

Печатный орган Вятской региональной общественной организации жертв незаконных политических репрессий (ВО ЖНПР)

О Законе РФ от 18.10.1991 №1761-1 «О реабилитации жертв политических репрессий», превратившегося через Федеральный закон от 22.08.2004 №122-ФЗ в «бумажного тигра»

В преамбуле вышеуказанного Закона №1761-1 (в редакции Закона РФ от 03.09.1993 № 5698-1, Федерального Закона от 22.08.2004 №122-ФЗ) записано:

– Федеральное Собрание Российской Федерации выражает глубокое сочувствие жертвам необоснованных репрессий, их родным и близким, заявляет о неуклонном стремлении добиваться реальных гарантий обеспечения законности и прав человека.

– Целью настоящего Закона является реабилитация всех жертв политических репрессий, повергнутых таковым на территории РФ с 25 октября (7 ноября) 1917г., восстановление их в гражданских правах, устранение иных последствий произвола и обеспечение посильной в настоящее время компенсации материального ущерба.

В первоначальной редакции вышеуказанного Закона №1761-1 от 18.10.1991 последняя строка была **материального и морального ущерба**. Надо полагать обновлённый состав Федерального Собрания (ФС) РФ в 2004г. уже не нашёл в злодеяниях предыдущей власти признака морального ущерба для людей с клеймом «**враги народа**», в т.ч. для их абсолютно безвинных детей, **компенсацию** через статью 16 перевёл в меры социальной поддержки, а их исполнение возложил на субъекты РФ. Абсурдность перевода была в том, что указания на репрессии шли из Кремля, т.е. с федерального уровня, а на местах только чётко исполнялись. Тем самым в стране появились вологодские, псковские, московские и т.д. репрессированные. Фраза – **посильной в настоящее время** была записана также и в первоначальной редакции, когда страна была в глубоком экономическом кризисе, а в 2004г. кризис миновал – цена на баррель нефти превышала 50 долларов. С 1 января 2005г. реабилитированным могли предоставить достойную компенсацию, для этого были полные основания, но путём абсурдного перевода лишили даже первоначальной – очень скромной компенсации. Так во всех регионах страны, кроме г. Москвы было заявлено, что у них нет денег, чтобы продолжать исполнять требования по предоставлению компенсации, поэтому их законодательные органы массово обратились с законодательными инициативами в ГД РФ – на возвращение жертв политических репрессий на федеральный уровень. Законодательная власть РФ не приняла эти инициативы на рассмотрение. По этой причине регионы начали массово не исполнять требования преамбулы вышеуказанного Закона 122-ФЗ, а именно, **нормы настоящего Федерального Закона ... не**



могут использоваться для умаления прав и законных интересов человека и гражданина, а также части 2 статьи 153...условия предоставления ухудшены. В принятых региональных законах компенсацию, переименованную «с лёгкой руки» законодателей в так называемые «меры социальной защиты», у реабилитированных жертв политических репрессий в основном отобрали, тем самым реабилитированных фактически приравнивали к обычным пенсионерам. Прокуратура и суды, поняв, что антиреабилитация «на ура» пошла сверху, отвечала на все обращения по защите прав реабилитированных однообразно – нарушения законности отсутствуют. Они, как заправские назначенцы, действовали по постулату, если выступишь против «ветра», тут же останешься без хорошей работы. По сути – **реабилитация жертв политических репрессий осталась только в названии вышеуказанного Закона №1761-1.** Тысячи обращений жертв политических репрессий и их организаций по восстановлению справедливости во все органы власти, включая Президента РФ, остались без ответа, по существу заданного вопроса. Некоторые так называемые «ответы», даже из прокуратуры содержали откровенную ложь, так в ссылке на требование статьи 16 вышеуказанного Закона №1761-1 в редакции Закона №122 – реабилитированные лица и лица, признанные пострадавшими от политических репрессий, **обеспечиваются** мерами социальной поддержки в соответствии с законами субъектов РФ, слово **обеспечиваются** подменялось на **определяются**. Такое отношение наглядно показало, что внутренняя политика в стране к репрессиям претерпела кардинальные негативные изменения.

Оставалась надежда на Определение Конституционного Суда РФ от

11.07.2006 №353-0, которое по вышеуказанному Закону №122-ФЗ гласило: **Положения части 1 статьи 153 по своему конституционно-правовому смыслу предполагают обязанность РФ участвовать в финансовом обеспечении...мер социальной поддержки ...действовавшим до 1 января 2005г.** Так по Кировской области в 2008г. на софинансирование было выделено 51% от запланированной суммы для репрессированных. Такое положение, надо полагать, не устраивало ФС РФ, поэтому был принят Федеральный Закон от 30 ноября 2011г. №361-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ», с **требованием пункта 1 статьи 8.** По нему с **01.01.2012г.** было отменено софинансирование из федерального бюджета расходов обязательств субъектов РФ по обеспечению мерами социальной поддержки реабилитированных лиц и лиц, признанных пострадавшими от политических репрессий. Денежные средства, выделяемые на софинансирование обязательств для жертв политических репрессий, были переданы на обеспечение деятельности полиции – прежнее название НКВД, который по указанию Кремля проводил репрессии, что по сути аморально.

Отмена софинансирования была проведена противозаконно, т.к. было проигнорировано требование вышеуказанного Определения КС РФ, а именно, пункта 3 части, **Определил – Определение КС РФ по данному запросу окончательно и обжалованию не подлежит.**

После этой «процедуры», регионы начали бойко отвечать на обращения жертв политических репрессий – софинансирование отменено, денег на реабилитацию нет.

Кто же провёл антиреабилитацию? Стоит напомнить слова из стихотворения – песни «Россия» выдающегося поэта, барда

Игоря Талькова.

**Разверзлись с треском небеса,
И с визгом ринулись оттуда,
Срубая головы церквям и славя
нового царя,**

Новоявленные иуды.

Согласно генетике и пословице – яблоко от яблони далеко не падает сейчас в России осталось немало наследников упомянутых персонажей. После антиреабилитации началась усиленная реабилитация Сталина. Начали постепенно устанавливать в стране ему памятники, а 29 апреля 2025г. аэропорту Волгограда было присвоено наименование Сталинград. Следующим актом планируется присвоение Волгограду наименование Сталинград, с такой инициативой выступил 27.07.2025г. коммунист Г. Зюганов.

Продолжение на стр. 2.

Поэт Феликс Лаубе,
музыка Георгий Мовсесян

Исполнители в разное время:
Иосиф Кобзон, Георгий Мовсесян

День поминовения



На Лубянской площади – День
поминовения,
Запылали трепетно тысячи
свечей.
Скорбное молчание, горькие
мгновения,
К небу устремлённые взгляды
москвичей.

Господи, помилуй их, в ад земной
поселенных,
Выживших, скончавшихся без
вины расстрелянных.
Их колонны длинные, их
шеренги тесные,
Да пропустят ангелы в царствие
небесное.

А с Лубянской площадью рядом
площадь Красная,
Там, где ели строгие тишину
хранят.
Бюсты, надмогилия грозные
и властные
На места престижные встали
в первый ряд.

Покарай же, Господи, их
застывших в мраморе,
Брось их души чёрные в ад
тюремной камеры.
Покарай опричников, будь жесток
с подонками,
Что трясут на пенсии орденами
звонкими.

На Лубянской площади – День
поминовения,
До конца сиротские нам нести
кресты.
Скорбное молчание, горькие
мгновения,
К камню Соловецкому падают
цветы.

Вразуми же, Господи нас на жизнь
свободную.
Гнули в три погибели нас отцы
народные.
Разве не достойны мы жизни
человеческой?
Господи помилуй нас, нас и всё
отечество.

О Законе РФ от 18.10.1991 №1761-1 «О реабилитации жертв политических репрессий», превратившегося через Федеральный закон от 22.08.2004 №122-ФЗ в «бумажного тигра»

Продолжение.
Начало на стр. 1.

