

МИР МУЗЕЯ

Иллюстрированный
исторический и
художественный
журнал

THE WORLD
OF MUSEUM

10

№ 374 | октябрь 2018

Иллюстрированный
исторический и
художественный
журнал



Боровской чуб
членского общества
села Ольшицкого.

ВЫПУСК ИЗДАНИЯ ОСУЩЕСТВЛЁН ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ РФ

2 ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ БОГАТСТВО
И НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

ГОДЫ СОБЫТИЯ ЛЮДИ

Галина Акимова

ПО СЛЕДАМ
СЕМИЛЕТНЕЙ ВОЙНЫ



На четвёртой странице обложки: Г. С. Батеньков (?). Проект караульной будки. 1850. 26 × 32,5. Томский областной краеведческий музей имени М. Б. Шатилова.

18

ГОДЫ СОБЫТИЯ ЛЮДИ

Елена Андреева

«ПРЕКРАСНЫЙ ДОМ,
РОСКОШНЫЙ САД
И ПРЕЛЕСТНОЕ МЕСТО...»

21 ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ БОГАТСТВО
И НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

ВЕРСИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

Вероника Приклонская
COMTE W...

26

ЕСТЬ ТАКОЙ МУЗЕЙ

Юлия Конарева
«Я ВЫРОС В ГЛУШИ...»

30

ВЫСТАВКИ

Юрий Мудров
ХРАМ-ПАМЯТНИК

35 ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ БОГАТСТВО
И НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

ЕСТЬ ТАКОЙ МУЗЕЙ

Денис Дунаевский,
Александра Макаревич
СТОЛИЦА ЧИСТОГО РАЗУМА

6

СЛОВО РЕДАКТОРА

Алексей Пищулин

БОЛОТОВ: ЮБИЛЕЙ
СЧАСТЛИВОГО
ЧЕЛОВЕКА

На второй странице обложки:
Неизвестный художник.
Портрет А. Т. Болотова.
1790-е. Холст, масло. ГИМ.



7

ВЫСТАВКИ

УТРАЧЕННЫЙ
ПАРАДИЗ

9

УСАДЬБА

ТАТЬЯНА ЗЕМЦОВА
ДОМ ПИКОВОЙ ДАМЫ

12

ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ БОГАТСТВО
И НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

УСАДЬБА МАСТЕРА
ИНТЕРВЬЮ
С НАТАЛЬЕЙ ПОЛЕНОВОЙ



На первой странице обложки:

М. А. Поленова. Тамбовская крестьянка. 1850-е. бумага, уголь, итальянский карандаш. 73 × 62,5. ГМЗ В. Д. Поленова.

15

ПРОБЛЕМА ТРЕБУЕТ РЕШЕНИЯ

Наталья Грамолина
КАК СОХРАНИТЬ
ОЛЬШАНКУ?

4-5 20 38 42 51-55

ЖИЗНЬ МУЗЕЕВ • СООБЩЕНИЯ • ХРОНИКА

На третьей странице обложки:

Д. Д. Бурлюк. Портрет матери. 1906.
ГГ. К заметке «Слово мне» (с. 42).

29

ТОЛЬКО ОДИН ЭКСПОНАТ

Татьяна Макеева

ВРЕМЯ В ПУТИ

39

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

OPPO:

ЧУДНЫЙ УГОЛОК



4-5

20

38

42

51-55

ЖИЗНЬ МУЗЕЕВ

СООБЩЕНИЯ

ХРОНИКА

44

ГОДЫ СОБЫТИЯ ЛЮДИ

Ксения Сергазина
ДЕТСКИЙ ДОМ
В УСАДЬБЕ

ВЫСТАВКИ

Вероника Богдан
УЧИТЕЛИ
И УЧЕНИКИ

46

ПРОЕКТЫ ЗАМЫСЛЫ
ПРАКТИКА

Тамара Валкина
ПИСЬМО ДРУГУ

48

ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ
БОГАТСТВО
И НАЦИОНАЛЬНАЯ
ИДЕНТИЧНОСТЬ

ЕСТЬ ТАКОЙ МУЗЕЙ

Ольга Корнеева,
Елена Шакун
МУЗЕЙ
ЗА ПОЛЯРНЫМ
КРУГОМ

43

ГОДЫ СОБЫТИЯ ЛЮДИ

Константин
Степанов
НЕСГОВОРЧИВЫЙ
ЩЕРБИНА

ВЫСТАВКИ

Вероника Богдан
УЧИТЕЛИ
И УЧЕНИКИ

ПРОЕКТЫ ЗАМЫСЛЫ
ПРАКТИКА

Тамара Валкина
ПИСЬМО ДРУГУ