет московским — мы говорим о городе, о московских музеях, о традициях москвичей и об истории Московского Кремля.

Октябрьский номер будет посвящён Серебряному веку — в литературе и модерну — в архитектуре и искусстве. Мы ждём не только рассказов о главных участниках культурного процесса XX века, но и анализа заложен-

Подводя итоги музейного года — от «Интермузея – 2016» до «Интер-

«Мира музея» стал Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д.Поленова. О Неделе франкофонии в Поле-

ские номера журналов (2016 и 2017 годов) на «Интермузее», пожалуйста, напишите нам заранее электронное письмо с указанием имени и контактов, точным названием статьи и её выходными данными (год и месяц издания).

До встречи в Манеже!

Редакция журнала «Мир музея»

19 НАШ РЕПОРТАЖ

Материалы принимаем до 1 августа.

ных ими тенденций — до 1 сентября.

музея - 2017», — мы рады объявить, что обладателем премии имени Юрия Петровича Пищулина и памятной совы

нове читайте на с. 10-12 этого номера Дорогие авторы, если вы хотите получить автор-



выставки

СОБЫТИЯ ИСТОРИИ.

Ольга Малкова

ВОЛГОГРАД. ОТКРЫТИЕ МАШКОВА

выставки

нико и другие

На четвёртой странице обложки: Н. Пиросмани. Князь с рогом вина. Клеён ка, масло. 116 × 94. ГРМ.

50

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

ФАБРИКА РАДОСТИ

ИНТЕРВЬЮ С ЕЛЕНОЙ КАЛЬНИЦКОЙ

ЗА РУБЕЖОМ

Вячеслав Мозолевский

СИРОТКА, РЫБОНЬКА И ПАНЕ КОХАНКУ



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Надежда Майба,

Алия Жомартова

ПАВЛОДАРСКИЙ ЛЕТОПИСЕЦ

ЖИЗНЬ МУЗЕЕВ СООБЩЕНИЯ - ХРОНИКА

На второй странице обложки: М.Ф.Казаков. Фейерверк

6-7-39-49-52-55

в честь открытия Петровского путевого дворца. 1779. Бумага, тушь, перо. 57,3 × 48,4. К заметке «Москва» (с. 6).

© АНО Редакция журнала «Мир музея», 2017.