Можно не сомневаться уже подготовлен коллектив уважаемых ветеранов Волгограда, который уже ждёт команду, чтобы в благоприятное время обратится с соответствующей просьбой, а власти, можно не сомневаться, не откажут. Разве можно отказать «любимым ветеранам» в такой маленькой просьбе? В лучшем случае «народу» объяснят, что увековечивается якобы грандиозная Сталинградская битва, а не великий кормчий – монстр, уничтоживший безвинно миллионы людей. Подобные мероприятия – спектакли многократно проходили на ура в сталинские времена. Напомним краткий послужной список выдающего стратега Сталина:

– Активное участие в октябрьском перевороте с последующей гражданской войной – полной разрухой экономики страны, только убитых 13 млн.;

– Насильственная коллективизация, сопровождаемая порой **пропажами** людей по умолчанию – просто убийствами людей, выступавших на собраниях против коллективизации, когда родственники пытались у власти выяснить – куда исчез человек, власть отвечала коротко – будете выяснять, тоже исчезнете. Бандиты и есть бандиты. Так по письму Кузнецовой Г.Е. из п. Мурыгино Кировской области придрались в 1930г. к её бабушке из села Кишлак, около г. Судак Крымский регион Бекчееву Кузьме Пантелеевичу и расстреляли, как врага народа – остались сиротами четверо детей. Другого её деда там же в 1938г. раскулачили: забрали корову, двух лошадей, овец и бричку, на которой он возил воду для всего села, в семье было 6 детей, и обе семьи в 1944г. выслали из Крыма в Кировскую область. Анализируя зна-

менитую статью Сталина – «Головокружение от успехов», без сомнения приходишь к выводу, что головокружение конкретно было у Сталина. Из – за сталинских «успехов» по коллективизации и уничтожению кулачества в стране в 1932, 1933гг. произошёл голодомор в 10 млн. чел. и ещё больше осталось с подорванным здоровьем. От 7 августа 1932г. был выпущен закон, названный народом «закон о 3-х колосках» или Указ «семь восьмых». По нему расстреливали, сажали тех, кто пытался спастись от голода, т.е. выжить. Народ для «Отца народов» был всегда бесконечным расходным материалом для установления мирового господства социализма. Мы назло буржуйам мировой пожар раздуем – эта кредо для Сталина было всегда главным. Во время голодомора Сталин за зерно покупал предприятия, чтобы создавать больше танков, пушек, самолётов, судов, подводных лодок и т. д. Голодомор Сталин применил и в качестве меры воспитания для неразумного народа, добровольно не принявшего коллективизацию.

– Уничтожение вековых традиций: религиозности, семейных устоев, насаждение (внедрение) лживой коммунистической идеологии – расстрел и тюремные заключения десятков тысяч духовных служителей – мирных людей, проповедующих добро.

– Кировский поток, связанный с бытовым рядовым событием – убийством ревнивецом первого секретаря Ленинградского обкома ВКПб С. Кирова. Объяснимое ревнивое чувство Сталин умело перевёл в политическое. Основываясь на этом, уничтожил своих бывших личных оппонентов и их поддерживавших революционеров, а также «кровопийцев» – дворян и чиновников. Чтобы обосновать личную, а затем

народную месть, Сталин заоблачно раздул, возвысил деятельность Кирова и личную дружбу с ним, чтобы до каждого дошло какую невосполнимую потерю понёс весь советский народ и он обязан нанести суровый урок всем, посмевшим поднять руку на величайшего руководителя, а также снять к себе подозрение. В 1960-х годах руководством страны Сталин рассматривался в качестве организатора убийства Кирова. Киров изначально не был большевиком, тем более выдающимся, т.к. был обычным меньшевиком, горячо приветствовал временное правительство, а примкнул к большевикам только после октябрьского переворота. Вовремя и правильно ориентировался, не прогадал – обычный конъюнктурщик, в стране его никто не знал, кроме рабочих г. Астрахани, где проявил своё нутро, как изверг и садист. Был соавтором закона «О 3-х колосках» в 1932г. – в год голодомора. После учёбы в Уржуме он «пропал» – не был ни разу на родине, его родные 2 сестры 30 лет считали, что он умер – это его моральные качества, даже дикие птицы прилетают на родину, видимо, поэтому и любил стрелять пернатых на охоте. Из весьма обычного человека сталинская лживая пропаганда сотворила из Кирова выдающегося человека и присвоила старинному городу Вятке название Киров, в котором живут хорошие труженики, а не ловеласы. Сколько человек было расстреляно, отправлено в тюрьмы точной информации нет, но выслано из Ленинграда 39 66 0 чел., также были срочно приняты драконовские «правовые» акты, которые затем послужили основанием для последующего большого террора. Дело до сих пор засекречено, но наконец, рассекретили дневник Николаева, по

которому подтвердилась фальшивка Сталина. Все репрессированные, кроме убийцы Николаева по делу, реабилитированы, тем самым посталинская власть подтвердила бытовую криминал – Николаев действовал, как одиночка. Поэтому политическое дело по Кирову является подлой фальсификацией Сталина.

– Большой террор с уничтожением командного состава КА – только расстрелянных в 1937-1938гг. 750 тыс. чел.

– Полный провал начала ВОВ: 5 млн. пленных и сдача огромной территории, несмотря на полное превосходство Красной Армии перед противником в вооружении и количественном составе. Причиной того, что мосты не минировались, всё вооружение было на складах – ждали сигнала, проявление полной халатности – отпуска военных и т.д., при наличии войск Германии на границе в полной боевой готовности, могло быть одно – наличие плана нападения СССР на Германию, но Гитлер переиграл, опередил Сталина. О реальном превосходстве СССР по вооружению в 2-3 раза, что требуется для наступления, нашёл авиационный инженер Марк Солонин, исследовав архивные материалы состояния дел начала ВОВ. Исследования Солонина полностью опровергают официальную трактовку советской пропаганды о неготовности СССР к войне.

– Массовые депортации миллионов человек разных коренных народов в вагоны для скота в глухие места без питания, элементарных человеческих с безвременной кончиной многих стариков и детей.

– «Исчезновение» несколько сот тысяч безногих инвалидов ВОВ в 1948г. Можно не сомневаться со всех лиц, принявших уча-

стие в этом подлом деле для всего мира, были взяты подписки о неразглашении. Фильм «Бунт палачей» был поставлен не на пустом месте.

– Голодомор в стране – победителе 1 млн. чел. в 1947г., в это же время Сталин всячески поддерживал питанием страны, которые по его указанию перешли на социалистические рельсы.

Сталин – создатель тонн лжи, масштабный убийца, садист, маньяк, кобра. Его прославление – реальное лицо существующей власти в России. К сожалению, в настоящее время у определённой ортодоксальной части населения Сталин вызывает ностальгию по сталинским временам, тогда якобы не было коррупции, воровства, а был порядок. Его злодеяния облачаются в пословицу: лес рубят – щепки летят. Щепки – это миллионы людей, примерно 15 млн. чел. – 10% населения страны на тот период. Немного процентов? Его славный ученик, коммунист диктатор Пол Пот, превзошёл учителя – уничтожил в основном мотыгами, в жесточайших пытках – 30 % населения Кампучии (Камбоджи). Вывод: небывалые насилия – атрибут любой страны социализма (коммунизма), без него они просто не могут существовать. **Превращение реабилитации жертв политических репрессий, безвинно испытывавших безобразные действия сталинской власти, в фикцию – крутой поворот во внутренней политике страны. Тем самым власть открыто показала, что репрессии – вынужденные обстоятельства и власть не должна нести за них ответственность. Вседозволенность власти превратилась в основной Закон России!**

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ
ВО ЖНПР МАГДЕЕВ М.Х.**

Вклад татар и немцев в создание и развитие Российского государства

В связи с демократизацией конца 1980-х, начала 1990-х годов российского общества, появилась возможность историкам – исследователям работать в архивах и не только в СССР с реальными историческими документами, тем самым объективно оценить вклад 2-х великих мировых национальностей татар и немцев в Российское государство. Так как представляются две национальности, то невозможно не обозначить известные национальные идеологии: патриотизм, национализм, нацизм. Общее для них: при однозначных определениях имеются настолько размытые границы между

ними, что можно легко из одной категории оказаться в другой.

Патриотизм – от латинского родолюбие, гордость достижениями, культурой своей родины, стремление защищать её интересы.

Национализм – гордость за свою национальность.

