МИР МУЗЕЯ

THE WORLD OF MUSEUM

№ 366 2 февраль 2018

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ

МИР МУЗЕЯ®

Издаётся с 1931 года

СОВЕТСКИЙ МУЗЕЙ

№ 366 2 февраль | 20

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ http://mirmus.ru/ 12+ Выходит ежемесячно

ВЫПУСК ИЗДАНИЯ ОСУЩЕСТВЛЕН ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ РФ

2
ТОЛЬКО ОДИН ЭКСПОНАТ
Ольга Батиевская
ТАТА И КАТЯ

25
ВЫСТАВКИ
С ВИДОМ НА ЖИЗНЬ

26
ПРОЕКТЫ ЗАМЫСЛЫ ПРАКТИКА
Александра Жидкова, Валерий Зуйков, Мария Шипунова
ЛИЦА СТОЛЕТИЯ

28
ПРОЕКТЫ ЗАМЫСЛЫ ПРАКТИКА
Мария Зайцева
В КРЫМ С ПУШКИНЫМ

8 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ
ВСЕЙ СЕМЬЁЙ В МУЗЕЙ
ИНТЕРВЬЮ С СОФЬЕЙ ПАНТЮЛИНОЙ

12 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
ПРОЕКТЫ ЗАМЫСЛЫ ПРАКТИКА
Ольга Гвоздева, Елена Трушина
ГДЕ ИСПИТЬ ОТВАР ЦЕТРАРИИ ИСЛАНДСКОЙ?

15 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
ВЫСТАВКИ
Евгений Новомодный, Наталья Позина
ПОРХАЮЩИЙ ЦВЕТОК

17 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
ПРОБЛЕМА ТРЕБУЕТ РЕШЕНИЯ
Жанна Антипушина, Маргарита Атрощенко, Лилия Ванявина, Сергей Хрибар
ЦАРСТВА ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

20 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
МУЗЕИ — БЕЗ БАРЬЕРОВ
Наталья Козловская
ДРАЙВЕР РАЗВИТИЯ

21 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
МУЗЕИ — БЕЗ БАРЬЕРОВ
Сергей Ваньшин
КАК ПОПАСТЬ В МУЗЕЙ

22 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
ПРОЕКТЫ ЗАМЫСЛЫ ПРАКТИКА
Анна Сирро
ПОДРОСТКИ В ПЕТЕРГОФЕ

«Кто оставил след?». Занятие в ГДМ. 2017 г.

Дорогие коллеги!

Февральский номер «Мира музея» посвящён работе с посетителями. В фокусе нашего внимания оказались **музейные программы, ориентированные на детей и подростков**. Кто составляет основную аудиторию музея? С детьми какого возраста легче всего работать? Кто приводит в музей ребёнка? Может ли музей заинтересовать подростка? На эти и другие вопросы отвечают наши авторы из Исторического музея, Дарвиновского музея, Биологического музея имени К. А. Тимирязева, из Петергофа, Хабаровска, Петрозаводска, Краснодара. Опытом создания московской межмузейной программы «Семейное путешествие. Всей семьёй в музей» делится **Софья Пантюлина**, сотрудник Научно-исследовательского зоологического музея МГУ.

Несколько статей февральского номера рассказывают о работе музеев с инвалидами — в России и за рубежом. Об опыте лондонских музеев рассказывает **Ольга Ваньшина**, о проектах музеев Русского Севера — **Ирина Фролова**.

Напоминаем вам, дорогие авторы и читатели нашего журнала, что приоритетная тема 2018 года — **народы России**. Вместе с вами мы хотели бы подумать о том, что значит в XXI веке национальная специфика региона, способствуют ли современные российские музеи поддержанию национальной и религиозной идентичности и как, кто и когда собирал этнографические коллекции, составившие основу многих музейных собраний, на каком языке и какими средствами выстраивается диалог музея с посетителями-мигрантами. Ждём ваших статей и репортажей с пометкой «Народы России».

Присылая материалы в журнал, пожалуйста, не забывайте указывать полное имя автора статьи, его контактные данные (мобильный телефон и электронный адрес) и полное название музея. Рекомендуемый объём статьи — 12 000 знаков, комментария к репортажу или заметки об одном экспонате — от 3000 до 6000 знаков. Просим присылать фотографии размером не менее 1 Мб с разрешением не менее 300 dpi и прилагать к ним подписи в отдельном файле.

Редакция журнала «Мир музея»

Библиотека отдела культуры Томской областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова
Инв. №

31 НАРОДЫ РОССИИ
ТОЛЬКО ОДИН ЭКСПОНАТ
ПАМЯТНИК НАРОДНОМУ ЕДИНСТВУ

△ **На первой странице обложки:** *Памятник Минину и Пожарскому.* Настольная скульптура. Мастер А. Коржавин (?). Архангельск. 1810-е. Моржовая кость, дерево, резьба, гравировка. 31,0 × 18,5 × 13,0. ГИМ.

45 СПЕШИТЕ ПОСЕТИТЬ

39 НАРОДЫ РОССИИ
УСАДЬБЫ
Сергей Ефимов
ОРУЖЕЙНЫЕ СОКРОВИЩА УСАДЕБ

▷ **На второй странице обложки:** *Шпага камзольная с фарфоровой рукояткой.* Франция. Сер. XVIII в. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи.

45 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
ПРОЕКТЫ ЗАМЫСЛЫ ПРАКТИКА
Анастасия Полтинникова
МОНОТИПИЯ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

46 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
МУЗЕИ — БЕЗ БАРЬЕРОВ
Наталья Поппель, Ирина Фролова
ЭКСПОЗИЦИЯ ДЛЯ ВСЕХ

49 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
МУЗЕИ — БЕЗ БАРЬЕРОВ
Ольга Ваньшина
ЛОНДОН: КАК ТАМ, У НИХ?

54 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
ЗА РУБЕЖОМ
Маша Хинич
ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА

50 ДЕТСКИЕ МУЗЕЙНЫЕ ПРОГРАММЫ
ЗА РУБЕЖОМ
Вячеслав Мозолевский
КУБОК СТАРОГО ЗАМКА

6 – 7 · 11 · 38 · 52 – 53
ЖИЗНЬ МУЗЕЕВ · СООБЩЕНИЯ · ХРОНИКА

▷ **На четвёртой странице обложки:** *Астролябия. Сан-Зено, Верона. Ок. 1455.* Коллекция Майкла Стоуна. Изображение предоставлено Майклом Стоуном, основателем Музея карт и атласов (Калифорния). К заметке «США. Средневековое время» (с. 52).

МИР МУЗЕЯ® — зарегистрированный товарный знак. Использование названия и логотипа «Мир музея» без разрешения редакции не допускается

© АНО Редакция журнала «Мир музея», 2018.