Нацизм – гордость за свою национальность, но при унижении, уничтожении или порабощении других.

Вклад татар

Татары в период расцвета своей империи имели влияние на

пол-мира, а именно, на **обширные территории Центральной Азии, Южной Сибири, Восточной Европы, Ближнего Востока, Китая и Тибета.**

На западе владения ограничались Средиземным морем.

На юге – водами Индийского океана.

На севере контролировали земли Сибири до среднего течения рек Обь и Енисей.

Территориально такой империи во всём мире не было. Это должно вызывать у всех в мире уважение к этой национальности.

В истории СССР влияние татар на Россию оценивалось как татаро – монгольское иго, которое якобы нанесло непоправимый ущерб Руси. Такие утверждения вносились в детские умы школьников через учебники по истории, через которые внедрялось мировоззрение, что татары злые, дикие, нехорошие люди и это мнение многие русские, и не только русские, несли в себе до конца своей жизни. При этом в СССР на официальном уровне формально провозглашался интернационализм, но реально, как всегда, было иное: говорим одно, делаем другое.

Так на бытовом уровне представителей азиатских, кавказских республик русские называли чурками, украинцев хохлами, а украинцы русских москалями. В какой то степени существовала политика – разделяй и властвуй. **Можно полагать и утверждать в каждой национальности, стране есть патриоты, националисты и нацисты.** От того кто в стране придёт к власти устанавливается соответствующая категория. Так Германия после прихода к власти Гитлера и его сторонников стала нацисткой. Под руководством Сталина и его соратников СССР была демократической страной только на бумаге. В конце 80 – 90 годах прошлого столетия в СССР были открыты ранее секретные архивы КГБ и т.д., появился доступ к архивам стран Запада, т.к. люди начали массово выезжать за границу, изучать историю, культуру, прекратились угоны самолётов. В результате изучения архивов, а не художественных произведений на исторические темы, появились в России официальные заявления о том, что татаро-монгольского ига не было, иначе стала трактоваться история отношений татар и русских. Татары и русские веками жили рядом друг с другом, взять исконную Казань, которой в 2005г. исполнилось 1000 лет и Москву, которой в 2025г. исполнилось 878 лет.

До прихода татар на Русь постоянно шли ужасно жестокие войны за власть между потомками князей, в результате поголовно сжигались поселения, люди уничтожались, брались в плен – становились рабами (холопами) и продавались. С приходом татар на Русь воцарилось спокойствие, порядок: прекратилась междоусобица, после ряда сокрушительных поражений от татар западные рыцари забыли о своих нападениях на русские города, расцвели ремёсла, в разы увеличилась торговля по татарской реке Идель – от Каспия до Камы, которую потом назвали великой русской Волгой. Святой князь Александр Невский был приёмным сыном хана Батия – названным братом его сына Сартака. Можно не сомневаться, что все победы Невского произошли с помощью татар.

Татары с уважением относились к православной вере, её церкви и монастыри были освобождены от налога, многие татары принимали православие. За 240 лет руководства татар прошло 10 поколений, вся элита русого улуса, включая всех князей, стала русско-татарская – прекрасно знала татарский и русский языки, много татарских слов вошло в русскую речь.

На протяжении многих столетий выходцы из татар играли выдающуюся роль в становлении российской государственности. Можно брать любую сферу деятельности, и везде многие из самых выдающихся имен в российской истории имеют тюркское происхождение.

В дипломатии это Ордин-Нащокин, Горчаков и Чичерин; в философии и общественной мысли Аксаков, Киреевский, Чаадаев, Самарин, Бердяев, Булгаков; в литературе Тургенев, Куприн, Тютчев; в военном деле Суворов, Кутузов, Аракчеев, Тухачевский. Даже такие выдающиеся политические деятели прошлого столетия, как П. А. Столыпин и первый глава Временного правительства князь



Татарское Маклаково — село в Спасском районе Нижегородской области России, административный центр Маклаковского сельсовета. Малая Родина наших родителей. В селе имеется, очень редкий для всех сёл страны музей, увековечивший память о наших предках. Предлагаем всем причастным к нашей малой Родине всячески оказывать помощь нашему музею, может для него создать специальный фонд во главе директором музея. Желаем всех благ жителям села, вы все молодцы, с большой к Вам теплотой и благодарностью наследники родов Магдеевых, Хайретдиновых, Албутовых!

Г. Е. Львов, были связаны соответственно с родами крымских ханов Гиреев и выдающегося суфийского шейха Тюкlesh-ата.

Тюркская кровь текла в жилах таких выдающихся правителей, как Александр Невский, Иван Грозный и Пётр I. Даже святые Русской православной церкви из рода ярославских князей, Пафнутий Боровский и Федор Ушаков, тоже имеют тюркские корни. Наиболее полно об этом написано в фундаментальной книге Н. А. Баскакова «Русские фамилии тюркского происхождения».

Почему же среди великих людей России был столь высок процент людей с тюркскими корнями? Не секрет, что русская государственность и культура создавалась очень ограниченным кругом людей преимущественно из служилых дворян. А ведь именно здесь столь велико было представительство тюрко-татарского служилого сословия. Не случайно основным отличительным знаком их гербов была сабля – символ воинской доблести и полумесяц – символ религии Ислама.

С утверждением в Русском улусе должности Великого князя и предоставлением ярлыков на княжение всем князьям с абсолютным их подчинением Великому князю, Золотая Орда создала основы для создания Российского государства. Когда началась междоусобица уже в Золотой Орде, Русский улус, как наиболее единый и сплочённый, стал основой, в которую затем перешла вся территория Золотой Орды.

Как же представляли отношения татар и русских в школьных учебниках по истории СССР:

– Куликовская битва описывалась, как начало национальной освободительной борьбы против татаро-монгольского ига с численностью войск Мамай 300 тысяч, против русских войск Донского 150 тысяч. Сейчас историки уже заявляют, что в битве принимали участие не более 10 тысяч воинов с каждой стороны, а точное место битвы не нашли.

– Всячески расписывался постоянный гнёт русских со стороны татар, якобы они задержали развитие Руси, постоянно обижали русских и т.д. Дети в классах впитывали эти

ужастики и начинали смотреть зло на вчерашних поработителей, а ставновясь взрослыми, не забывали посеянные семена враждебности, продолжали смотреть и относятся к татарам, как к нехорошим, недоразвитым людям. Тем самым составители учебников по истории, надо полагать не от «великого ума» воспитывали в школах нацистов, т.к. воззрения школьников соответствовали вышеуказанным характеристикам. Таким образом «забавные» исторические отношения создавали основы неприятных, если не враждебных отношений между людьми.

В действительности, если была битва, то она была междоусобная, т.е гражданская между сторонниками Мамай и его противниками, поэтому в битве с обеих сторон приняли татары и русские. Мамай хотел стать Великим ханом Золотой Орды, но так как он был не из рода чингизов, он не имел права занимать эту должность – по этой причине произошло сражение. В дальнейшем сын Мамай получил в Литве удел с г. Глинск взял фамилию Глинский, а в 1526г. уже Елена Глинская, став женой великого князя Василия III, родила сына, ставшего царём Иваном Грозным, а сама была регентом при его малолетстве, сделала много полезного для страны и была отравлена боярами в 1537г. Когда Иван Грозный брал Казань, в его войсках было много татар, т.е. эта война была гражданской, т.е. носила междоусобный характер – не освободительный.

В связи с тем, что Русский улус оказался наиболее сплочённый частью Золотой Орды, его Великий князь стал восприниматься многими татарами Великим ханом – царём Золотой Орды, поэтому и происходило «мирное присоединение» татарских земель.

На основании вышеизложенного можно сделать только одно заключение: татары – Золотая Орда не только спасла Русь от полного уничтожения, а создали из своей части – русского улуса Российское государство, т.е. была его родителем. Начиная с правления Ивана Грозного часть татар, была переведена в православие, т.е. в «русских», поэтому русских стало значительно больше, а татар меньше.

В настоящее время татары не утратили своей значимости – своим трудолюбием, грамотностью, толерантностью убедительно подчёркивают всем свою индивидуальность, Татарстан вносит весомый вклад в экономику России. Казань стала культурным центром всех народов тюркского происхождения в России, а это 20% населения России. **В Казани проходят съезды Всемирного конгресса татар (МКТ)** – межрегиональной общественной организации, которая объединяет татарские национально-культурные организации. Конгрессы (съезды) созываются решением Национального Совета конгресса один раз в пять лет. В период между съездами деятельность конгресса руководит Национальный Совет. Казань фактически стала неофициальной третьей столицей России

Вклад немцев

С правления Петра I, с помощью немцев началось мощное переустройство России с азиатского на евроазиатское. При этом со-

блюдалась неразрывная связь с татарами, так родословная матери Петра I – Натальи Кирилловны Нарышкиной шла от её отца Кирилла Полуектовича Нарышкина и матери Анны Леонтьевны Леонтьевой (Нарышкиной) из именитых татарских родов.

А взросление Петра I проходило в немецкой слободе (Кукуй), получившей название Лефортово. С января 1716г. почти 2 года Пётр I был за границей, непосредственно постигая рабочие специальности, знакомился с культурой, научными достижениями, технологиями изготовления различных предметов, военными делами, в т.ч. с мореплаванием. После этой поездки Пётр I стал энергично переустраивать Россию, которой в дальнейшем правили в основном немцы под фамилиями Романовы, принявшими православие, и как следствие русские имена.

Как немцы оказались в России

Хлынувший в Россию в 60-х годах XVIII века поток мигрантов из Европы изменил привычную картину русской жизни. Среди переселенцев были датчане, голландцы, шведы, но все же подавляющую их часть составляли немцы.

Так 4 декабря 1762 года Екатерина II подписала Манифест, разрешающий иностранцам беспрепятственно селиться на необжитых территориях в России. Это был дальновидный шаг императрицы, позволявший осваивать свободные земли «вверенной от Бога пространной Империи», а также умножать «в оной обитателей». Наверное, не возникает сомнения, что Манифест был в первую очередь адресован немцам: кому, как не Ангальт-Цербстской принцессе знать о трудолюбии и хозяйственности этой нации.

Почему же тысячи немцев так неожиданно стали переселяться с насиженных мест в необжитые степи Поволжья? На то были две причины. Первая заключалась в очень выгодных условиях, которые предоставляла переселенцам Екатерина II. А это снабжение колонистов путевыми деньгами, выбор на свое усмотрение мест для поселений, отсутствие запретов на вероисповедание и отправление обрядов, освобождение от налогов и военной службы, возможность брать у государства беспроцентную ссуду на обустройство хозяйства.

Вторая причина связана с тем, что на родине многие немцы, в первую очередь жители Гессена и Баварии, подвергались притеснению и ограничению свобод, а местами испытывали хозяйственные нужды. На этом фоне условия, предложенные российской императрицей, казались решением насущных проблем. Не последнюю роль здесь сыграла и агитационная работа «вызывателей» – читай, вербовщиков, засылавшихся в германские земли.

Трудный и долгий путь пришлось проделывать немецким переселенцам, чтобы открыть для себя русскую terra incognita, обещающую стать для них новым домом. Сначала по суше они добирались до Любека, оттуда на корабле до Петербурга, далее переезжали в Москву, и снова их ожидал водный путь – по Волге до Самары, и лишь затем дороги колонистов расходились по всему Поволжью.

Продолжение на стр. 4.

Вклад татар и немцев в создание и развитие Российского государства

Продолжение. Начало на стр. 3.

На новом месте немцы стараются воссоздать свой традиционный жизненный уклад и делают это с прищущей им методичностью и обстоятельностью: строят дома, высаживают огороды, обзаводятся птицей и скотиной, развивают ремесла. Образцовым немецким поселением можно назвать Сарепту, основанную в 1765 году в устье реки Сарпы, что на 28 верст южнее Царицына.

В Поволжье немцы привезли свою религию, культуру и быт. Свободно исповедуя лютеранство они, тем не менее, не могли ущемлять интересы православных, однако им разрешалось обращать в свою веру мусульман, и даже брать их в крепостные. Немцы старались поддерживать дружеские отношения с соседствующими народами, а часть молодежи с усердием изучала языки – русский, калмыцкий, татарский.

Тяжелые времена

Более ста лет немцы Поволжья пользовались привилегиями, дарованными им **Екатериной II, пока в 1871 году не произошло объединение Германии.** Александром II это было воспринято, как потенциальная угроза для России – отмена привилегий русским немцам не заставила себя долго ждать. Разумеется, это не касалось великокняжеских семей, имевших немецкие корни.

С этого времени немецким организациям запрещается публичное использование родного языка, все немцы получают те же права, что и русские крестьяне и переходят под общую российскую юрисдикцию. А введенная 1874 году всеобщая воинская повинность распространяется и на колонистов. Неслучайно следующие несколько лет отмечены массовым оттоком поволжских немцев на Запад, вплоть до Северной и Южной Америки. **Это была первая волна эмиграции.**

Когда Россия вступила в Первую мировую войну усилились и без того популярные антинемецкие настроения. Русских немцев охотно обвиняли в шпионаже и пособничестве Германской армии, они стали удобным объектом для всевозможных насмешек и издевательств.

После Октябрьской революции в Поволжье пришла коллективизация, особенно от ее последствий пострадали зажиточные немецкие хозяйства: отказывающихся сотрудничать жестоко наказывали, а многих расстреливали. В 1922 году в Поволжье наступил голод. Помощь Советского правительства не принесла ощутимых результатов. С новой силой голод обрушился в 1933 – это был самый страшный год для Поволжья, унесший, в том числе, жизни более 50 тысяч немцев.

В надежде на лучшее

Движение сторонников немецкой автономии, активизировавшееся с приходом Советской власти, принесло свои плоды 19 октября 1918 года. В этот день была образована первая в РСФСР автономная об-



ласть немцев Поволжья, правда существовать ей суждено было недолго – 23 года. В скором времени подавляющему большинству немцев пришлось покинуть обжитые места.

В конце 30-х годов поволжских немцев коснулись репрессии, а с началом Великой Отечественной войны их подвергли массовой депортации – в Сибирь, Алтай, Казахстан. Тем не менее немцы не оставляли надежды вернуться в родные земли. Практически все послевоенные годы вплоть до распада СССР они пытались восстановить свою автономию. Казалось бы, налицо были предпосылки для безбедной жизни, но Великая Отечественная война спутала все карты: усилившиеся антигерманские настроения распространились и на российских немцев, не имевших никаких контактов с гитлеровцами и активно записывавшихся в ряды Красной армии (примечательно, что многим из них было отказано в праве защищать свою страну). Разве в гражданскую войну не воевали русские против русских? В немецкой республике на Волге существовала идеология марксизма – ленинизма, а не фашистская и имелись райкомы партии родной.

Депортация

В августе 1941 года республику посетили Молотов и Берия, после чего вышел указ о депортации поволжских немцев. Ради этого даже была проведена специальная провокация: высадка лже-фашистского десанта, участников которого якобы скрывали местные жители. Их клеймили как шпионов и пособников гитлеровцев, которых необходимо было выслать в отдаленные районы страны: Омскую и Новосибирскую области, Алтайский край и Казахстан. Саму же республику решено было расформировать.

По разным данным, только оттуда было депортировано от 438 до 450 тысяч этнических немцев. Но их выселяли не только с территории их республики, но и из других районов страны: Кубани, Северного Кавказа, Украины, Москвы и Ленинграда.

В Казахстане и Сибири поволжские немцы были поселены в холмные землянки, овощехранилища и грязные бараки. Начиная с 1942 года, их мобилизовали в так называемые рабочие колонны. Призыву подлежали мужчины от 16 до 55 и женщины от 15 до 45 лет, имеющие детей старше 3-летнего возраста.

Русские немцы строили дороги и заводы, жили за колючей проволокой, работали по 10-16 часов в сутки на рудниках, лесозаготовках и в шахтах. Для местных граждан немецкоязычные люди, плохо изъяснявшиеся на русском, часто ассоциировались с врагами, пленными советскими солдатами. Впрочем, отнюдь не все были агрессивно настроены к этому народу, не по своей воле оказавшемуся чужими среди своих.

Многие дети, оставшиеся без попечения родителей «кочевали» – просили подаяния по территории СССР, т.к. в детских домах их ждали невыносимые условия, в это время существовал лозунг «убей немца», а детские умы порой не имеют границ человеческой морали. Ни сколько не лучше дети чувствовали себя в школах, чтобы выжить, были вынуждены представляться приблудами и т.д.

Самым тяжелым для поволжских немцев стал период с 1942 по 1946 год. За это время, по разным данным, умерло около 300 тысяч человек. Из рассказа Шрайнера Виктора Карловича – почетного гражданина г. Вятские поляны Кировской области, с 17 лет мобилизованный в труд.армию – не арестованный сидел в Вятлаг, как все заключенные, в т.ч. партийные немцы, за колючей проволокой. Выжил тем, что ел крыс, которых ловил и варил в консервной банке. Но и после войны этому народу пришлось долго доказывать свою непричастность к гитлеровской идеологии: это касалось и детей ссыльных, вынужденных терпеть унижения со стороны неосведомленных граждан, уверенных в том, что их родители были пособниками фашистов. Как вы – читатели представляете это был открытый, ничем не прикрытый, нацизм?

Российские немцы не имели права разговаривать на публике на родном языке, т.е. немецкий язык для них на территории СССР был запрещен. Можно привести эпизод, произошедший в трудовом лагере Архангельской области. В 1950г. в праздник рождества по немецкому стилю с 24 по 25 декабря 4 российских немецких друга собрались у себя в доме, немного выпили и спели песни на немецком языке. Это услышал комендант, который контролировал поведение немцев, вызвал из райцентра машину с сотрудниками НКВД, всех четверых арестовали и увезли в неизвестном направлении. А через пол года их близкие узнали, что всех 4-х расстреляли, за невы-

полнение указа Сталина, о запрете немецкого языка. Абсурд был в том, что немецким языком пользовались основоположники марксизма, который проповедовали вожди СССР, так К. Маркс и Ф. Энгельс были уроженцами Пруссии, на плакатах, издаваемых в СССР они размещались первыми, за ними по старшинству Ленин и Сталин.

Реабилитация

На восстановление исторической справедливости понадобилось много времени не только на бытовом, но и на политическом уровне. Так, строгий режим принудительных поселений для поволжских немцев был отменен в 1955 году, а спустя почти 9 лет, специальным указом Президиума Верховного Совета СССР они были реабилитированы, хотя полностью все ограничения и запреты по выбору места жительства были сняты только в 1972 году.

В середине 1960-х активно поднимался вопрос о возрождении республики, но это намерение так и не получило подкрепления со стороны властей. К идее создания немецкой автономии (правда, на этот раз на территории Казахстана, в городе Ерментау) вернулись в конце 1970-х, но и её отклонили во избежание возникновения прецедентов на национальной почве.

Эмиграционные процессы

Перестройка открыла поволжским немцам, лишённым права породить свою республику, возможность покинуть территорию безнадёжно разваливающегося СССР. В 1993 году из страны выехало 207 тысяч человек. Впрочем, этот народ в большинстве своём так и не сумел органично влиться в реальность современной Германии. Будучи этническими немцами по крови, они вобрали в себя множество культурных черт, присущих своей первой родине, что отчасти помешало им стать своими в стране предков.

В августе 1992 года в Саратовской области был проведен референдум, в котором большинство населения высказалось против создания немецкой автономии. Как нельзя вовремя подоспел немецкий «закон о возвращении», который позволял в кратчайшие сроки получить гражданство Германии – это открыло для немцев путь на свою историческую Родину. Кто мог предвидеть, что процесс великого переселения немцев в Поволжье, запущенный Екатериной II, будет обращен вспять. Эмиграционный процесс с его причинами приведён в стихотворной форме.

«Аэропорт» Эдуард Альбрандт

*Аэропорт, горою чемоданы
И дети спят на выставшем полу,
Мы улетаем... Ждут другие стра-
ны....*

*Решились! Не хватайте за полу.
Печать тоски на лицах отрешён-
ных,
В глазах надежды робкой огонёк...
Мы улетаем, с нами наши жёны*

Два народа, две национальности: татары и немцы, сделавшие очень много в создание и развитие Российское государство до настоящего времени не получили достойной, действительной оценки своей деятельности

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МЕСТНОЙ
НЕМЕЦКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-
КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ Г.О.
ХИМКИ МО «ЕДИНСТВО — EINHEIT»
АНЦУКОВ В.И.
УРОЖДЁННЫЙ ФОН АНЦ)
ЗАМ. ПРЕДСЕДАТЕЛЯ МННКА Г.О.
ХИМКИ «ЕДИНСТВО — EINHEIT»
П. Э. КИСС ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
СОВЕТНИК РФ 2 КЛАССА.**

Администрация Губернатора и Правительства Кировской области Вятская региональная общественная организация жертв незаконных политических репрессий. Управление по вопросам государственной гражданской службы и кадров Константиновой В.Ф.

О присвоении звания «Почетный гражданин Кировской области» Магдееву М.Х.

Рассмотрев по поручению Губернатора Кировской области Соколова А.В. Ваше письмо о повторном рассмотрении документов Магдеева Мансура Хасановича, председателя Вятской региональной общественной организации жертв незаконных политических репрессий, представленного к присвоению звания «Почетный гражданин Кировской

области» в 2023 году, сообщаем следующее.

Повторное рассмотрение ходатайства о присвоении звания «Почетный гражданин Кировской области» Магдееву Мансуру Хасановичу, поступившего в 2023 году и не поддержанного комиссией по присвоению звания «Почетный гражданин Кировской области», ут-

вержденной Указом Губернатора Кировской области от 07.07.2017 № 146 «О комиссии по присвоению звания «Почетный гражданин Кировской области», считаем нецелесообразным.

**НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ
ШИЛЬКЕ ИГОРЬ ВИКТОРОВИЧ**

P.S. к Саге

На этом негативном ответе заканчивается Сага на присвоение звания «Почетный гражданин Кировской области» реабилитированному. В положительном результате по саге репрессированные сильно сомневались. Так как от былого внимания к реабилитации фактически ничего не осталось. Абсурдное введение категории реабилитированных в Федеральный Закон от 22.08.2004 №122-ФЗ и в её редакции – корректировка Закона РФ от 18.10.1991 №1761-1 «О реабилитации жертв политических репрессий» изменило в корне отношение в стране к реабилитации. Сага – наглядный пример отношения власти к реабилитированным в стране. Губернатор Кировской области – фактически руководитель по присвоению звания:

все ходатайства на присвоение поступают на него, состав комиссии определяется его Указом. Губернатор Соколов Александр Валентинович – историк по специальности самоустралился от присвоения звания реабилитированному, и тем самым показал своё личное, негативное отношение к реабилитации. Так все направляемые на него письма от Вятской региональной общественной организации жертв незаконных политических репрессий – ВО ЖНПР по восстановлению прав на компенсацию согласно вышеуказанного Закона №1761-1 поручал «рассматривать» иным лицам. Итоговый – заключительный ответ по присвоению звания также поручил начальнику управления администрации Губернатора. Надо полагать

РЕШАЛОМ в этом вопросе была «специалист в промышленности и общественной работе» секретарь комиссии Филатова Е.Е. При безупречной работе Магдеева на благо области, только один факт – 20 летнее безвозмездное руководство ВО ЖНПР тянет на присвоение звания. Организация в настоящее время не имеет спонсоров, чтобы наладить минимальное финансирование, правление ВО ЖНПР планировало ежемесячные денежные средства, выделяемые при присвоении звания использовать на уставную деятельность организации, с Магдеевым М.Х. вопрос был согласован. Поэтому отказ в присвоении звания – лишил возможность проводить уставную работу ВО ЖНПР. Надо полагать, цель настоящей власти в

Кировской области не помогать, а ставить препоны в работе ВО ЖНПР. Все предыдущие Губернаторы сами приглашали на личный приём председателя правления ВО ЖНПР Магдеева М.Х.. Соколов А.В. же, несмотря на неоднократные просьбы ВО ЖНПР принять Магдеева по вопросам реабилитации, не нашёл время. Соколов А.В. проявил себя полной противоположностью школьному историку Шмелёву А.И. из г. Слободского. Шмелёв очень переживал – считал свою работу очень тяжёлой, т.к. каждый день был вынужден лгать, из за «куска хлеба». Деятельность Соколова А.В. в Кировской области сродни персонажу из известного стихотворения – на ловлю счастья и чинов заброшен к нам по воле рока.

Биография Эрнста Неизвестного

Скульптор, художник и график Эрнст Иосифович Неизвестный (имя при рождении – Эрик) родился 9 апреля 1925 года в Свердловске (ныне – Екатеринбург). Его отец был врачом, а мать – Белла Дижур – поэтессой и автором научно-популярных книг для детей. Книга ее стихов «Тень души» (1990) на русском и английском языках хранится в библиотеке Конгресса США.

Первые художественные навыки получил в изостудии Свердловского дворца пионеров и художественной школе в Москве. В 1939 году был отмечен на Всесоюзном конкурсе одаренных детей.

В 1939-1942 годы учился в школе для художественно одаренных детей сначала в Ленинграде (ныне – Санкт-Петербург), а затем в Самарканде (Узбекская ССР, ныне – Узбекистан), куда была эвакуирована школа в период Великой Отечественной войны (1941-1945).

В 1941 году при получении паспорта сменил имя Эрик на Эрнст.

В 1942 году в возрасте 17 лет ушел добровольцем в Красную армию. В 1943 году окончил офицерскую школу 1-го Туркестанского пулеметного военного училища (Кушка, Туркменская ССР, ныне – Серхетабад, Туркменистан) и был направлен в действующую армию. Служил в воздушно-десантных войсках 2-го Украинского фронта. Был командиром стрелкового взвода 260-го гвардейского стрелкового полка. В апреле 1945 года в Австрии был тяжело ранен. В ходе боя, ворвавшись в траншею, уничтожил пулеметную точку и 16 немецких солдат. Будучи раненым, продолжал командовать взводом. Ошибочно был признан погибшим, за проявленный героизм «посмертно» был награжден орденом Красной Звезды и медалью «За отвагу». Демобилизовался в 1945 году.

В 1946-1947 годы учился в Государственной академии худо-



Художник Эрнст Неизвестный в мастерской. Архивное фото

жеств Латвийской ССР в Риге (ныне – Латвийская академия художеств, Латвия). В 1954 году окончил Московский художественный институт им. В. И. Сурикова (мастерская Матвея Манизера). Параллельно посещал занятия на философском факультете МГУ имени М.В. Ломоносова.

Сразу после учебы и до 1957 года работал литейщиком на заводе «Металлист» (ныне – Уралтрансмаш) в Свердловске.

В 1955 году Эрнст Неизвестный стал членом секции скульпторов Московского отделения Союза художников СССР.

Участвовал и побеждал в целом ряде Всесоюзных и международных конкурсов. В 1956 году стал лауреатом VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве за скульптуру «Нет ядерной войне!». В 1957 году он выполнил скульптуру из серии «Война – это...» – «Мертвый солдат». Создавал образы, резко отличающи-

еся от привычной станковой скульптуры 1960-х годов: «Самоубийца» (1958), «Адам» (1962-1963), «Усилие» (1962), «Человек-робот» (1961-1962), «Двухголовый гигант с яйцом» (1963), «Фигура сидящей женщины с человеческим лицом» (1961).

В 1959 году Неизвестный стал победителем Всесоюзного конкурса на создание монумента Победы в Великой Отечественной войне, однако его проект так и не был реализован.

1 декабря 1962 года на выставке, посвященной 30-летию Московского отделения Союза художников, в Манеже первый секретарь ЦК КПСС Никита Хрущев раскритиковал работы Неизвестного, назвав их «дегенеративным искусством». Эрнст Неизвестный был исключен из Союза художников.

В своем творчестве Неизвестный следовал академическому реализму, но в 1950-е годы сформировал собственный стиль, сочетающий символизм и бурный экспрессионизм. В основном работал с бронзой, в которой отливал в разных вариантах свои скульптурные замыслы, а в монументально-декоративных рельефах – с бетоном. Его произведения, воплощая «форму потока», слагались в большие циклы. В центре образов – человеческое тело, стремящееся одолеть собственное оцепенение. Среди важнейших циклов мастера (как скульптурных, так и графических, а позднее и живописных) – «Гигантомахия» (с 1958 года), «Образы Достоевского» (с 1963 года; в 1970 году вышел роман «Преступление и наказание» с иллюстрациями Неизвестного), «Образы Данте» (с 1966 года). В период 1956-2004 годов работал над одним из главных своих проектов – «Древо жизни» – композиции, сочетающей мотивы древесной кроны, человеческого сердца и Мебиуса листа, символизируя порыв человеческого ду-

ха. Создал множество его эскизов в бронзе (монумент), рисунках, живописи, станковой скульптуре.

В 1965 году международное жюри присудило Неизвестному первую премию (за графическую серию «Ад») на художественном конкурсе ЮНЕСКО в Белграде в честь 700-летия итальянского поэта Данте Алигьери. Участвовал в выставке в Музее современного искусства в Белграде и в симпозиуме «Скульптура в свободном пространстве». Создал две скульптуры – «Кентавр» и «Каменные слезы» в Югославии.

В 1966 году Эрнст Неизвестный выполнил 150-метровый декоративный рельеф «Прометей и дети мира» для Всесоюзного пионерского лагеря «Артек».

В 1968 году Неизвестный стал победителем международного конкурса на проект мемориала дружбы народов «Цветок лотоса», который был открыт в 1971 году на Асуанской плотине в Египте. Издательство «Наука» выпустило «Малые произведения» Данте с иллюстрациями Эрнста Неизвестного.

В 1970-е годы Эрнст Неизвестный создал 15-метровую статую из металла «Прометей» для международной выставки «Электроника-72», работал над созданием 970-метрового декоративного рельефа для здания Московского института электронной техники в Зеленограде (1971), выполнил композицию «Крылья» для Всесоюзного института технологии легких и специальных сплавов (Москва), проектировал архитектурный фасад здания ЦК Компартии в Ашхабаде (1975). Одной из последних работ советского периода творчества Эрнста Неизвестного стал надгробный памятник Никите Хрущеву на Новодевичьем кладбище (1974), созданный скульптором по просьбе семьи политика.

В марте 1976 года Эрнст Неизвестный эмигрировал из СССР. В 1976-1977 годах жил в Цюрихе (Швейцария), а в 1977-2016 годах – в Нью-Йорке (США), где открыл собственную студию. За границей продолжил активную творческую деятельность, читал лекции по искусству и философии.

В 1976 году завершил создание бронзовой головы композитора Дмитрия Шостаковича по заказу Центра Кеннеди в Вашингтоне.

В 1980-х годах Неизвестный неоднократно выставлялся в галерее Магна в Сан-Франциско (США). По ее заказу создал цикл «Man through the Wall», посвященный крушению коммунизма.

В 1988 году создал модель скульптуры «Новая статуя Свободы» в честь Китая и стран третьего мира.

В 1989 году завершил работу над иллюстрациями к юбилейному изданию произведений ирландского писателя и поэта Сэмюэла Беккета.

В том же году в Уттерсберге (Швеция) был основан музей Эрнста Неизвестного «Древо жизни».

С 1989 года мастер стал часто приезжать в Россию, был восстановлен в Союзе художников России.

В 1994 году он завершил работу над композицией «Золотое дитя». Монумент был установлен в Одессе в мае 1995 года.

В том же году открылась экспозиция работ Эрнста Неизвестного в посольстве России в Вашингтоне, позднее он участвовал в выставках в Калифорнии и Москве. Продолжал работу над монументами «Треугольника страданий».

В 1995 году бронзовая статуэтка «Орфей» работы Неизвестного стала наградным призом победителей Национального телевизионного конкурса ТЭФИ (Москва).

В июне 1996 года на сопке Крутой в Магадане был торжественно открыт монумент «Маска Скорби» работы Неизвестного.

В 1995 году скульптор получил гражданство Российской Федерации.

В 1996 году он стал советником по культуре первого президента России Бориса Ельцина.

В декабре 1997 году скульптурная композиция «Великий кентавр» была передана в дар Неизвестным Европейской штаб-квартире ООН в Женеве.

В 2000 году в Москве открылась его скульптурная композиция «Возрождение».

В 2003 году в Кемерове на территории музея Красная Горка открылся пятитонный 10-метровый бронзовый памятник погибшим шахтерам Кузбасса. Монумент был спонсирован из собственных средств скульптора.

В 2004 году скульптурная композиция «Древо Жизни» была открыта в присутствии автора на пешеходном мосту «Багратион» в Москве.

В 2007 году в гимназии имени Сергея Дягилева в Перми был установлен монументальный памятник театральному деятелю работы Неизвестного.

Скульптор занимался педагогической деятельностью. В 1945-1946 годы преподавал черчение в Свердловском пехотном военном училище.

Был приглашенным профессором Нью-Йоркского, Гарвардского, Йельского, Калифорнийского и Колумбийского университетов.

Занимался мелкой пластикой, ювелирными изделиями и иллюстрированием. В последнее десятилетие Неизвестный работал над иллюстрациями к Библии – «Пророки», «Экклезиаст», «Книга Иова». Несколько скульптурных распятий работы Неизвестного приобрел папа римский Иоанн Павел II для музея Ватикана.

Произведения мастера представлены почти во всех мировых музеях современного искусства и в частных коллекциях известных политиков. В России произведения Неизвестного хранятся в семьях первого президента России Бориса Ельцина и поэта Андрея Вознесенского. Почетный зарубежный член Российской академии художеств (2004).

Почетный член Европейской академии искусств, наук и гуманистики в Париже (1976), член шведской Королевской академии наук (1986) и Латвийской академии наук (1997).

Написал книги «О синтезе в искусстве» (1982), «Тело: человек как визуальный знак», «Искусство и общество» (обе – 1989). В 1992 году была издана книга гравюр «Судьба художника».

В последние годы Неизвестный перенес тяжелую операцию, ослеп на один глаз, но продолжал работать. Делал рисунки, которые потом переводил на ватман через увеличительный фонарь.

9 августа 2016 года Эрнст Неизвестный скончался в больнице Университета Stony Brook в Нью-Йорке. Похоронен на острове Шелтер Айленд (штат Нью-Йорк).

Эрнст Неизвестный был удостоен Государственной премии России в области литературы и искусства 1995



года за серию скульптурных произведений из бронзы.

Был награжден советским орденом Красной Звезды (1945), медалью «За отвагу» (1947), российскими орденами «За заслуги перед Отечеством» III степени (1996), Почета (2000).

Эрнст Неизвестный был дважды женат.

Первая супруга – художница-керамистка Дина Мухина, в браке родилась дочь Ольга.

Вторая жена – лингвист Анна Грэм.

В 2013 году Художественный музей Эрнста Неизвестного открылся в Екатеринбурге.

В 2017 году в Екатеринбурге на доме № 30 по улице Физкультурников, где в 1937-1945 годы жила семья Неизвестного, был установлен бронзовый барельеф скульптора.

В том же году в Екатеринбурге на мемориале памяти жертв политических репрессий установили «Маски скорби: Европа - Азия» – памятник работы Эрнста Неизвестного.

О творчестве скульптора сняты документальные фильмы «В ответе ль зрячий за слепца» (1989), «Неизвестное о Неизвестном» (1990).

**МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВЛЕН
НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИИ
РИА НОВОСТИ
И ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ**

С ТОГО СВЕТА

Люди в трудармии умирали как мухи. Все мы на том свете будем! – безвыходно успокаивали они друг друга.

Благодаря особой заботе сверху и враждебному отношению внизу, смертность в ГУЛАГе среди советских немцев, была выше, чем на фронте. Концентрационные лагеря смерти находились по всей стране.

Те, кто три дня не сходил с нар и не выходил на работу, считались мертвыми. Похоронная бригада стаскивала остывшие тела на пол, раздевала их, выносила из барака и складывала в большие, грузовые сани для лошади.

Лошадь, увидев свой кошмарный груз, судорожно мотала головой и по её телу лихорадочно пробежала нервная дрожь. Нагрузив полные с горкой сани, санитарная процессия от пустых бараков двинулась вдоль высокого забора с колючей проволокой к лагерным воротам.

На КПП вооружённая охрана еще раз пересчитала тела выбывших и навечно вычеркнула их из списка личного состава трудовой колонии.

Колонна живых существенно сокращалась, колонна мертвых заметно увеличивалась в длине. Закончив сортировочный процесс, охрана лагеря открыла ворота и выпустила всех на волю, на тот свет. Обидно было умирать сейчас, пережив долгую, морозную зиму. День уже начал заметно прибавлять, и солнышко стало чаще появляться на хмуrom северном небе. Надежда даже в неволе умирает последней, вслед за телом. У живых трудармейцев, у каждого ещё была своя дорога, у этих в саях, теперь одна – общая.

Доехав до опушки леса, у крутого берега реки, извозчики стали разгружать сани и скидывать голяков в глубокий заснеженный овраг. В небе закружилась воронья стая.

За зиму «ущелье смерти» было уже наполовину завалено телами несчастных советских немцев. Этими предателями и пособниками врага не желавшими больше трудиться во имя победы советской Родины! Так охарактеризовали их наверху в кремлёвском указе о депортации. Мёртвые теперь, как будто бастовали! Родина отобрала у них всё, что было.

Страшная картина застыла в голове лошади, она недовольно фыркала и перебирала ногами, а люди делали своё дело, хоронили выбывших. Овраг стал заметно наполняться павшими на трудовом фронте.

– Весной, если доживем, всех закопаем, или в половодье река сама заметёт все следы, – обменивались мнениями полуживые похоронщики. Закончив разгрузку, все сели в сани и поехали назад в зону.

Тихо шло время. К вечеру воздух

становился особенно густым и упругим – жизненно приятным. Всё заморозило! Очаровательно в сумерках смотрится природа.

Вдруг в овраге, в куче мертвецов что-то зашевелилось, и через некоторое время голый, тощий человек, протискиваясь сквозь застывшие тела, медленно выкарабкался на поверхность.

– Живой! Главное, живой! – вертелось что-то в его голове. Хорошо, что он оказался в середине кучи, был бы внизу, не вылез бы, не смог, был бы наверху, замерз бы. И как это жизнь вернулась обратно в почти что мёртвое тело? Не погас, видимо, внутри – её слабый огонёк.

Человек как-то выкарабкался из оврага и неуклюже, голый, пополз по снегу, не имея представления о направлении, куда и зачем?

Продолжение на стр. 8.

С ТОГО СВЕТА

Продолжение. Начало на стр.7.

Инстинкт заставлял его двигаться, душевная тревога сквозь мутное сознание снабжала силой, надежда звала вперёд!

Он полз, не чувствуя голода, холода, времени и боли. Обессилив, просто тыкался лицом в белую перину снега, отдыхал и полз дальше. Сколько полз, три часа или трое суток, вспомнить это он никогда не мог.

Видно есть Бог на свете! В небе вспыхнула луна, впереди свет в окошке.

До этого окошка он полз ещё две вечности, кое-как добрался до лесной избушки. Из самых последних сил, раз пять старался подняться вдоль стены и всё же постучался слабенько в окошко.

Хозяйка в доме страшно испугалась, увидав в окне при лунном свете голого человека на снегу. Страшного, худого, с черепом вместо лица, глаза ввалились, щёк не было, кожа, натянутая на скелет. Женщина накинута на себя фуфайку, сунула ноги в валенки и выскочила на улицу.

Она тоже была высланная, сердобольная, трудолюбивая, русская женщина, дочь врага народа, и ей в жизни уже многое пришлось повидать.

Она волоком затащила исхудавшее тело в дом, положила на широкую лавку, затем схватила тазик, занесла в избу снег и начала растирать пришельца.

На него больно было смотреть, растирать было уже нечего, кожа да кости. Сплошные обморожения снаружи, простуда изнутри насквозь, предсмертная дистрофия, плюс весь букет трудармейских болезней.

Пришелец лежал на лавке и почти ни на что не реагировал. Женщина подбросила в русскую печку дров, и стало, как в Ташкенте жарко.

Она налила полстакана теплого молока и влила его в рот гостю. Растерев тело докрасна, она одела его в тёплое нижнее бельё своего погибшего

на фронте мужа. Затем кое-как затащила пришельца на тёплую лежанку большой русской печки и накрыла тулупом.

Она всю ночь давала ему молоко по маленькому глоточку, натирала тело самогонкой, делала компрессы, достала из запасника засушенные травы. Много бессонных ночей провела она у его подушки.

У доброй хозяйки была сарайка, в ней жила коза, курочки и хрюшка. Молоко, курочки, и хрюшка, все превратилось в драгоценное лекарство.

Как русский богатырь Илья Муромец, три года пролежал он на печи, и потихоньку, потихоньку молодой организм вернулся к полноценной жизни. Он сам за собой стал ухаживать. Медленно, но умело помогал по хозяйству. Поправил избушку, починил всё, что можно и, оперившись – заскучал по дому.

– Оставайся со мной! Ну, куда ты поедешь? Тебя и в живых – то нет! И документов нет! Ты ж с того света! Твои на тебя давно похоронку получили! А со мной тебе хорошо будет! Это ж ничего, что я чуть старше. Я буду тебе хорошей женой! Да мы уже и так привыкли друг к другу! – умоляла она спасённого.

– Дорогая моя! Мой замечательный, земной ангел хранитель! Ты ни разу не упрекнула меня в происхождении, наоборот... Я тебе жизнью обязан и благодарен буду пока живой! Но без своих, я внутри снова потихоньку умираю. Я без них больше не могу! Глаза моей матери всё время передо мной! Зов крови сильнее, чем моя благодарность и моя сила воли. Прости меня и собери в дорогу!

Выжившему трудармейцу комендант пообещал тюрьму.

– За злостное дезертирство! За побег! Ишь, что выдумал? Всех обманул! Ведь тебя даже никто не искал! Ты же был на том свете! – комендант возмущался яростно и с фантазией выдумывал свои сказки...

Но ангел хранитель, золотая, русская женщина, как защитник и свидетель умоляла и клялась, что всё это чистая правда! Комендант обязан был верить чуду и своим глазам. К тому же очень уж существенные были вещественные доказательства, которые предоставили ему посетители.

Две бутылки самогона, целая свиная ляжка, куча яиц, и дивно пахнущий свежеспеченный хлеб развеяли сомнения, как надо поступить. Всё равно всё уже в прошлом, зоны той давно нет, перебросили и про побег этот никто не знает.

Человек, с того света, поехал со *справкой об активировании туда, откуда его призвали в трудовую армию. Он писал домой письма, но они возвращались. На месте расспрашивал людей и раздобыл адрес!

– Ты что? С того света? – безмерно обрадовались родители и долго не верили своим заплаканным глазам.

– Ты что? С того света? – очень удивлялся весь трудовой поселок и от души радовался за земляка.

– Ты что? С того света? – удивлялись в районной администрации и замучили пришельца формальностями.

– С того света проще вернуться, чем доказать вам, что вот он я, живой и почти здоровый! – устало отвечал он усердным бюрократам, которые не видели возможности после смерти, выдать ему новые документы.

– Вот настоящее, зарегистрированное свидетельство о смерти, с государственной печатью! Вот похоронка на твоё имя! Причём тут какая – то справка коменданта? – сопротивлялись чиновники.

Пришлось отцу заколоть поросёнка. И это дело как – то само собой утряслось.

Родная мать не могла нарадоваться и много раз рассказывала, как она плакала, ждала и молилась за него. Она с такой любовью выхаживала дорогого сына, что вскоре превратила его в завидного жениха.

Heinrich Самуилович Schmidt взял себе в жены Фриду Jort. У них сразу родился сын Виктор, следом дочка, потом еще сын. Они прожили долгую, трудолюбивую жизнь.

Как Маресьева, его прославлять не стали. Наоборот! Чтоб оборвать прошлое, сразу после свадьбы, они сменили место жительства и поселились в Северном Казахстане, в Кокчетавской области, в Рузаевском районе, в селе Чернобаевке. Это как раз посередине, между Кокчетавом и Кустанаем.

Летом он работал механизатором на тракторе «Беларусь», а зимой у него от холода страшно опухали и болели пальцы, поэтому начальство на зиму устраивало его в тепло, на ферму или в кочегарку.

Его жена тоже образцово трудилась на разных работах, в полеводстве и на молочной ферме.

В девяностых годах, он со своей семьёй, вместе со всеми советскими немцами переехал из Казахстана в Германию. Поселились они под Бонном, и дожил он до 93 лет, намного пережив свою жену.

Всем, кто знал этого человека и знает эту историю, просьба откликнуться и рассказать в деталях неизвестные подробности.

История эта написана со слов свидетеля, Владимира Робертовича Мельникова 1937 года рождения, живущего в Германии, в городе 26427 Esens, односельчанина, коллеги и лучшего друга героя моего рассказа «С того света». Когда нас любят и ждут – мы возвращаемся даже с того света! – это должны знать все на свете.

РАЙНГОЛЬД ШУЛЬЦ
20.06.2016 – 22.06.2016

*Справка об активировании, это справка о списании трудармейца, непригодного для общественно-полезного труда и отпущенного домой умирать. Справка об освобождении – путёвка на тот свет.

ВЕЛИКОГО РУССКОГО КОНСТРУКТОРА СПАСЛА... ВОЙНА

Андрей Николаевич Туполев (1888-1972) – авиаконструктор, основоположник металлического самолетостроения в СССР. Чл.-корр. АН СССР с 1933 до 29 апреля 1938 (исключен Общим собранием). Академик с октября 1953.

49-летний авиаконструктор был арестован 21 октября 1937 в Москве, в доме А.А. и Н.Д. Архангельских (Большой Власьевский, 12, кв.2). После ареста ему и авиаконструктору В.М. Петлякову было предъявлено обвинение в организации и руководстве «Русско-фашистской партии». Если Туполев не признается, жену его обещали отправить в лагерь (она тоже сидела в Бутырской тюрьме), а детей – в детские дома. Под угрозой ареста родных он «сознался», что с 1924 г. являлся французским шпионом. Однако, признание не помогло.



Сначала Туполев находился в Лубянской одиночке, оттуда переведен в Бутырскую тюрьму, в камеру № 58. В феврале 1939 г. еще не осужденного Туполева перевели из Бутырской тюрьмы

в подмосковный дачный поселок Болшево, где в лесу за забором с вышками размещалось «Особое техническое бюро при НКВД СССР» (так называемая «шарашка»).

Когда Туполева доставили в Болшево, там уже работала сильная группа зеков-авиационников: известные конструкторы В. Петляков, В. Мясин, Р. Бартини, И. Неман, вооруженец А. Надашкевич, моторист К. Минкнер, многие сотрудники Туполева по ЦАГИ. Вскоре авиационная часть болшевской «шараги» перебазировалась в Москву.

«Нет, меня не били, только подолгу держали на стойке, а ведь мне тяжело, я грузный. Стоишь, а следователь бубнит свое: «Пиши, б..дь, кому ты продал чертежи?! Сколько тебе заплатили? Пиши, не стесняйся, твои дружки Архангельский, Сухой, Петляков, Мясин давно раскололись и продали тебя. Один ты упорствуешь, колись, самому легче будет». Знаешь, такой ту-

пой, ограниченный маньяк, долдонит свое, а я стою, ноги болят, глаза закрываются, спать хочется, стою и думаю: кажется, всю жизнь только и делал, что строил для них самолеты, нет, не для них, для своей страны. Конечно, были просчеты, не все удавалось, но ведь не со зла. /.../ стоишь и думаешь: «Прости им, бо не ведают, что творят»».

Следствие по его делу закончено в апреле 1938. Привезен в Болшево, в тюрьму, располагавшуюся в бывшей трудовкоммуне ОГПУ (эта тюрьма была своего рода сборно-распределительным пунктом для арестованных специалистов перед тем, как направить их по тюремным НИИ и КБ). Здесь сложилось ядро будущего ЦКБ-29.

Окончание
в следующем номере.